

Gothisches Musterbuch.

Gerausgegeben

von

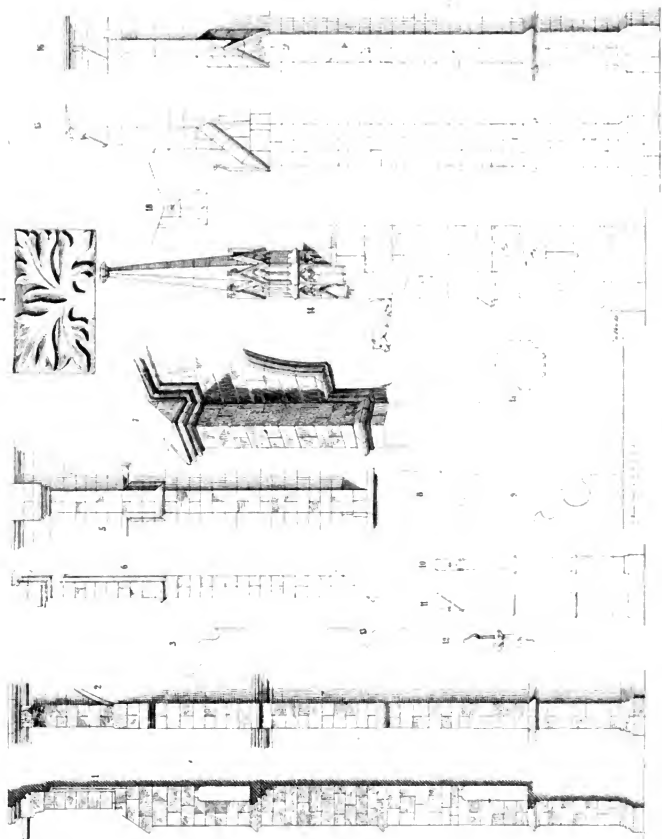
H. Stah und E. Ungewitter.

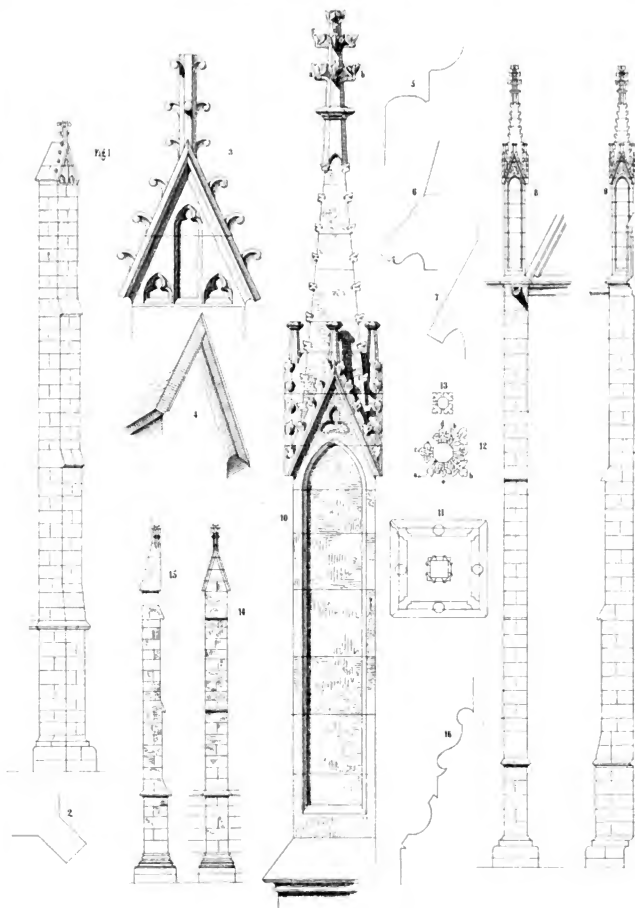
Mit einer Einleitung von H. Reichensperger
und einem Sachregister zum vollständigen Werke.

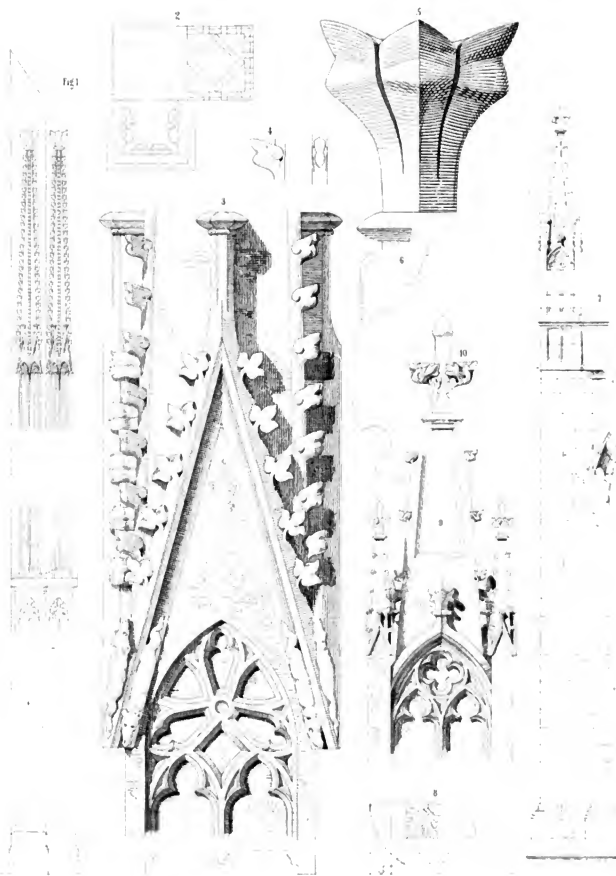
Zweiter Band.

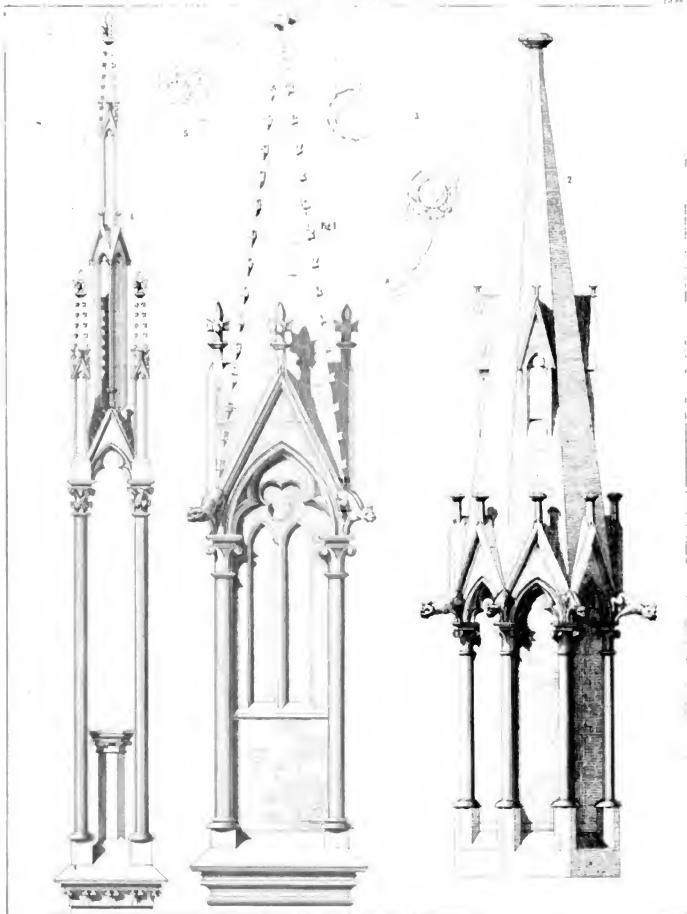


Leipzig,
L. O. Weigel.
1861.

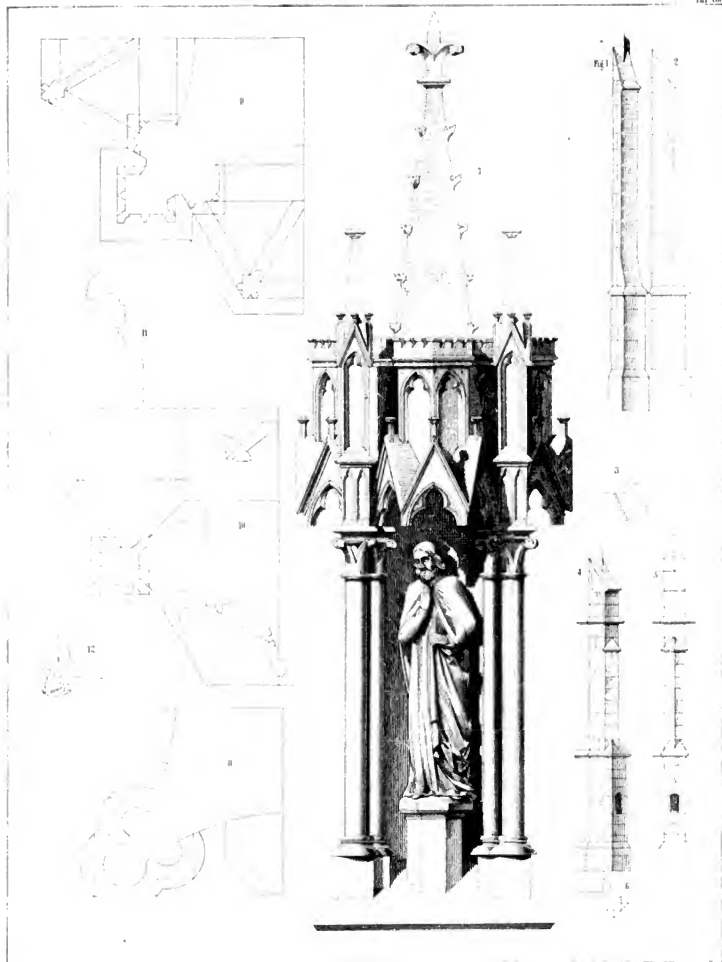




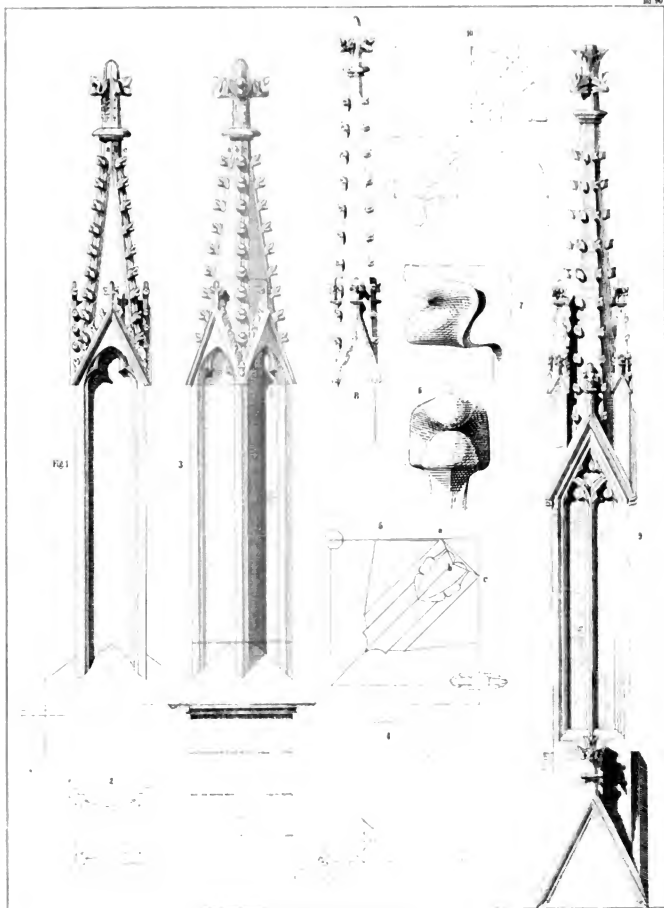




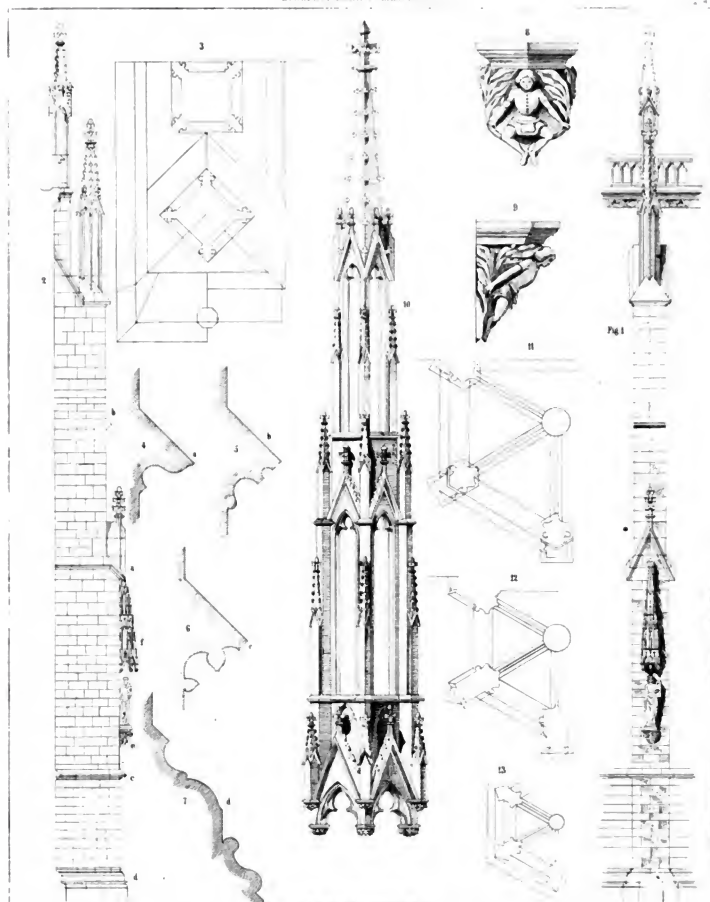
With Ann's Leopold. Krentz in Berlin



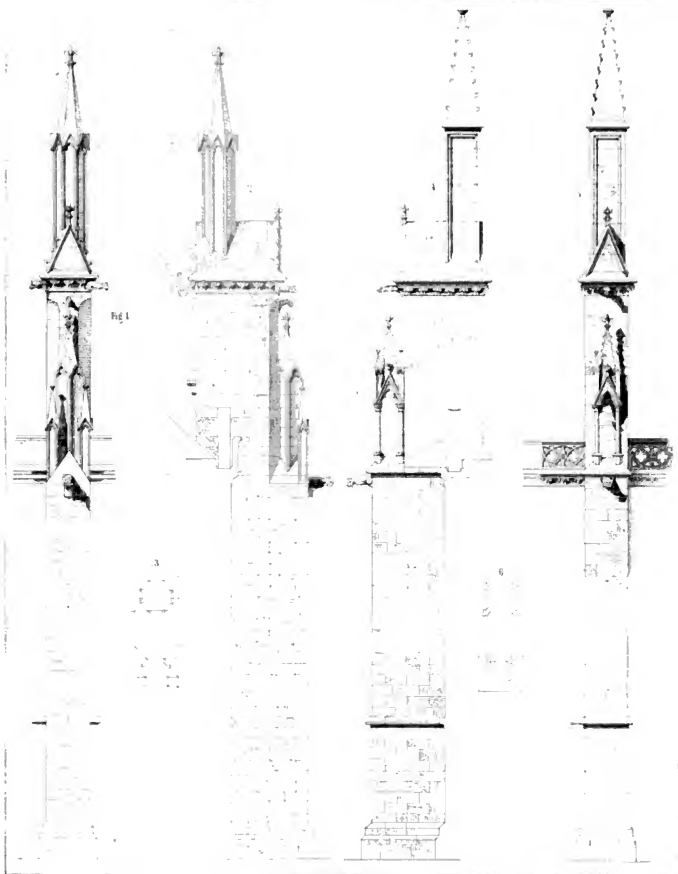
Luth. Strebepfeiler in Berlin



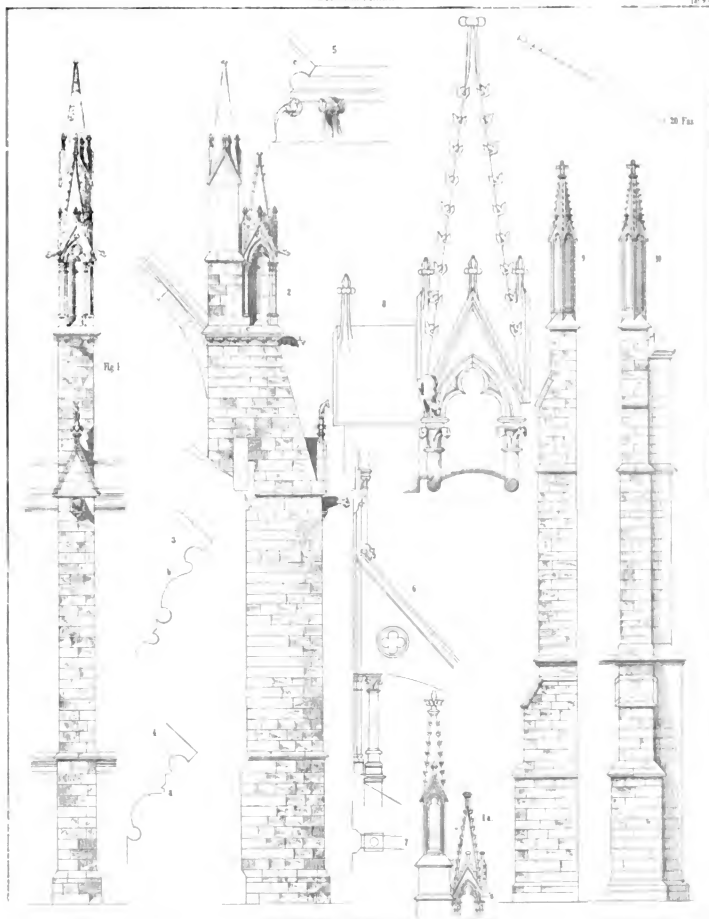
[1845, John & Co. London. Engraved by W. H. St. John.]



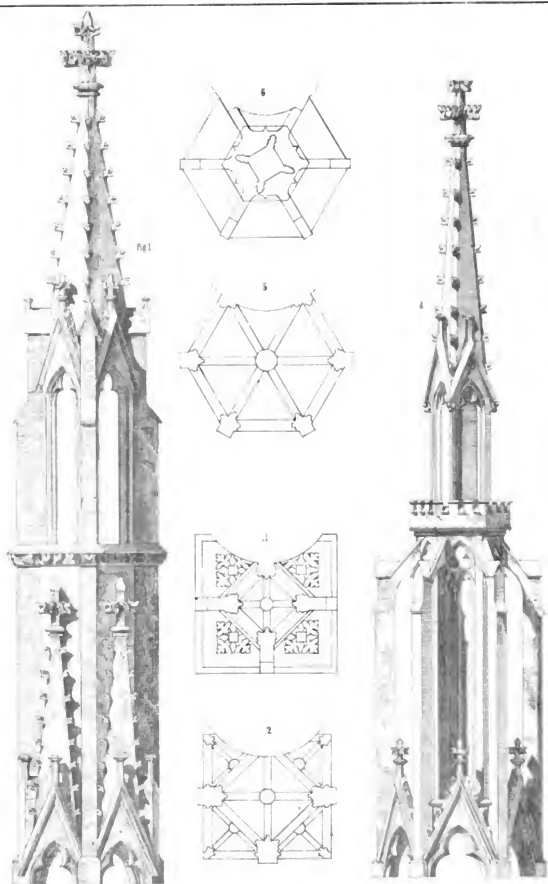
Ant. Jan. v. Leopold. Werkstatt in Berlin.



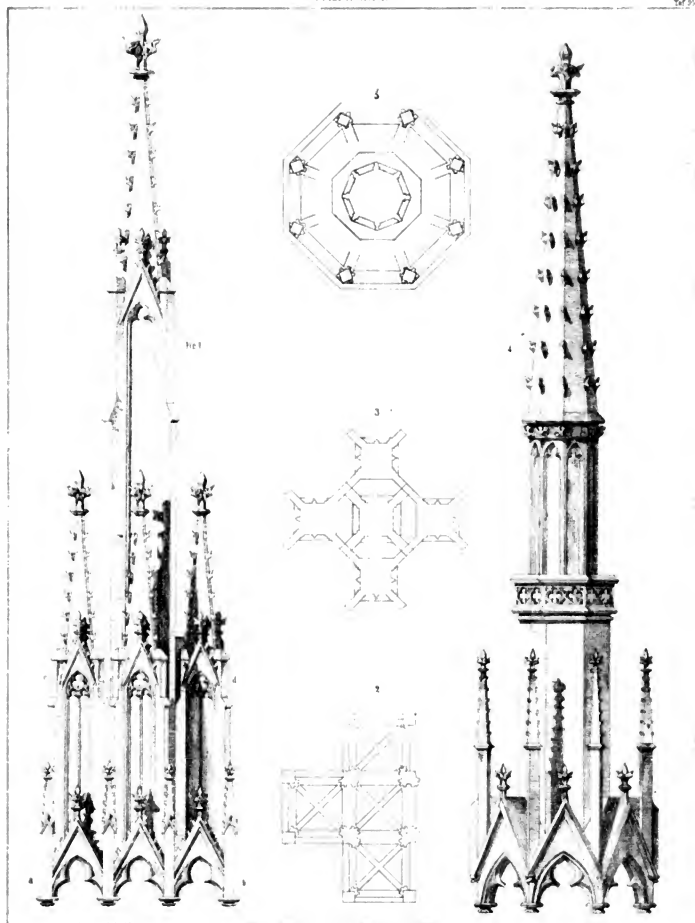
Lith. Anst. v. Langhoff, Berlin



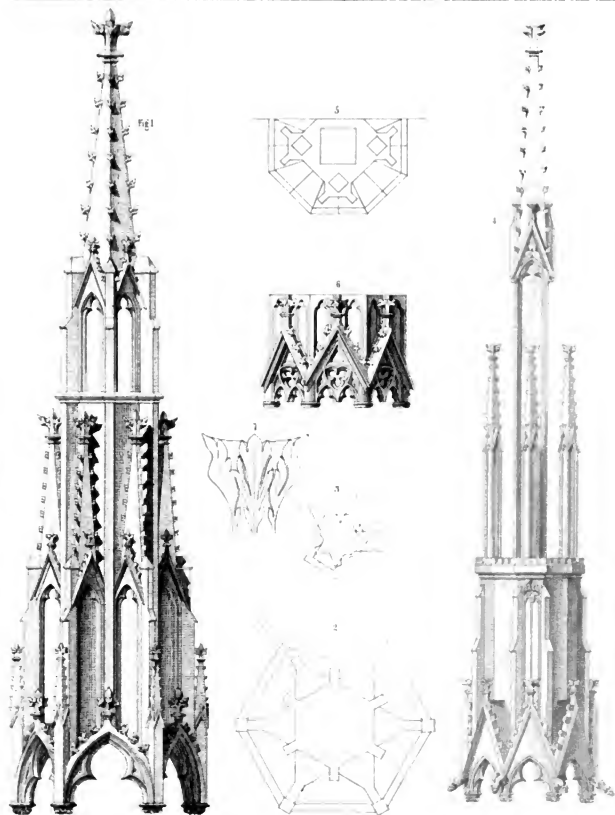
Unt. sagt v. Leopold Kraatz in Berlin.



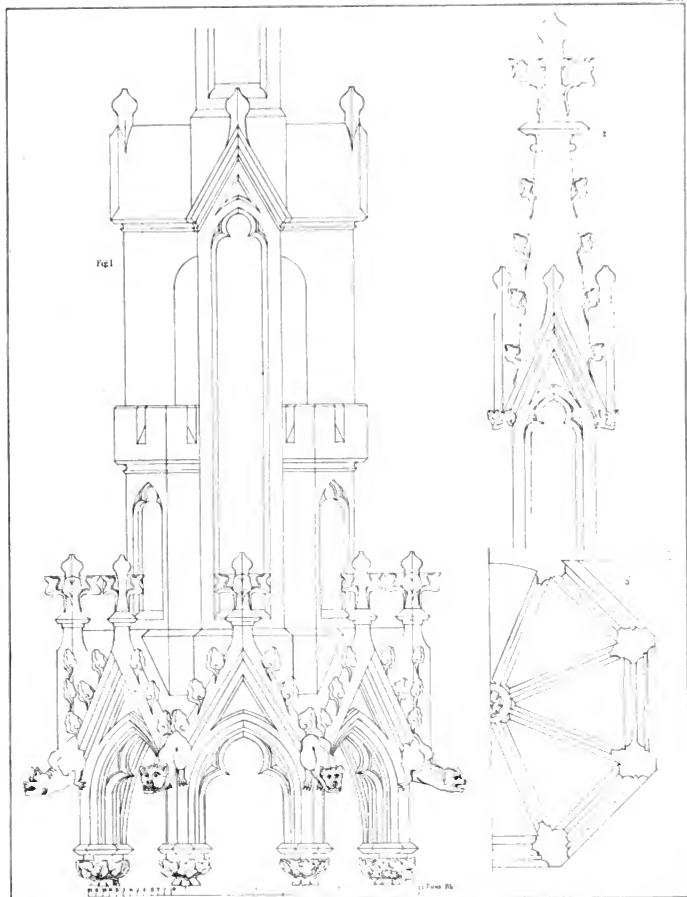
L'abb. Jean v. Leysol, Secrétaire de Br. des



Luth. Anst v Leopold Kratoch in Berlin.

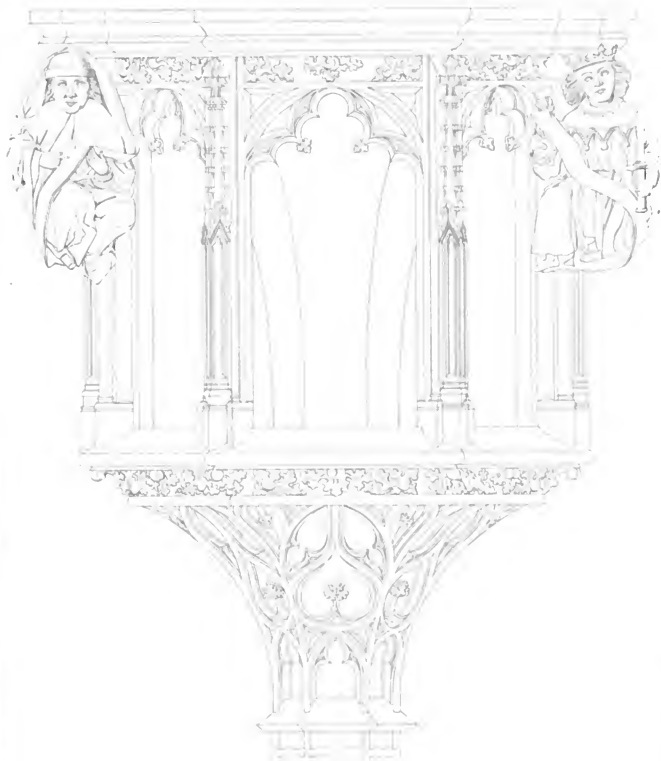


Link Saint v Leopoldi Regis in heris



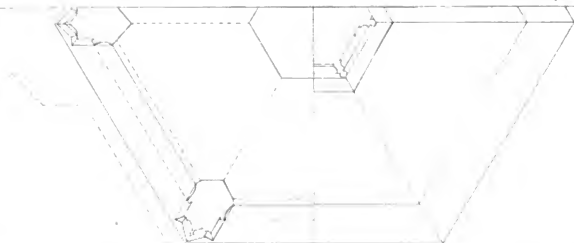
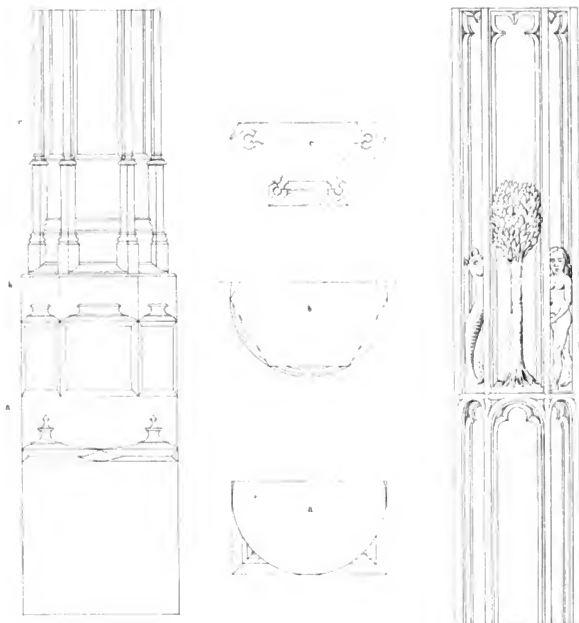
Altar der Leopold Kapelle in Berlin





1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

1 Punkt



25 15 10 5 0 5 10 15 20 25

1 Fuss

Lith. Anst. v. Leopold Krantz in Berlin

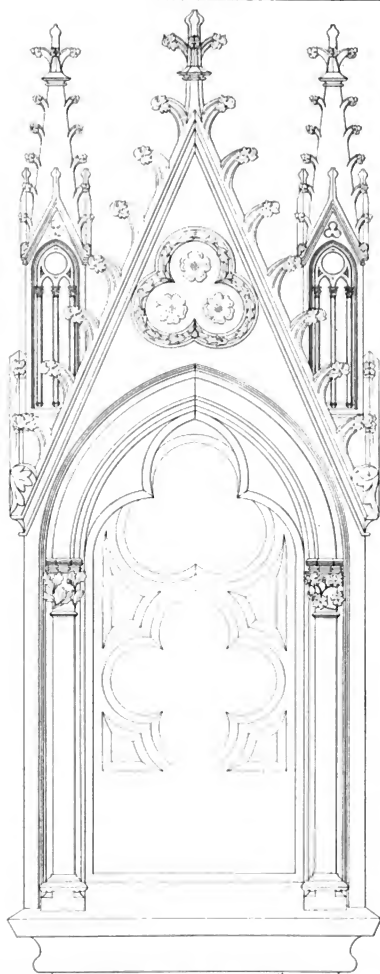
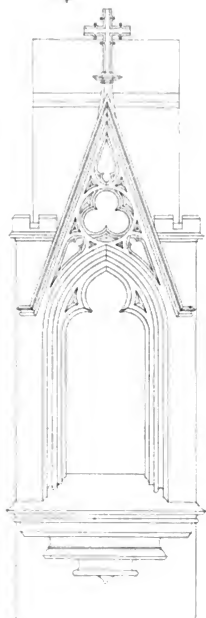
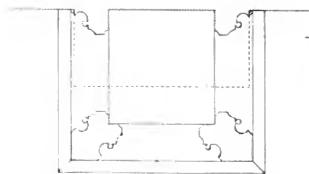


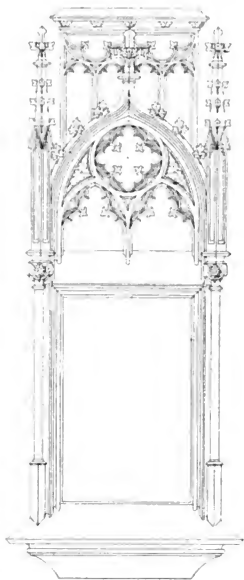
Fig. 1



2



3



4



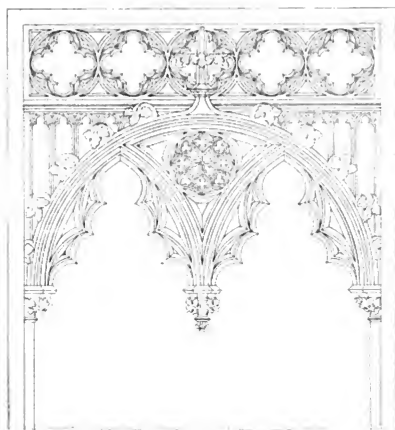
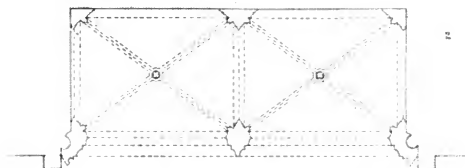
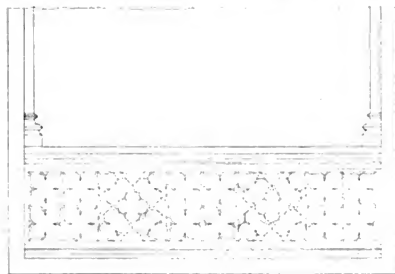
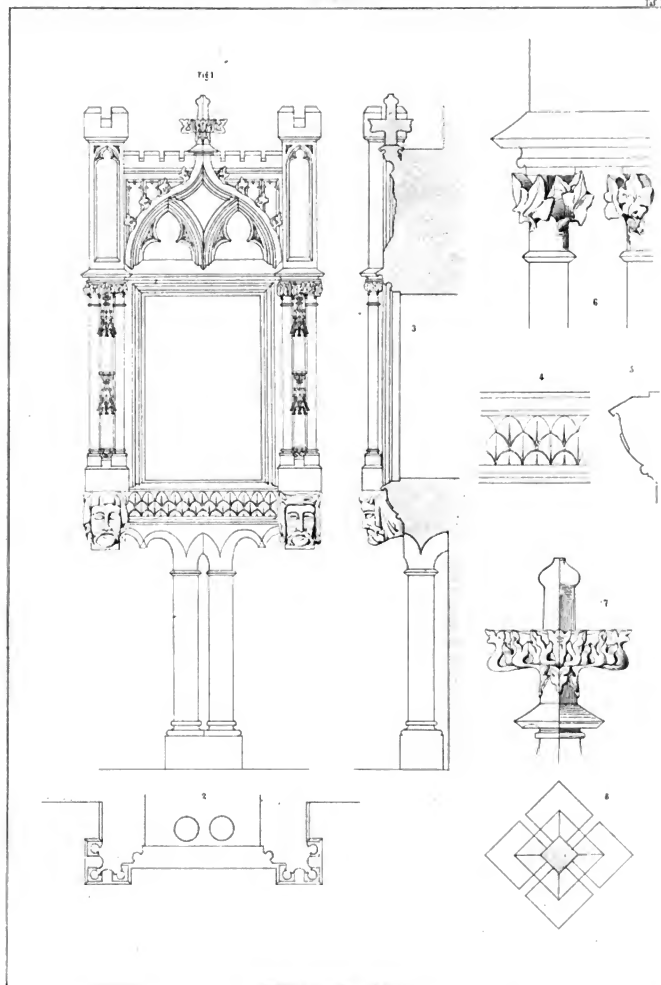


Fig. 1



2



Ant. Anst. v. Leopold Kratoch in Wien.

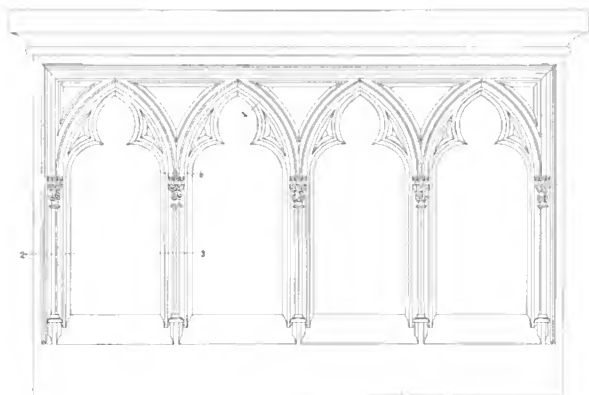
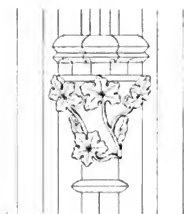
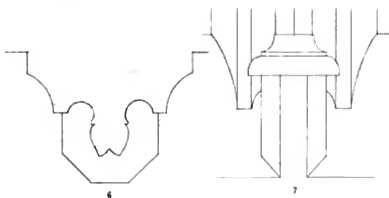


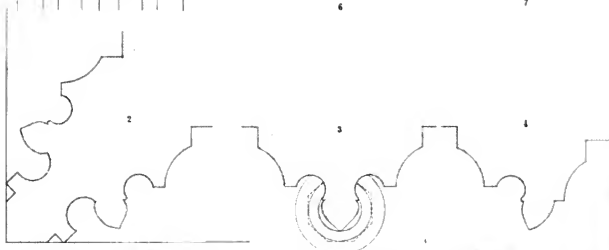
Fig. 1



6



7



in Fig. 1

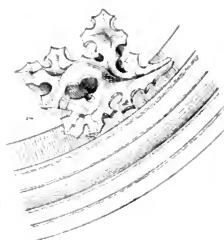
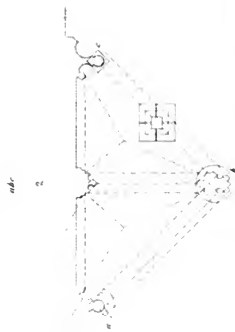
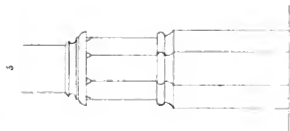
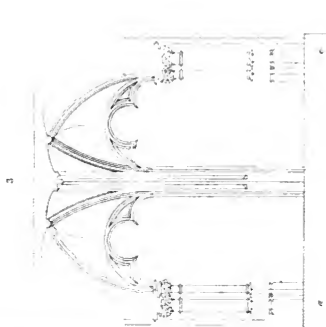
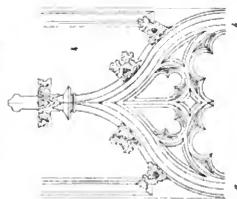
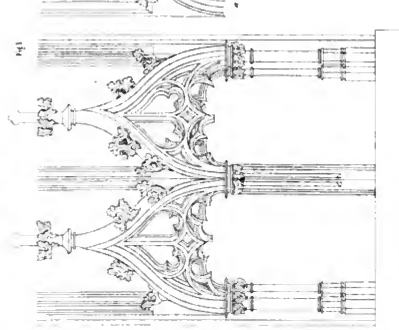
in Fig. 2-7

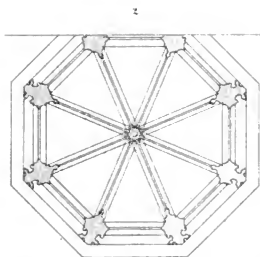
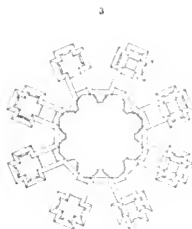
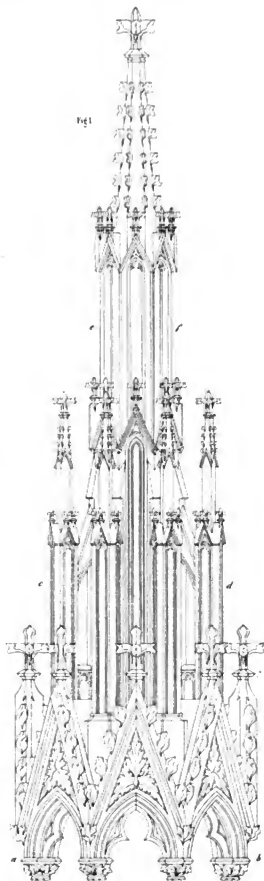


1:100

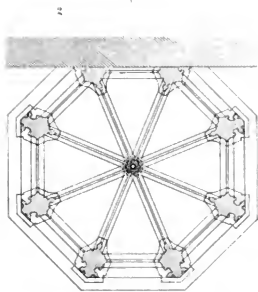
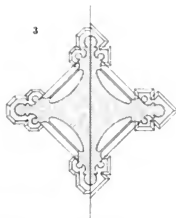
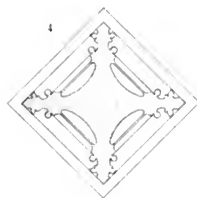
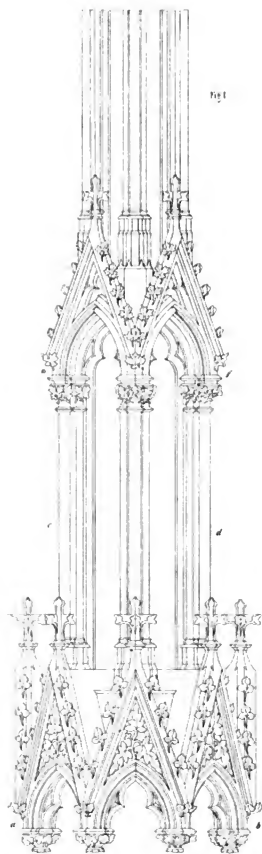


1:100



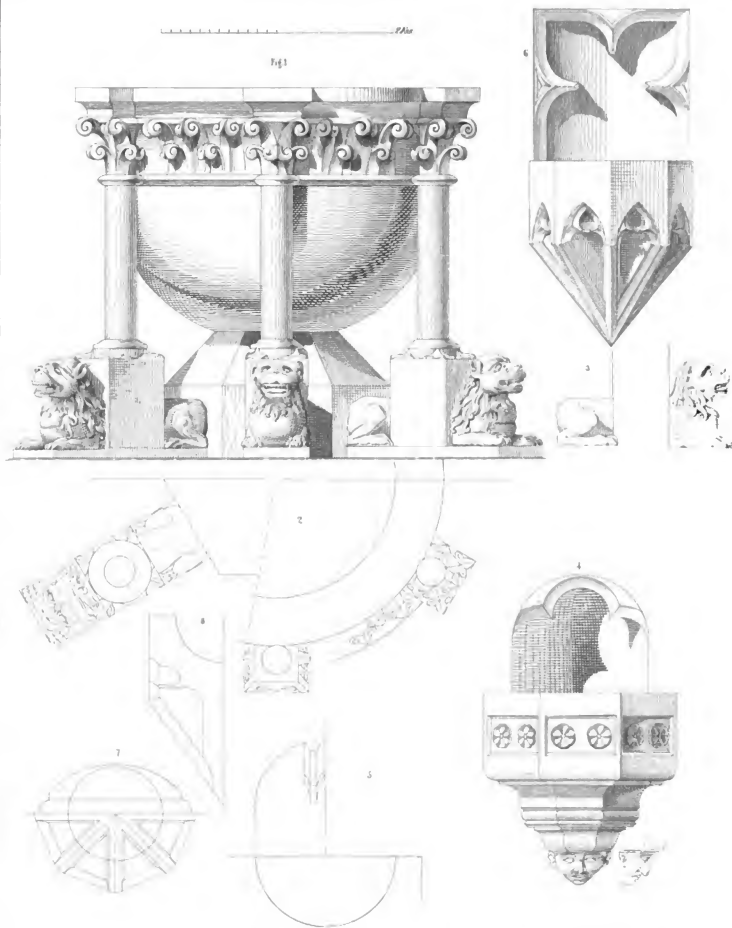


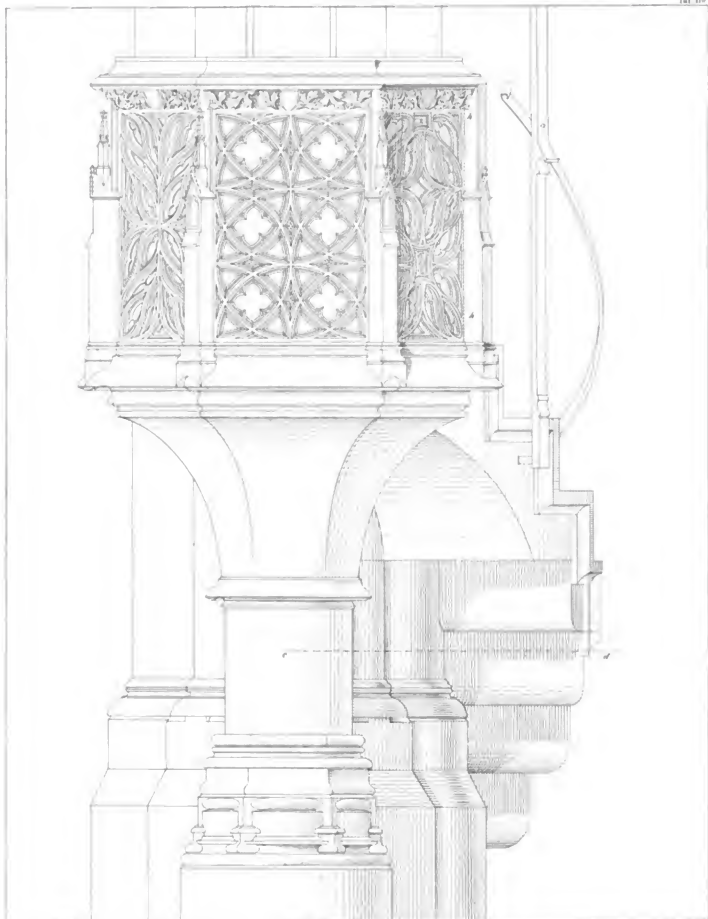
Luth. Abtey v. Lüneburg, Bräuer in Berlin



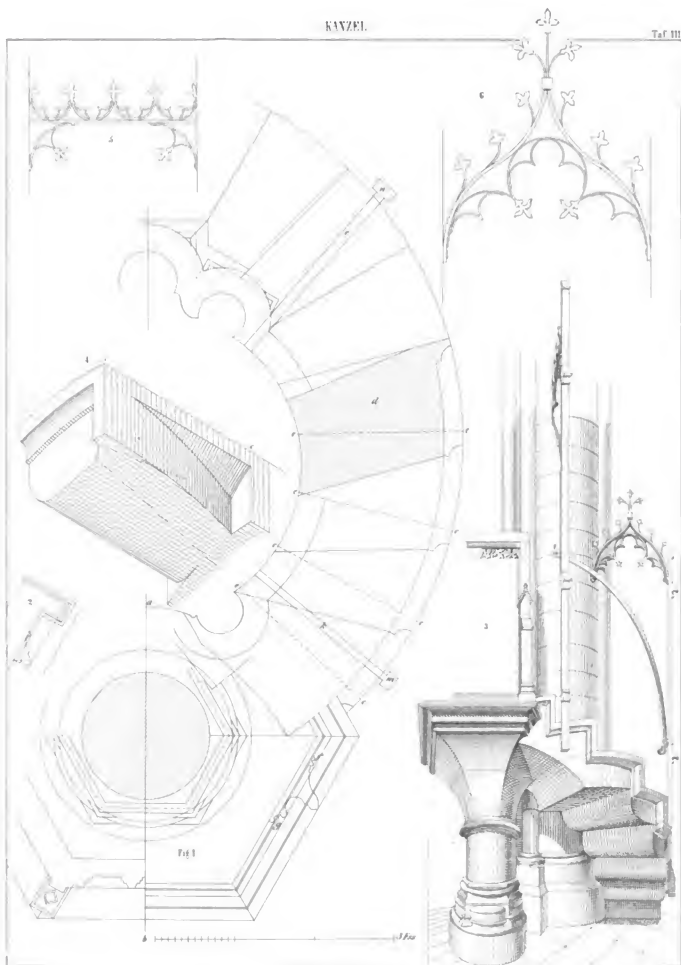
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

1/100

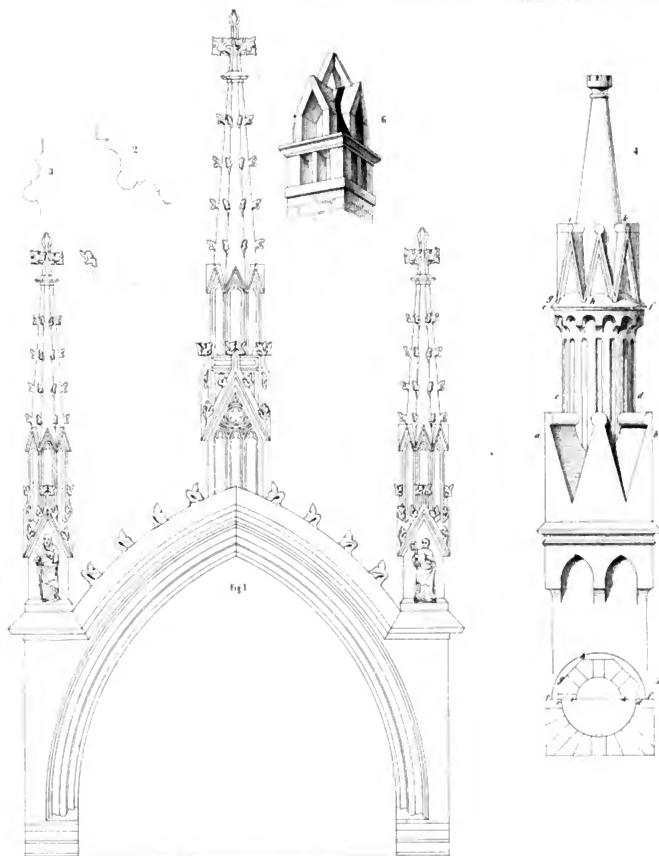




Kanzel aus der Kapelle des Königs in Berlin



Lith. Anst. v. Engelhardt in Berlin



L. H. 1861 v. L. H. 1861 v. L. H. 1861 v. L. H. 1861

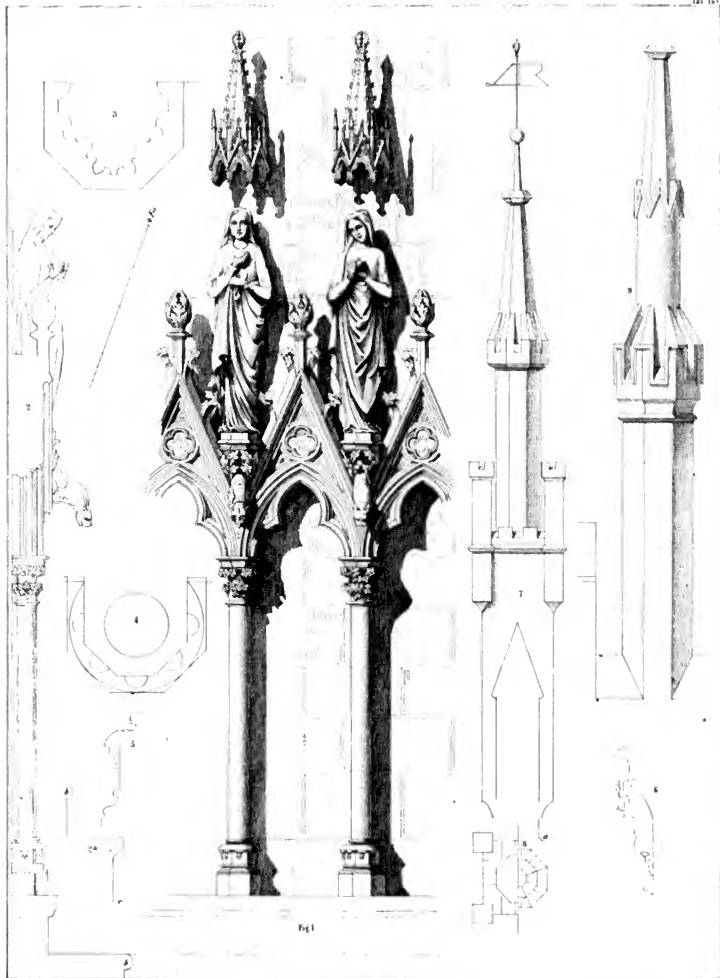
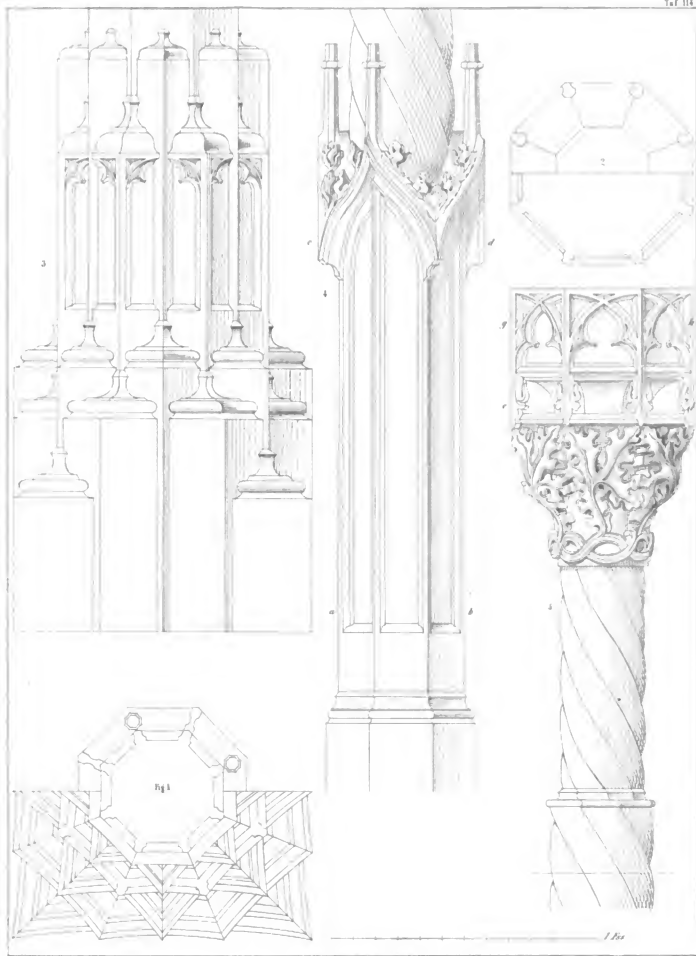


Fig. 1

Luth. Anst. v. L. v. d. W. in Berlin



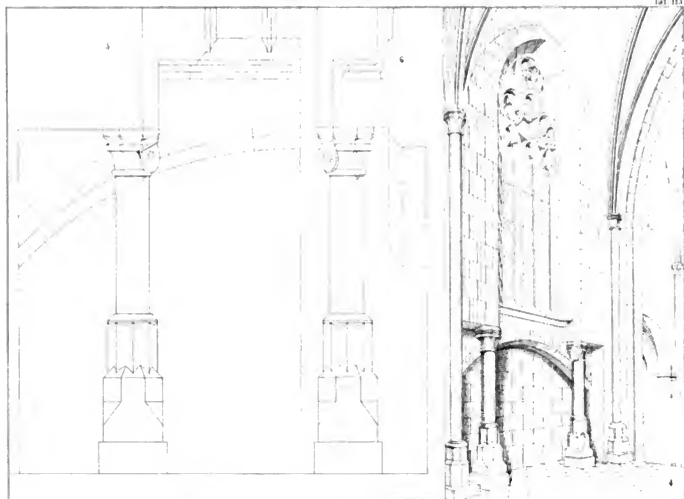
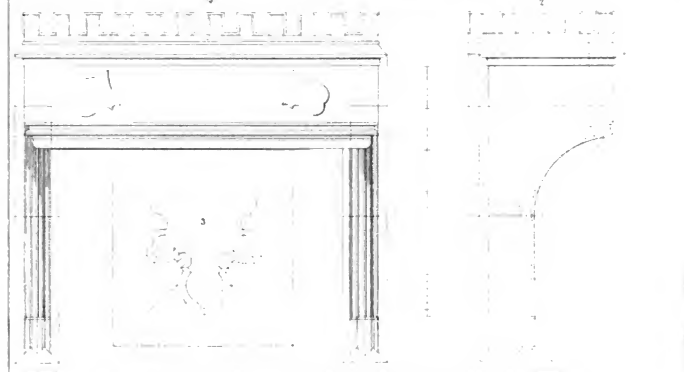
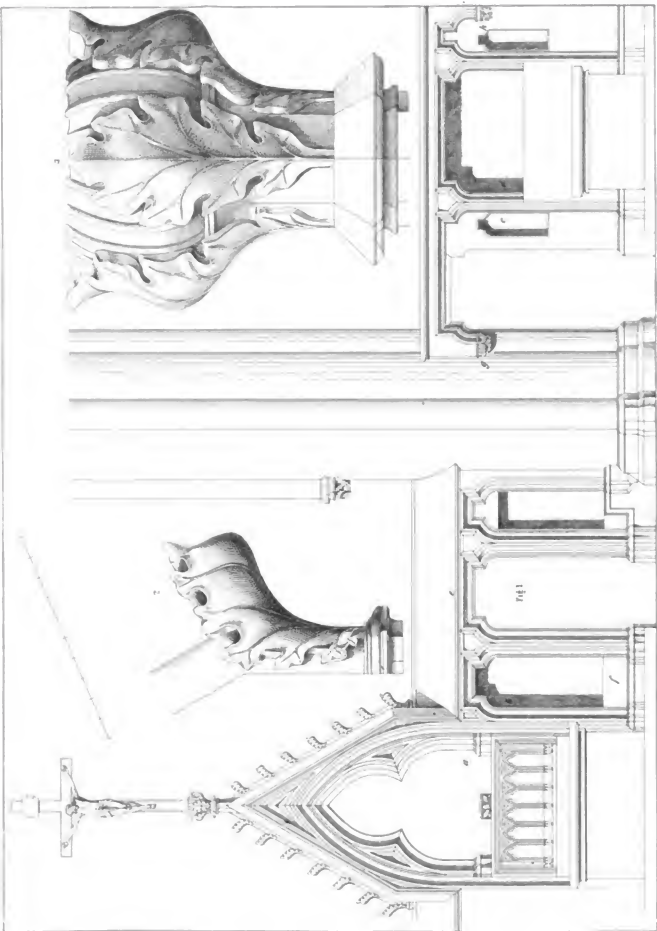
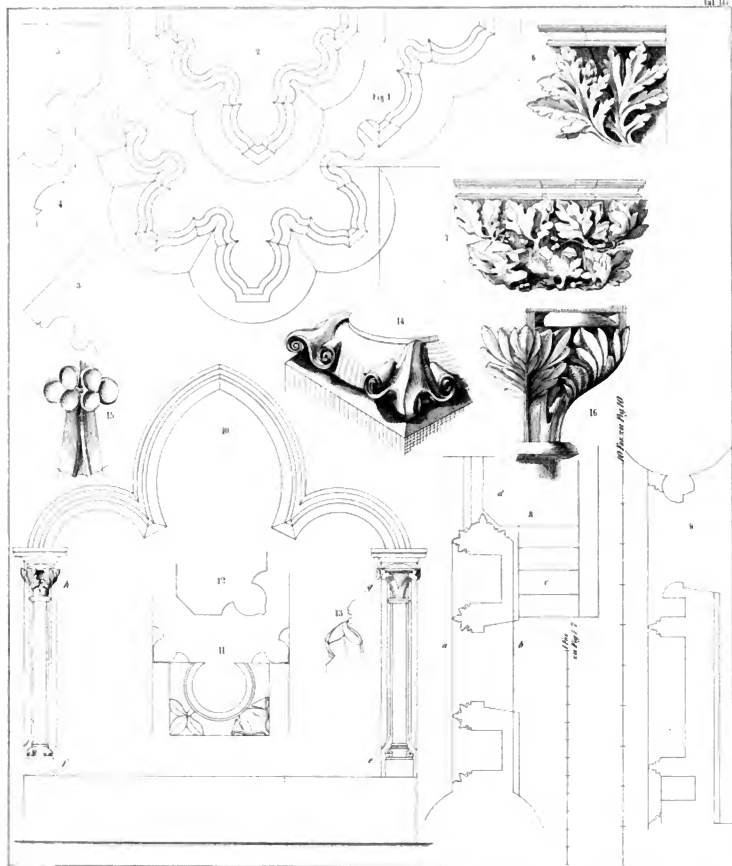


Fig. 1

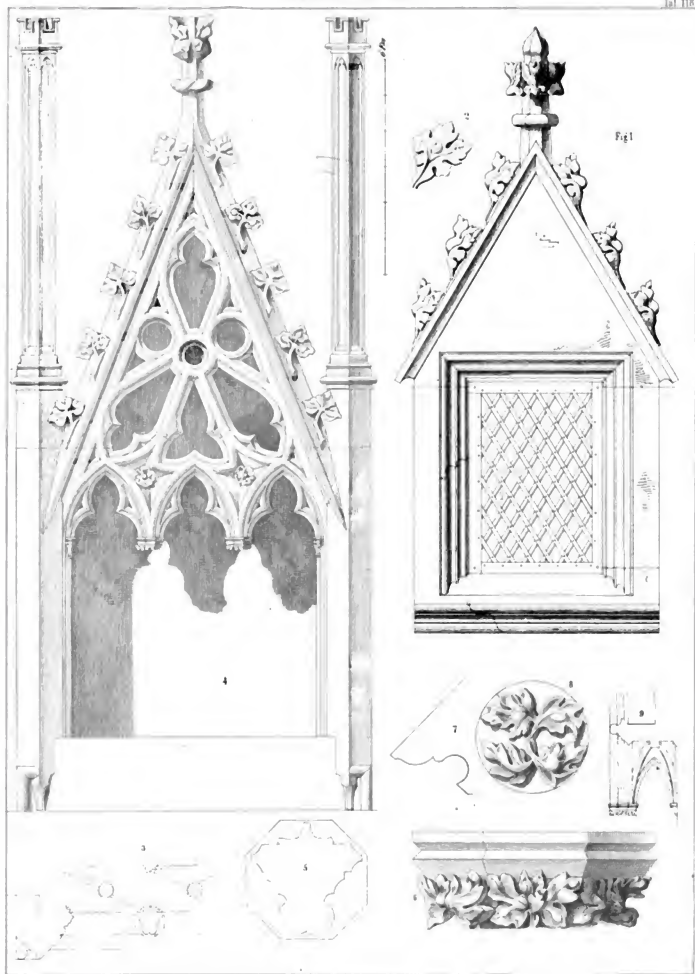


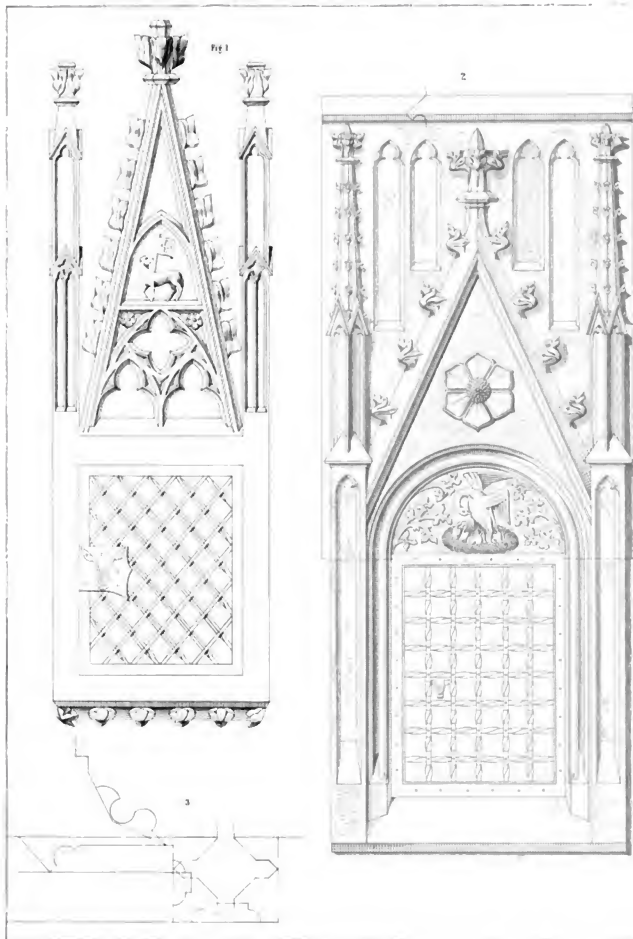
Arch. Anst. v. Leopold Krüger in Wien.



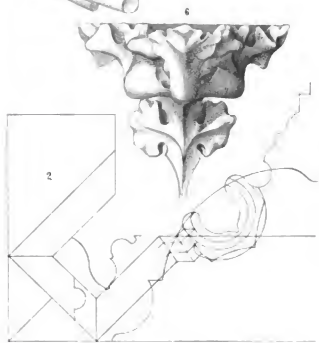
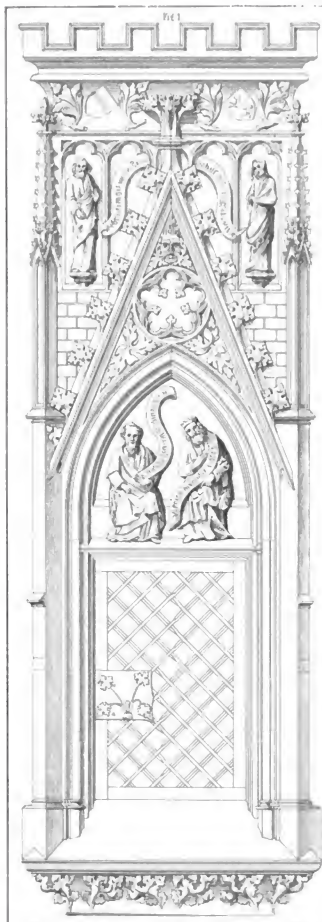


Arch. Anst. v. Leopold Krantz in Berlin

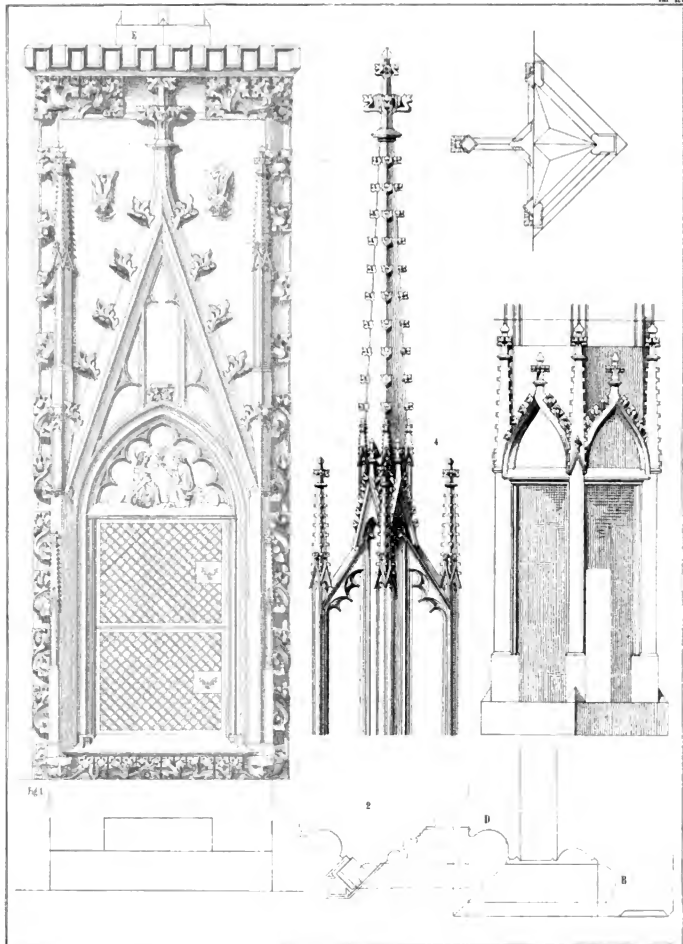


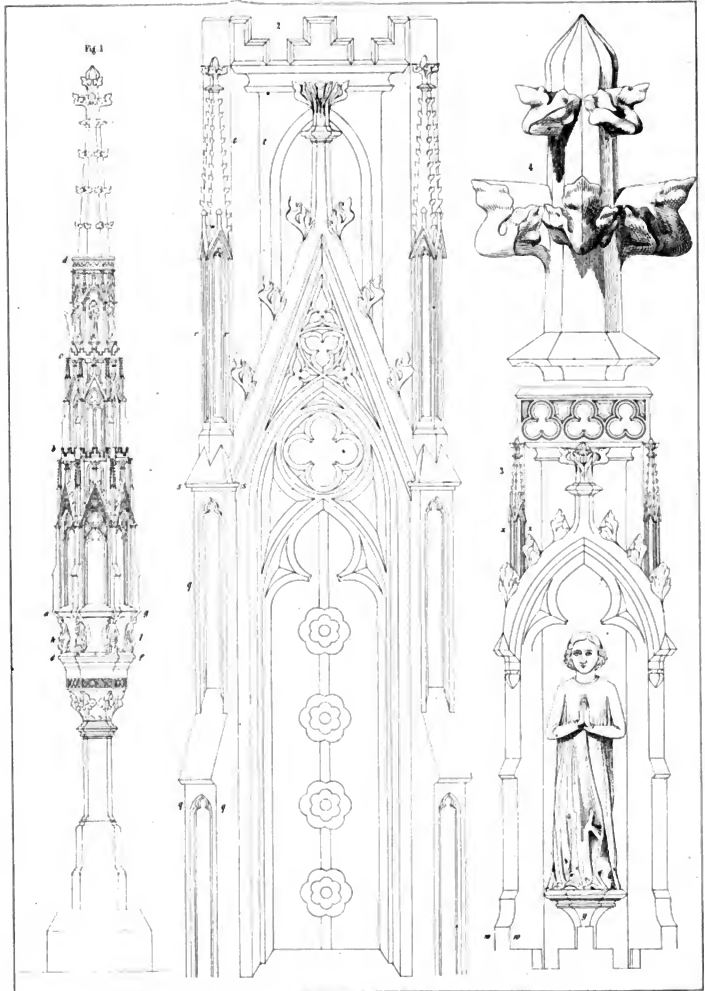


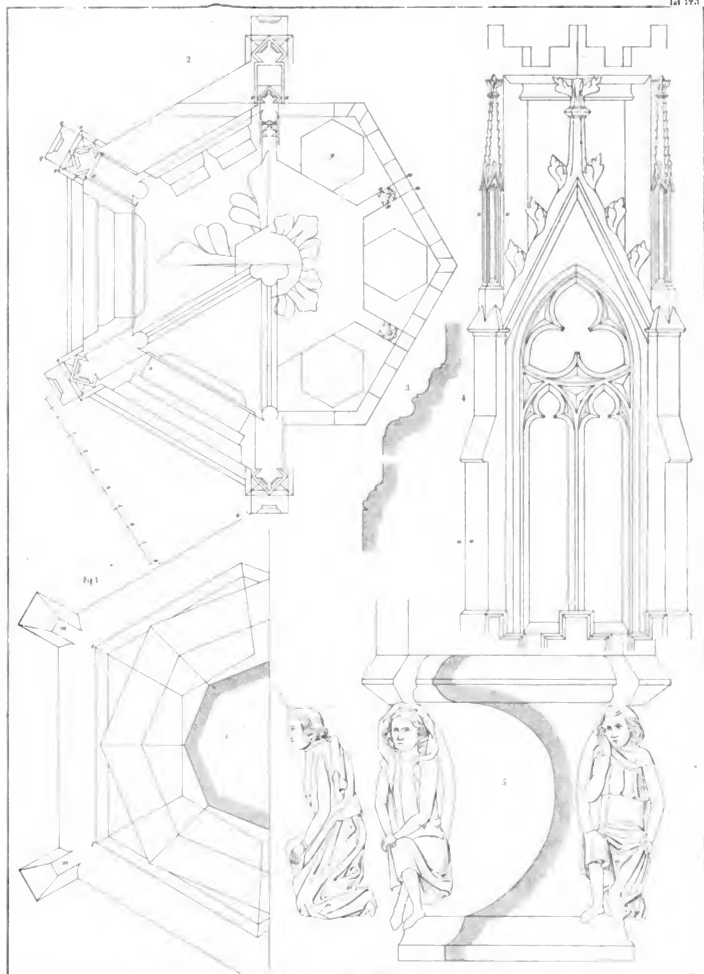
Luth. Ant. v. Gropold. Knaus in Berlin



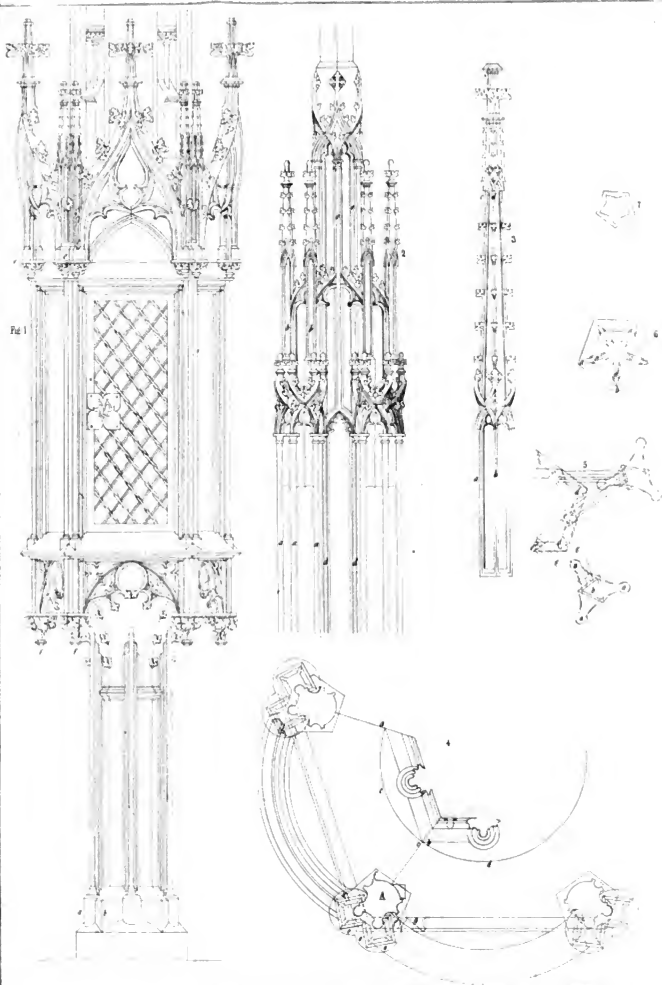
Luth. Aach. Leupold Kriete in Berlin

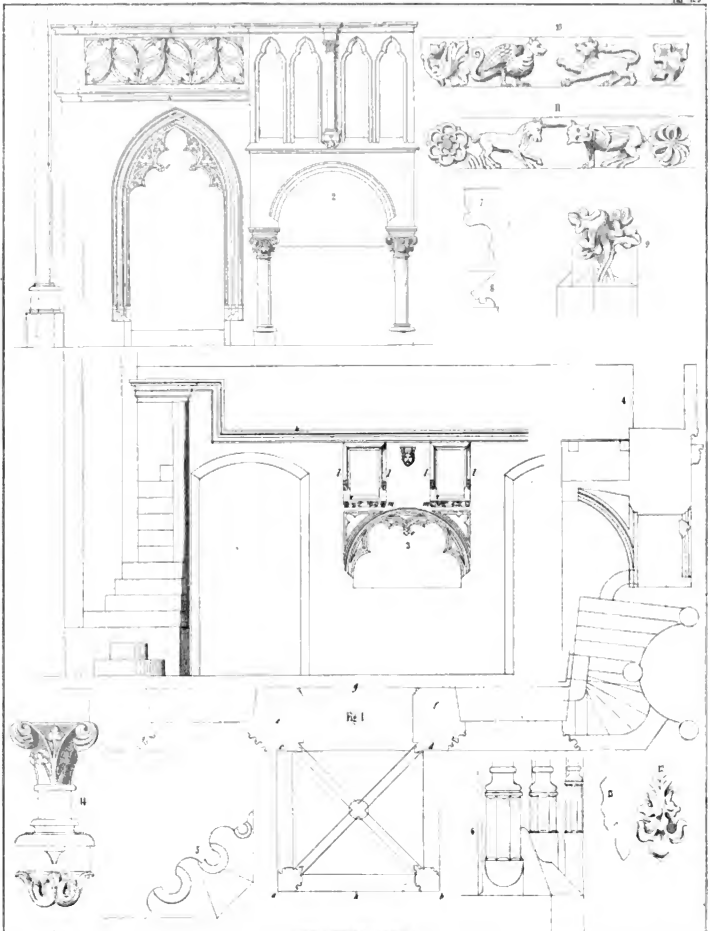




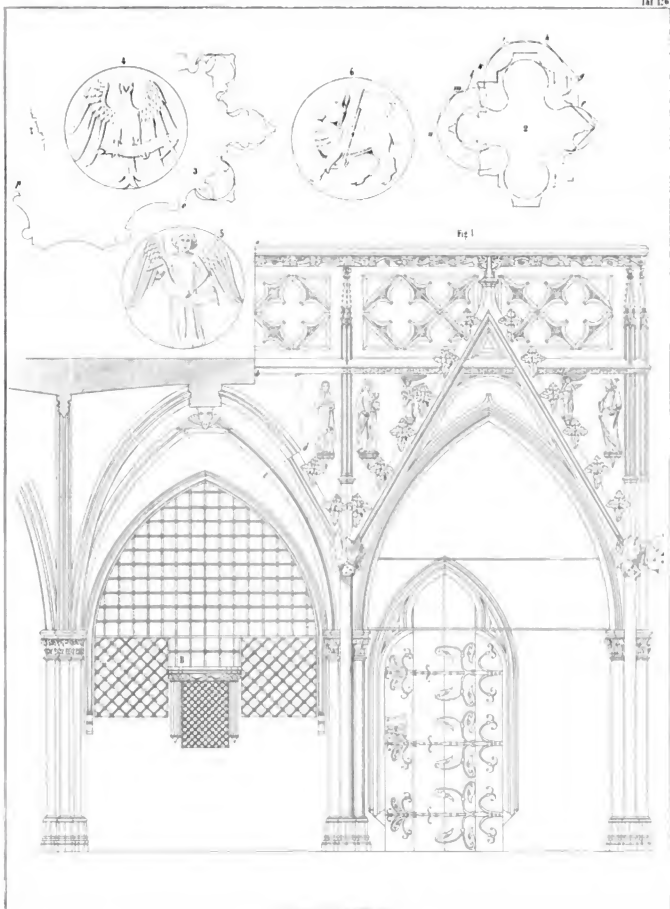


Goth. Arch. u. Longp. Figuren in Berlin

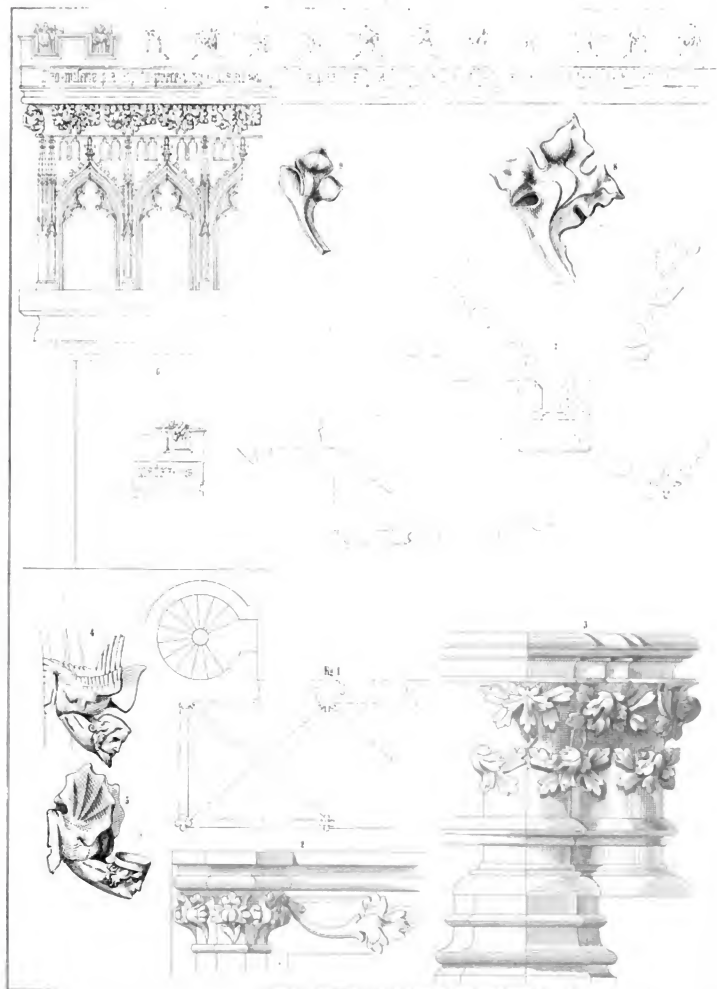




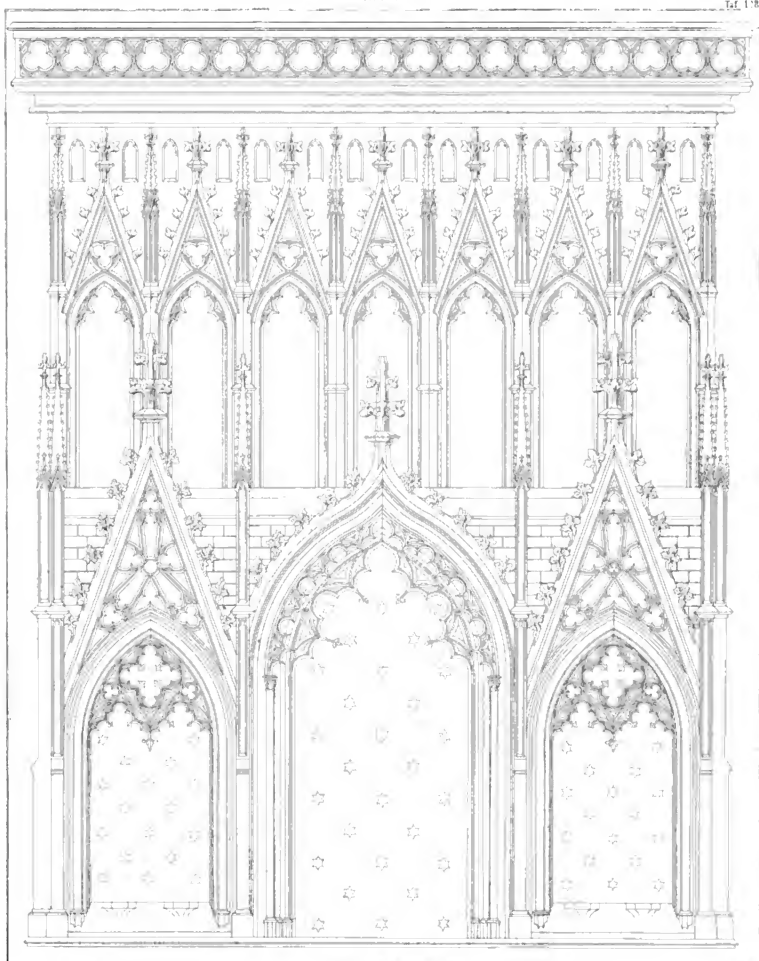
Letzt. Lettner Leupold-Haus in Berlin



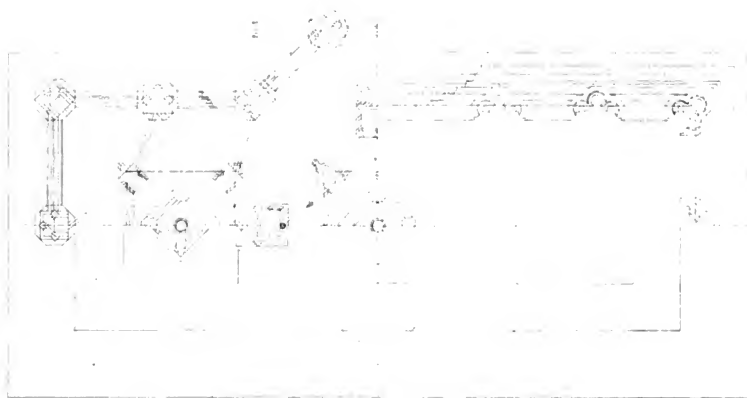
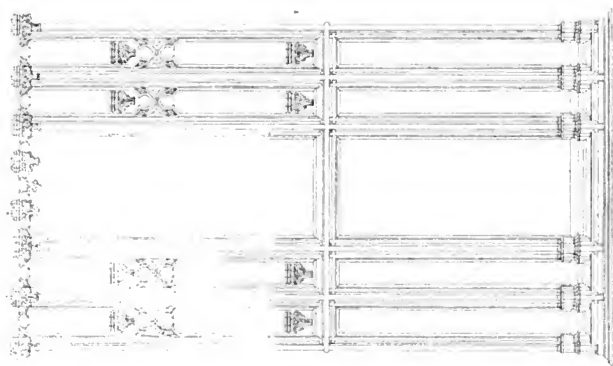
Lettner v. Leopold Kranner in Berlin

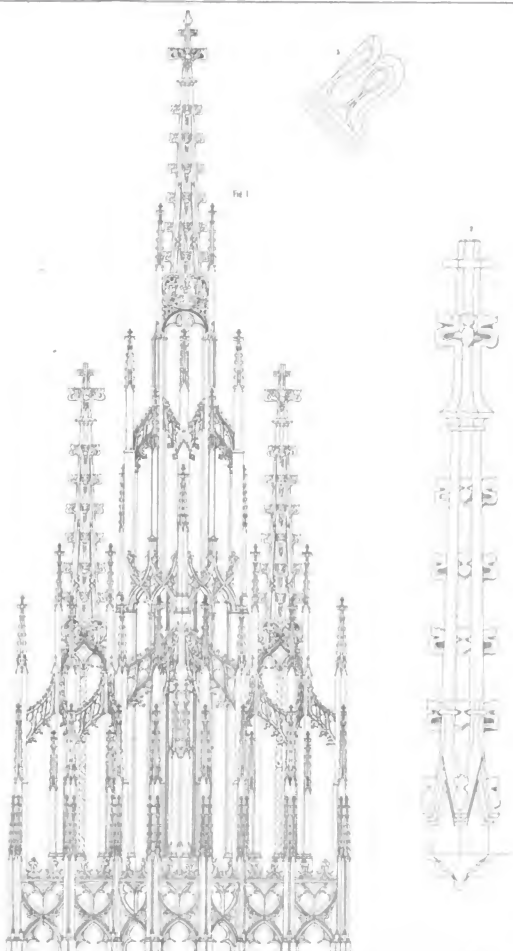


Leptis Brachia in Berlin.

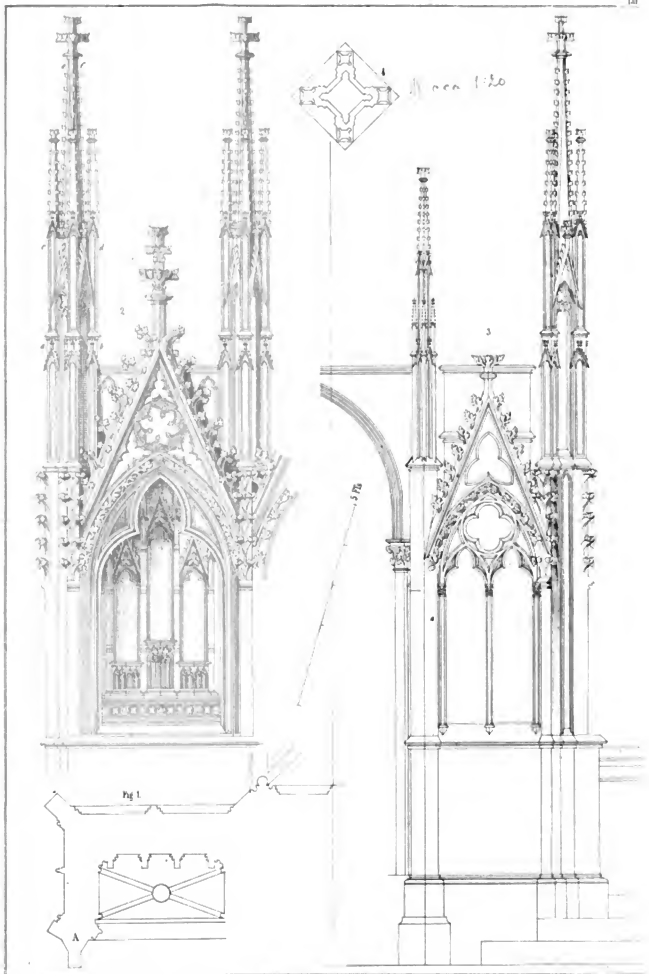


Lith. Nachr. v. Engelhard Knauff in Berlin

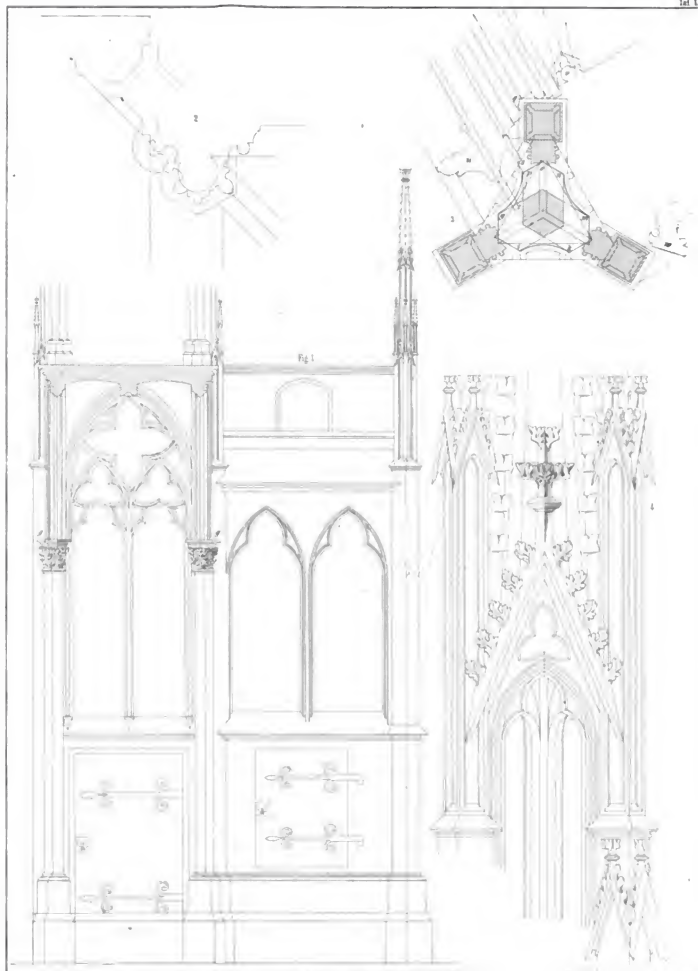




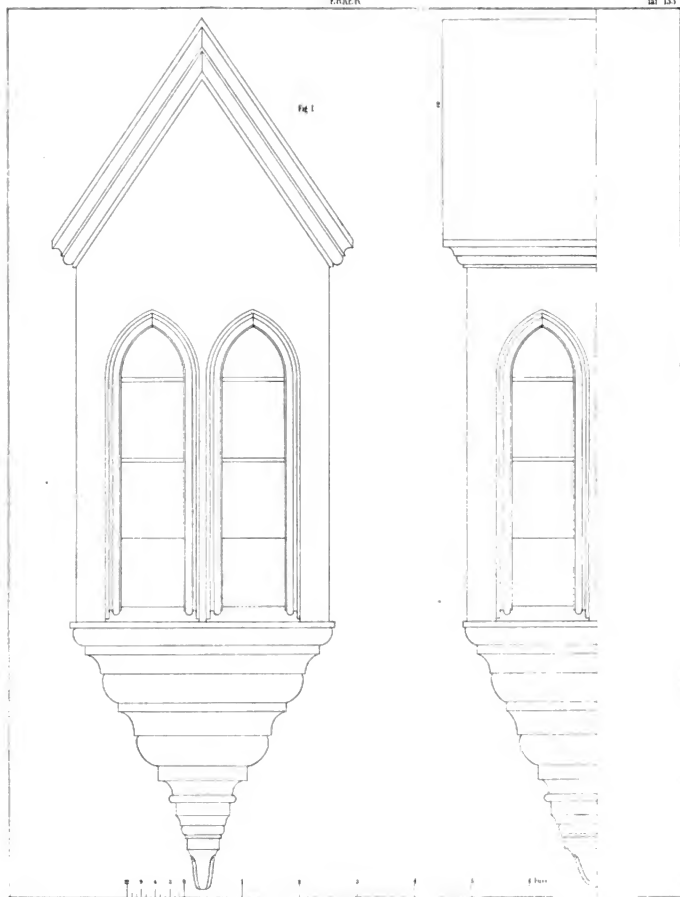
Luth. Altar u. Leupold Krantz in Berlin



Luth. Altar v. Leopold Kreutz in Berlin.



Altar von Leopold, Krieger in Berlin



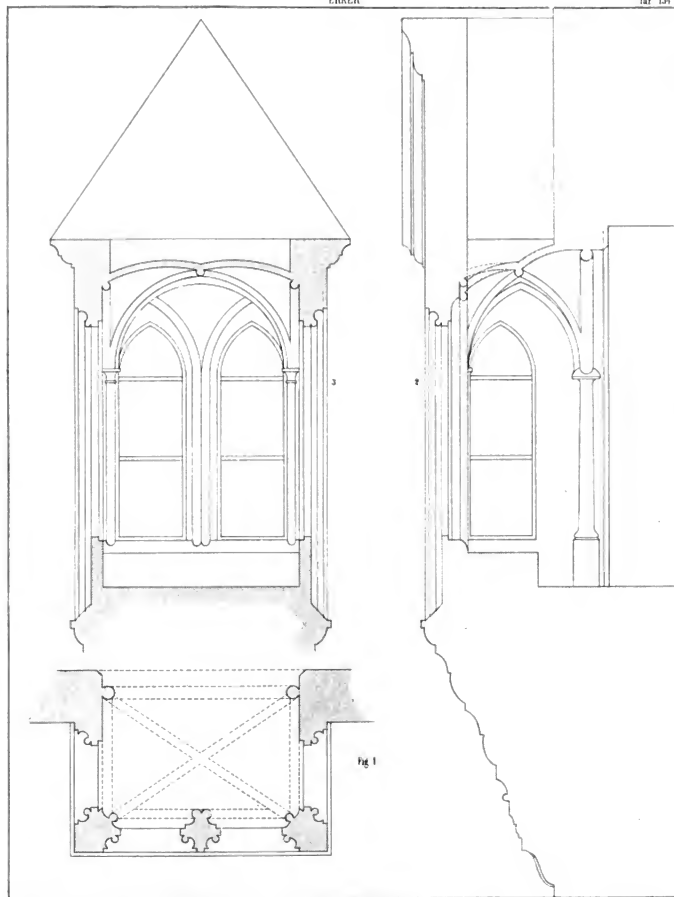
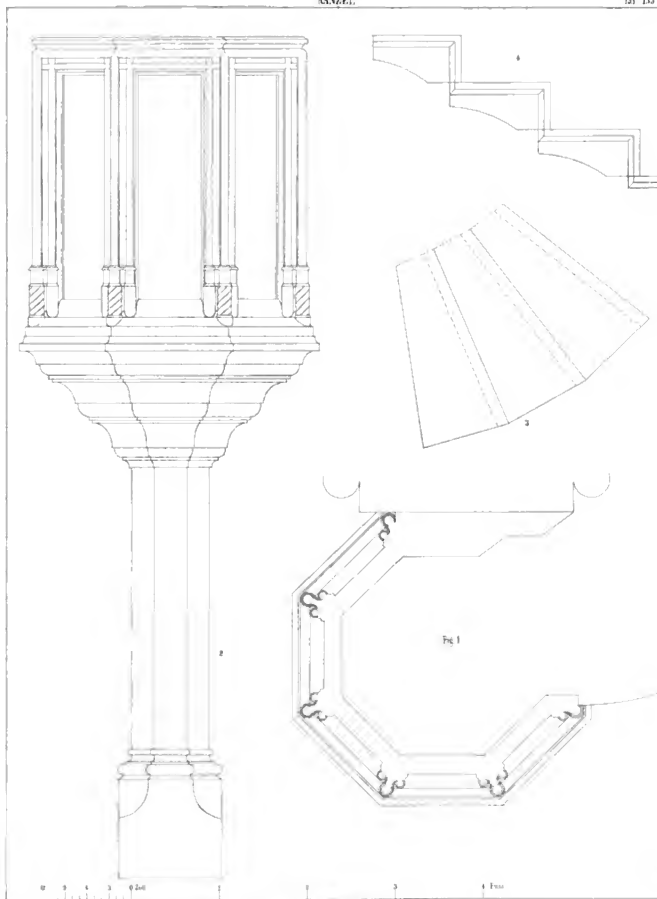
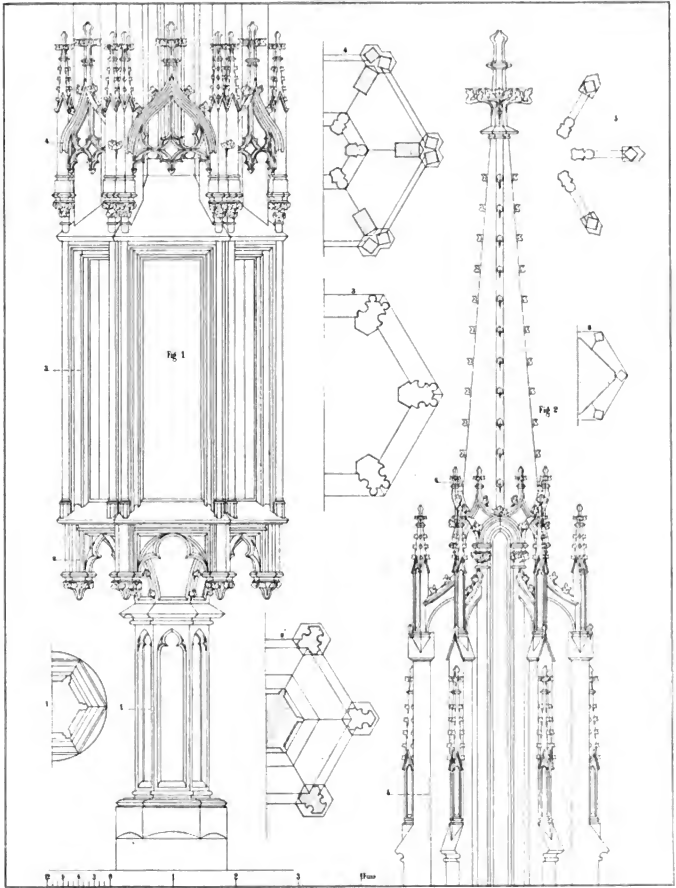
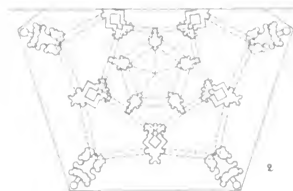


Fig. 1

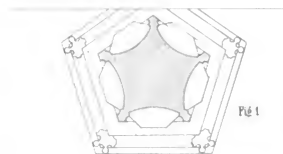
Luth. Anst. v. Leopold-Erker in Berlin



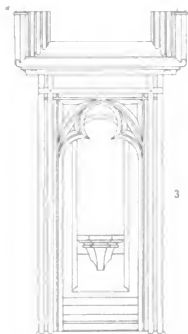




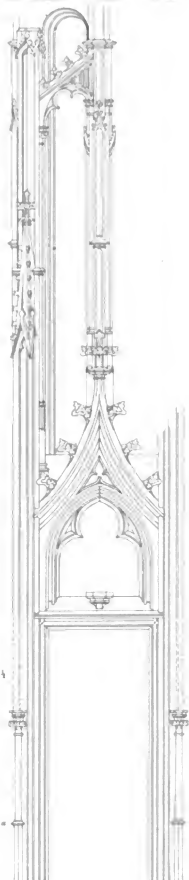
2



Pl. 1



3



Arch. Anst. v. Leopold Strauß in Berlin

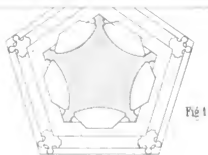
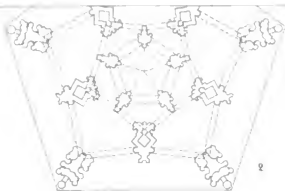
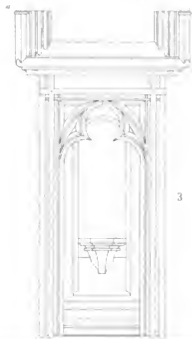
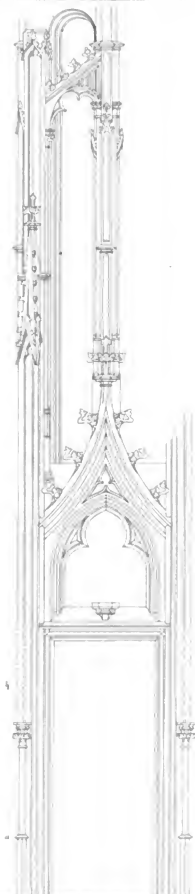


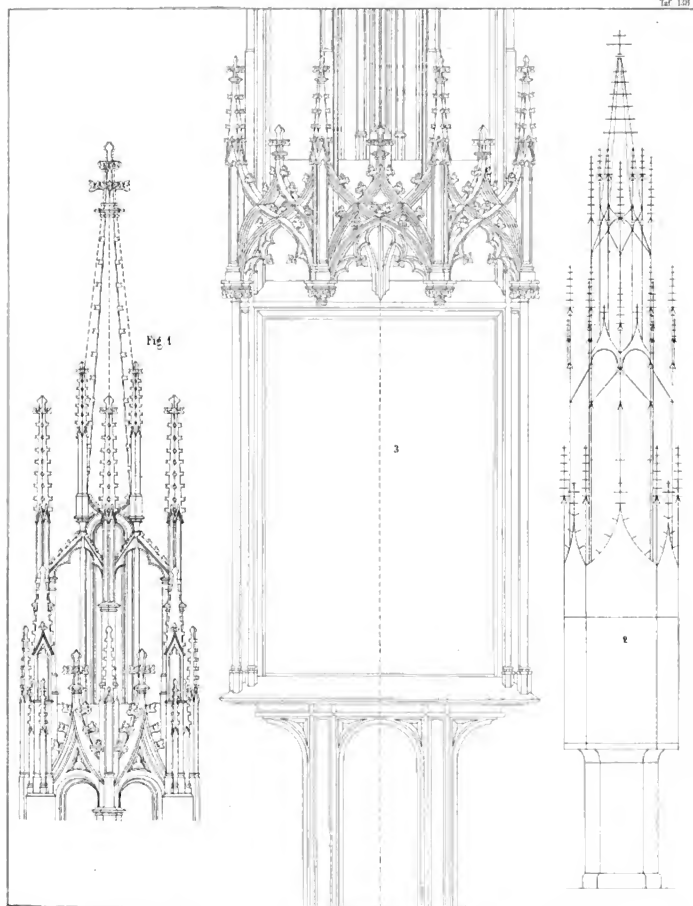
Fig. 1



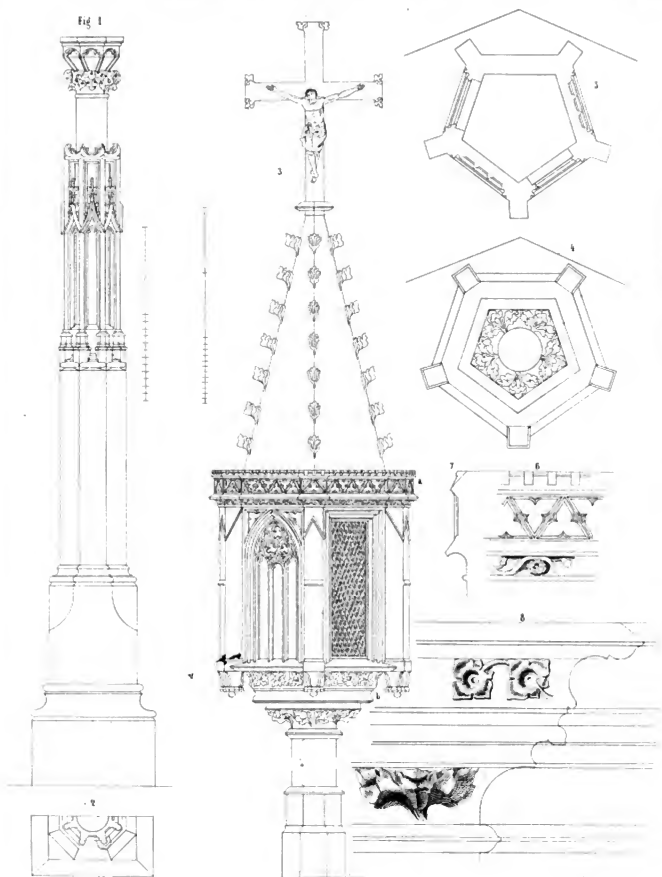
3

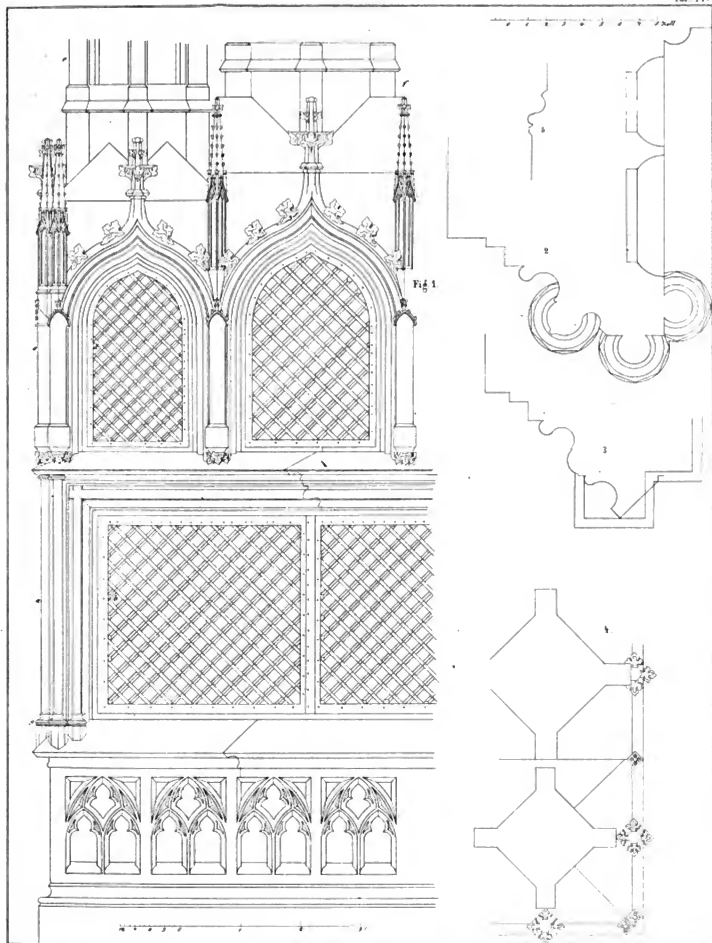


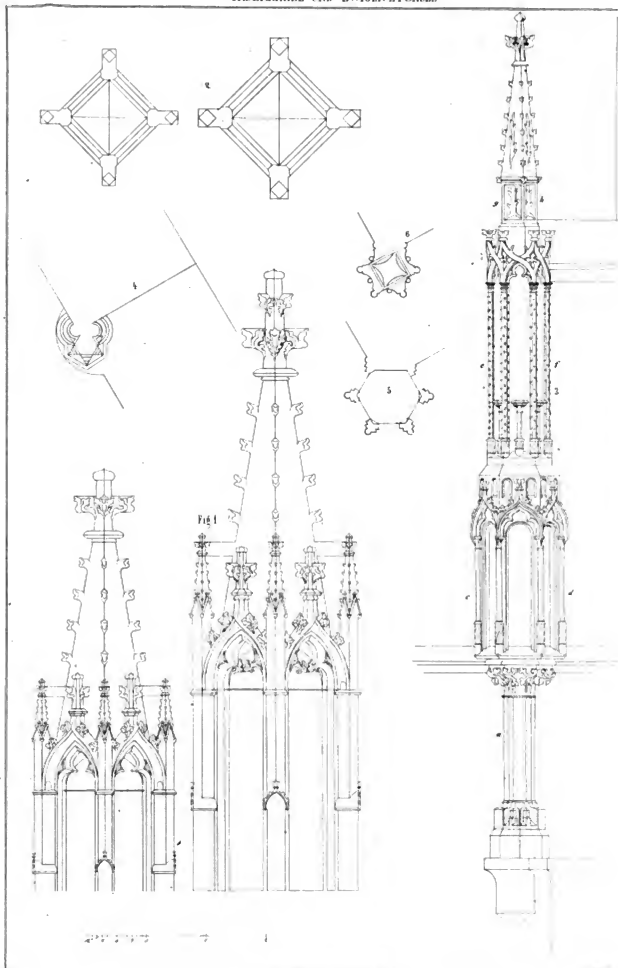
Lith. Druck v. Leopold Krasselt in Berlin.



139. Tabernakel des Heiligen Geistes in Berlin







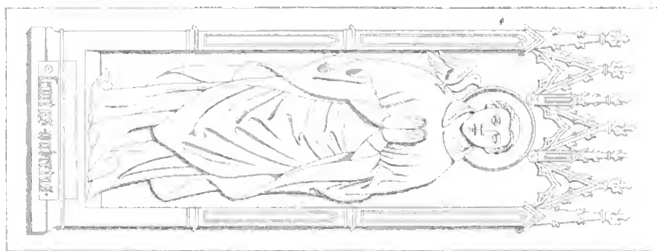


Fig. 1

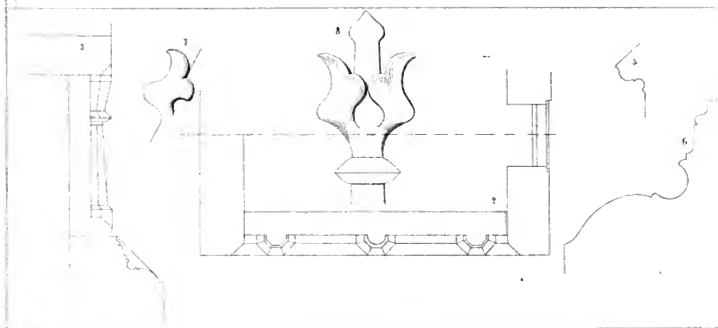
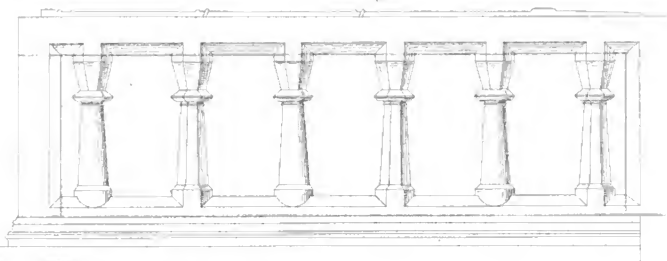
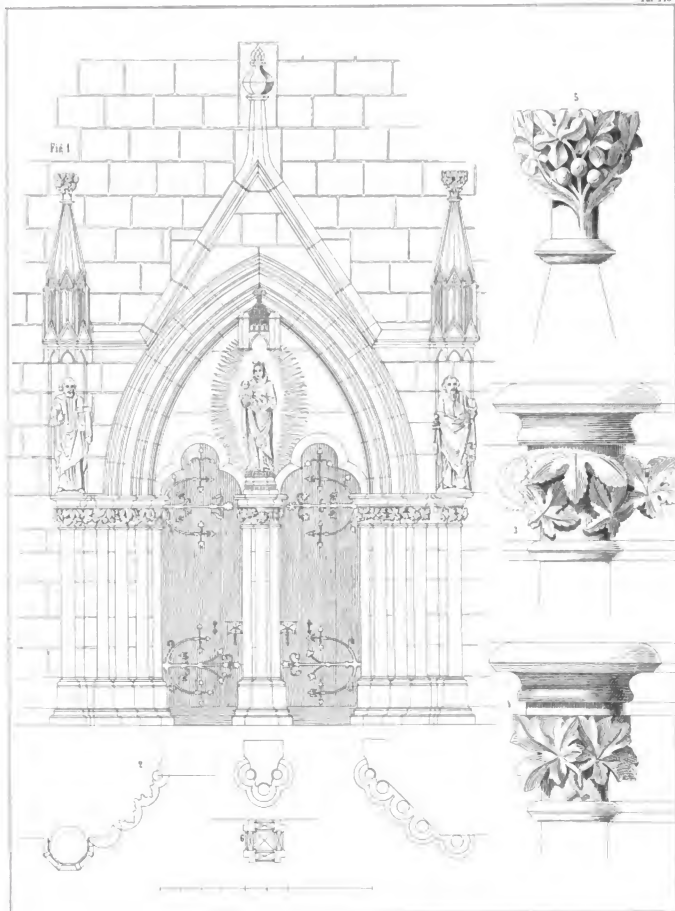
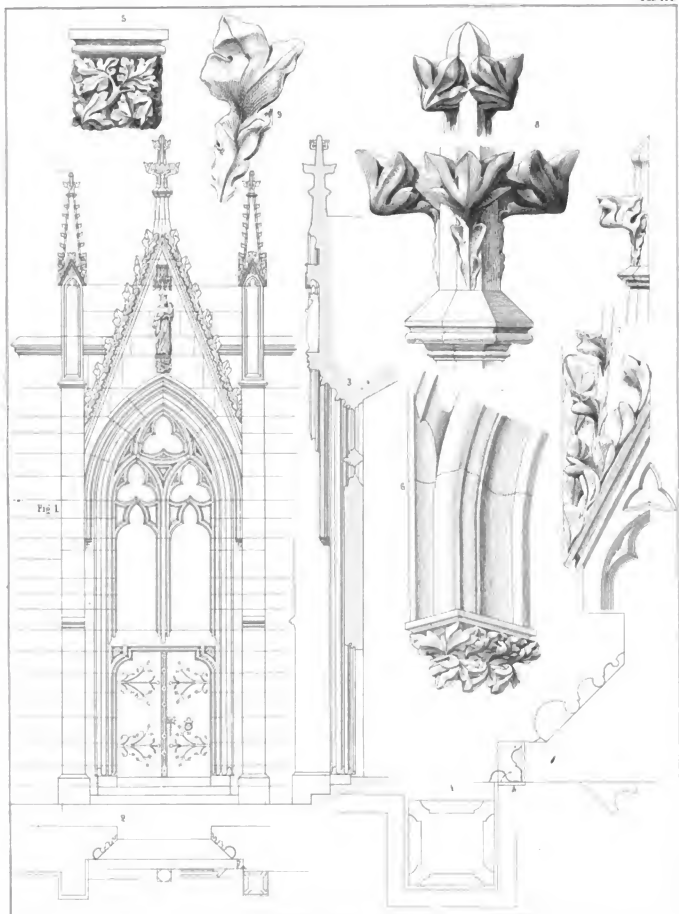


Fig. 3



Lith. Anst. v. Leopold. Brantz in Berlin



16th Jant + Ingold Brants in Berlin

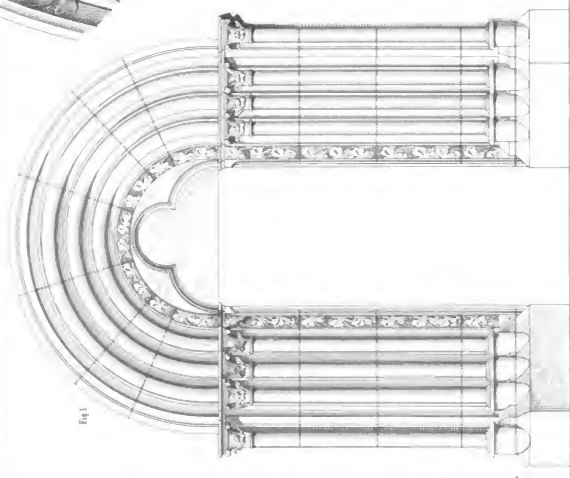
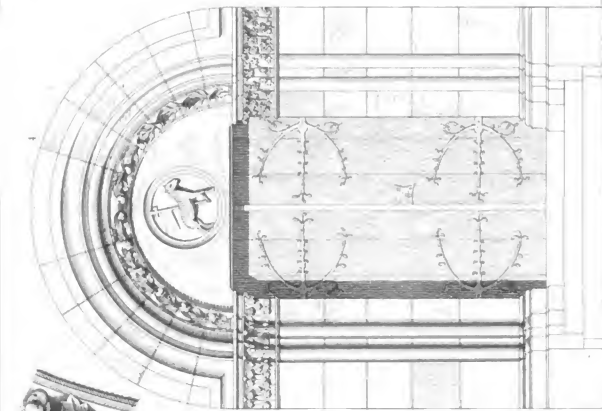
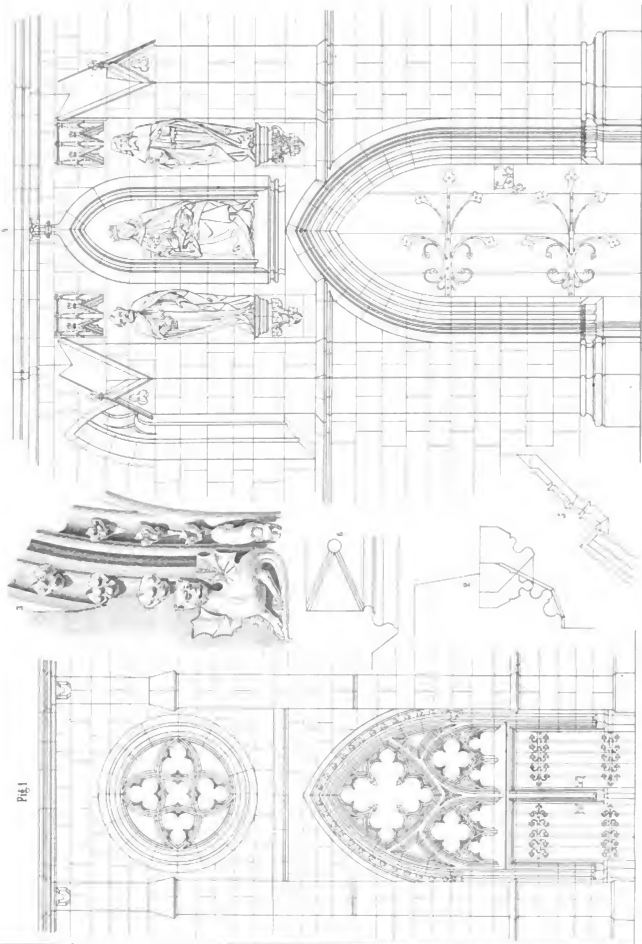
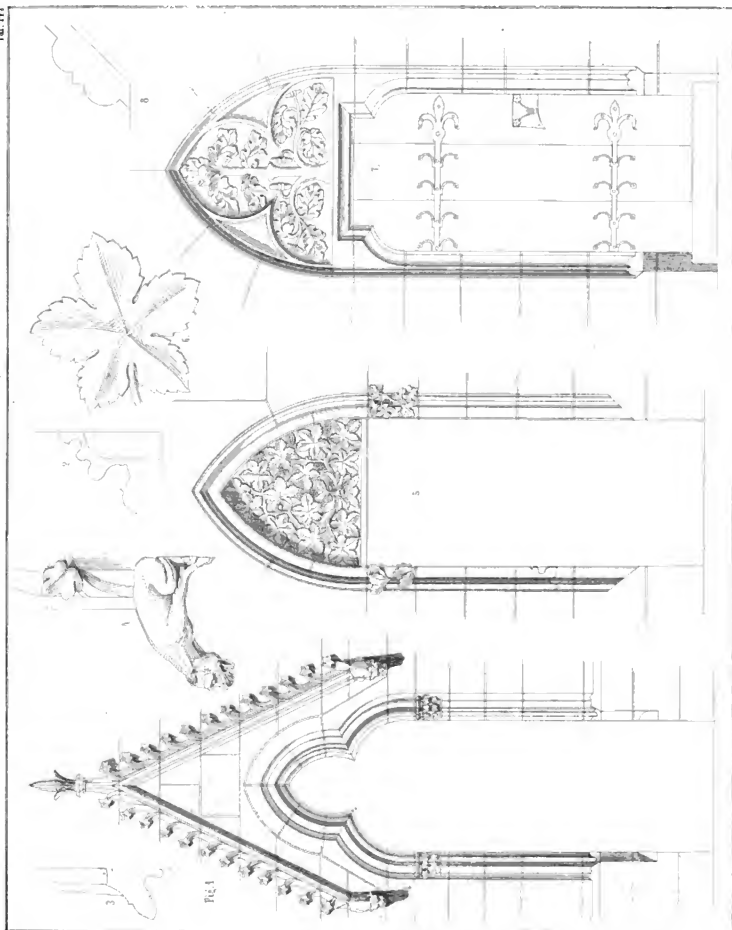
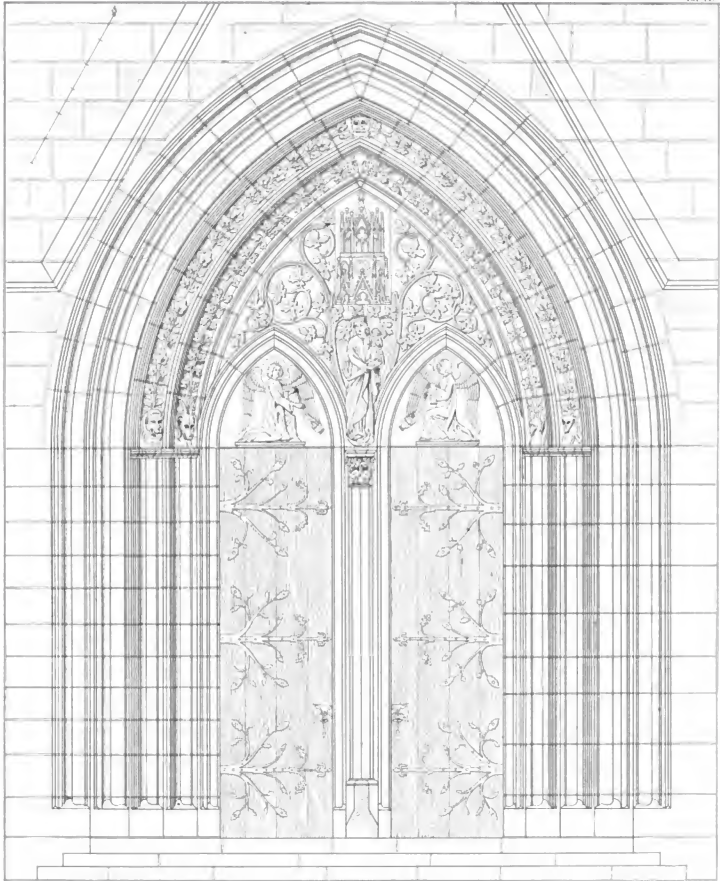


Fig. 1

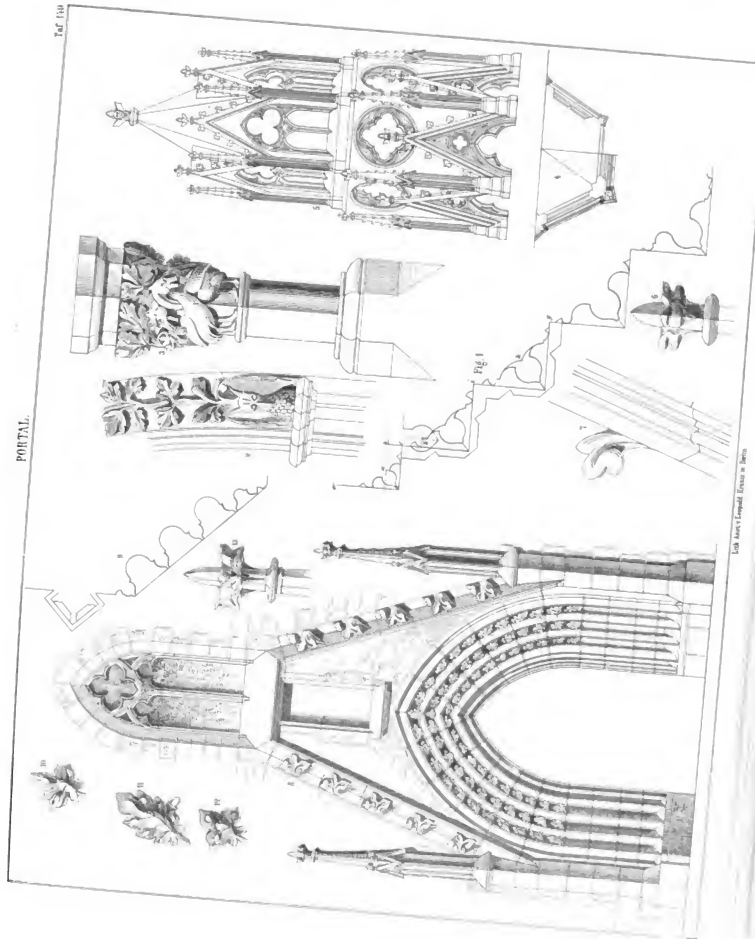


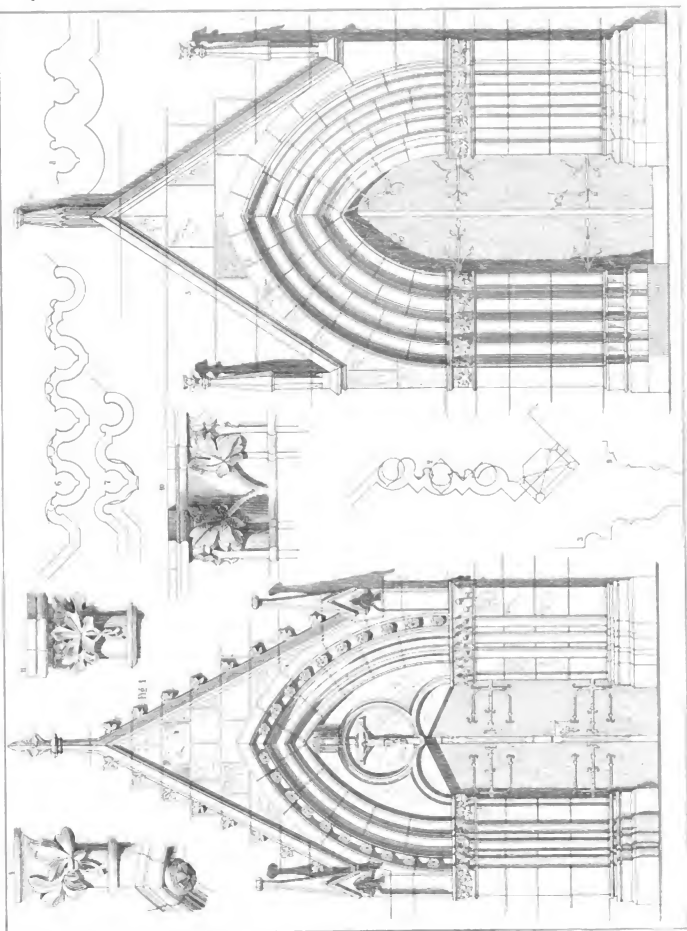


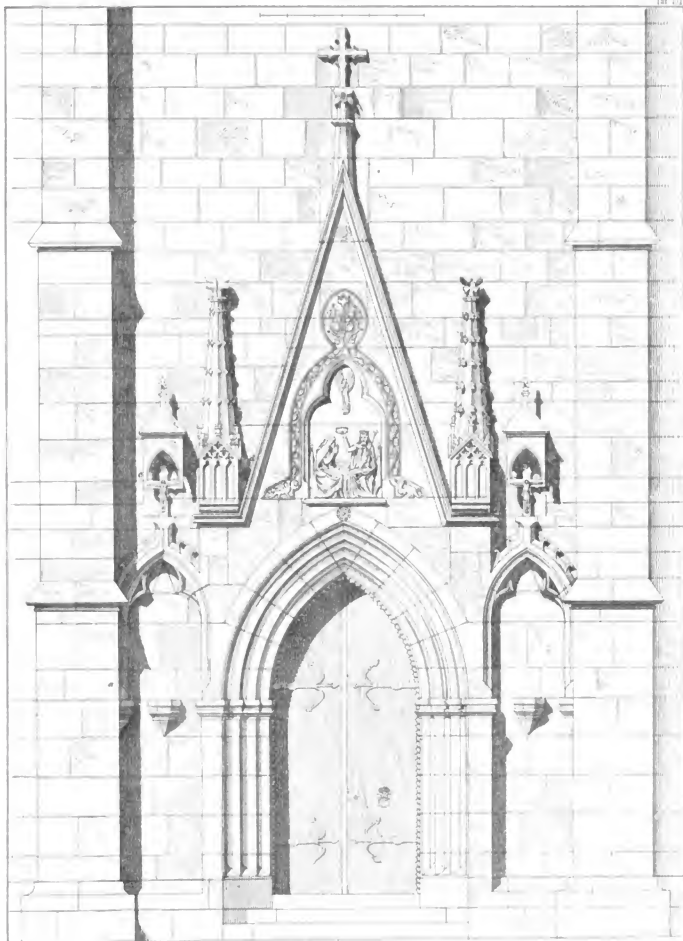


148. Arch of a Church in Berlin.

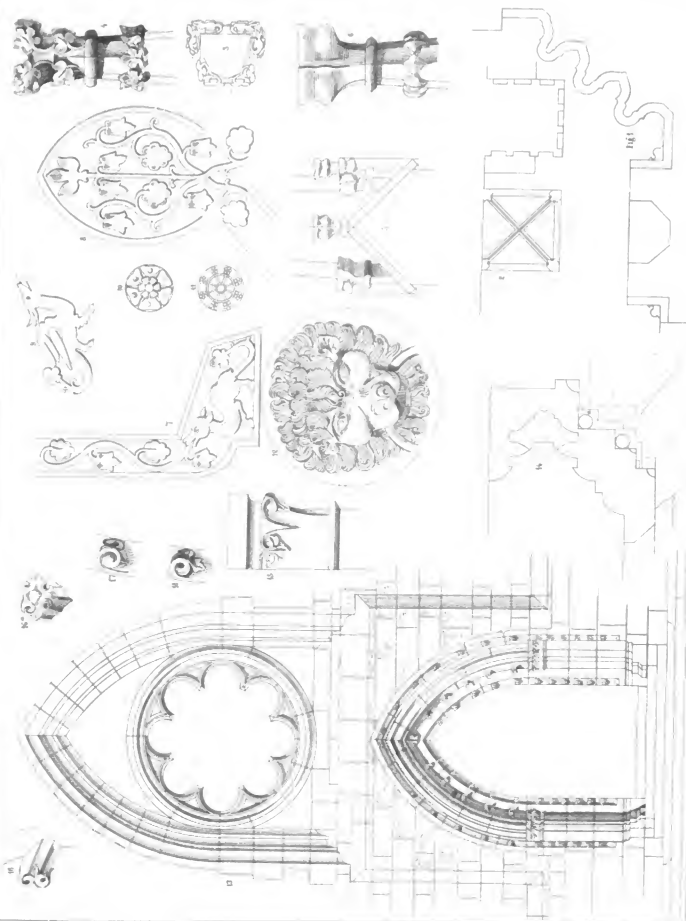
PORTAL.

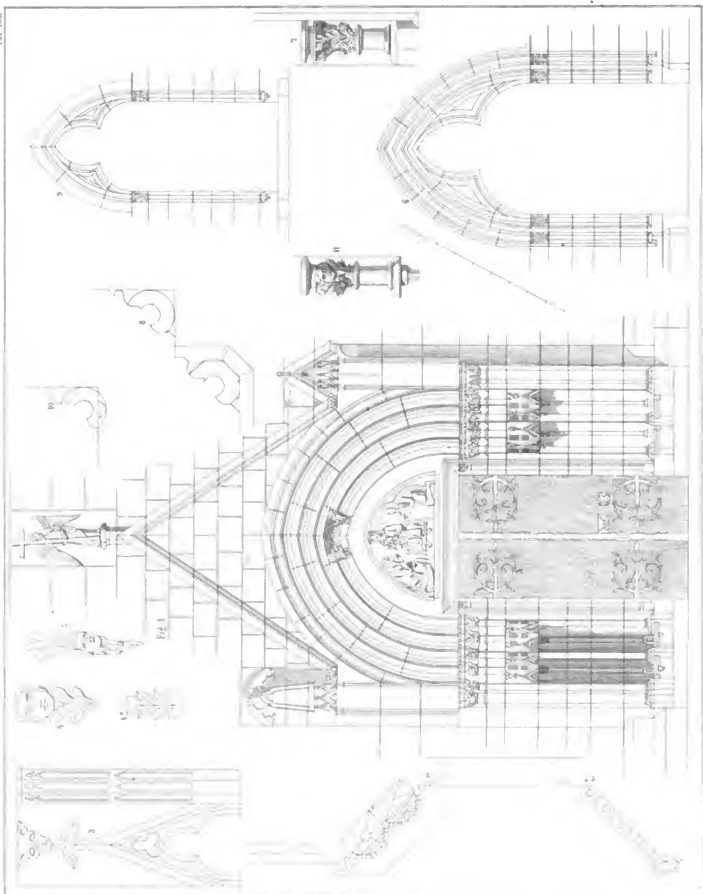


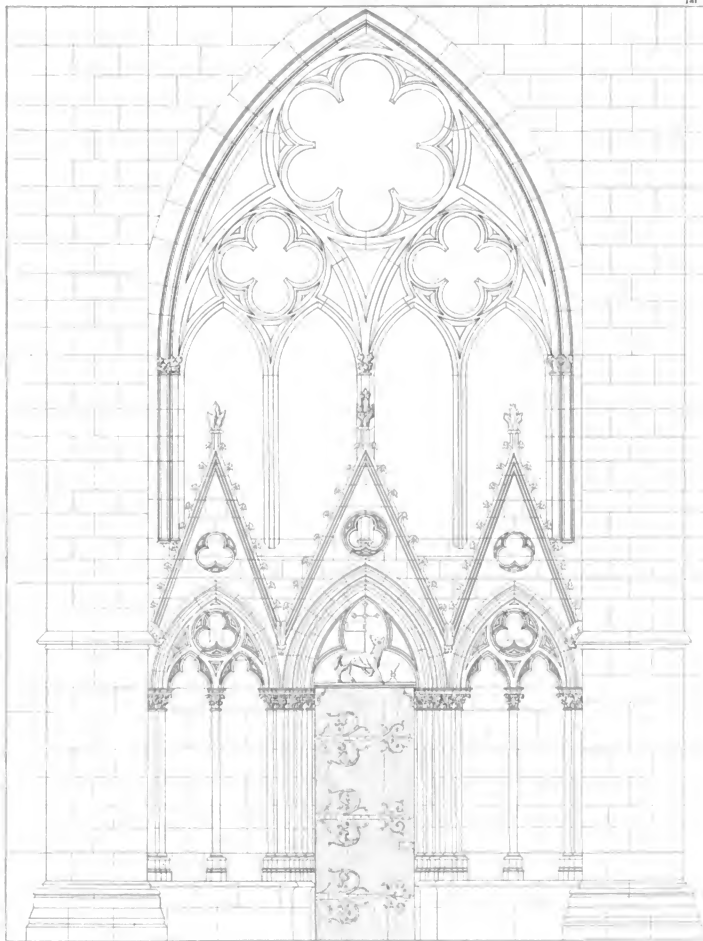




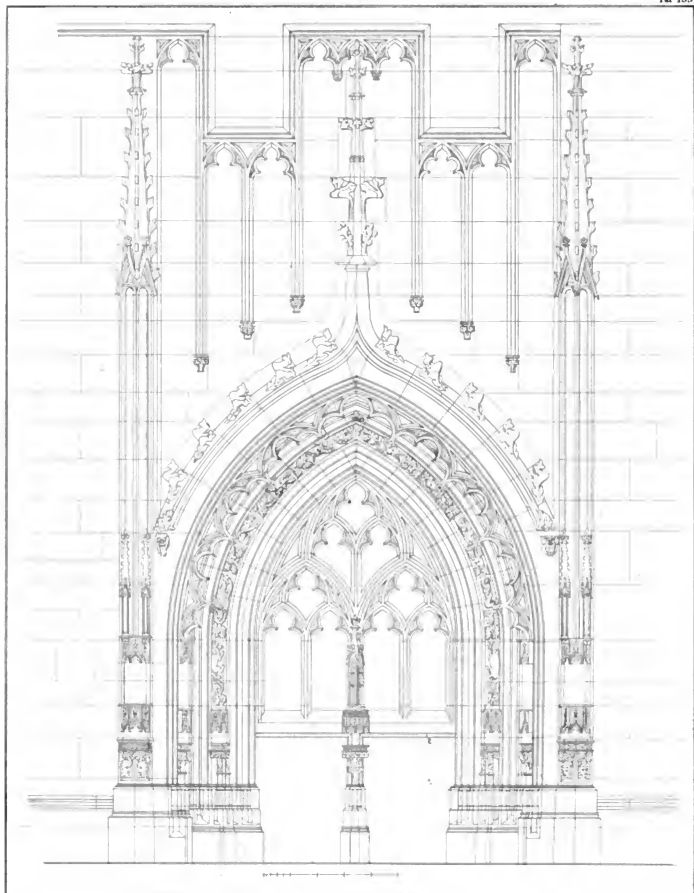
L. A. 1881 - Leopold Kratochvíl



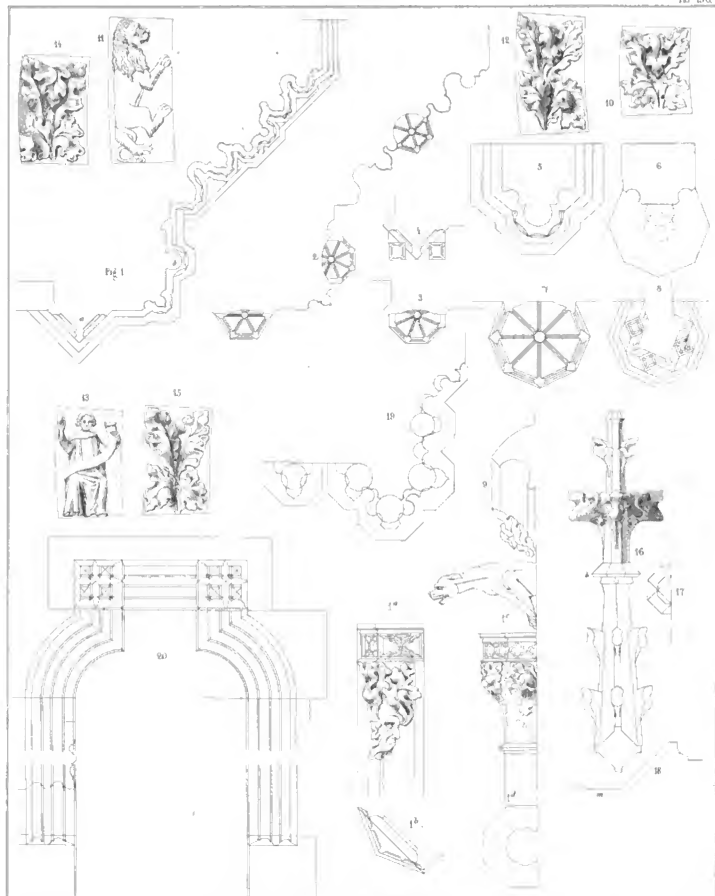




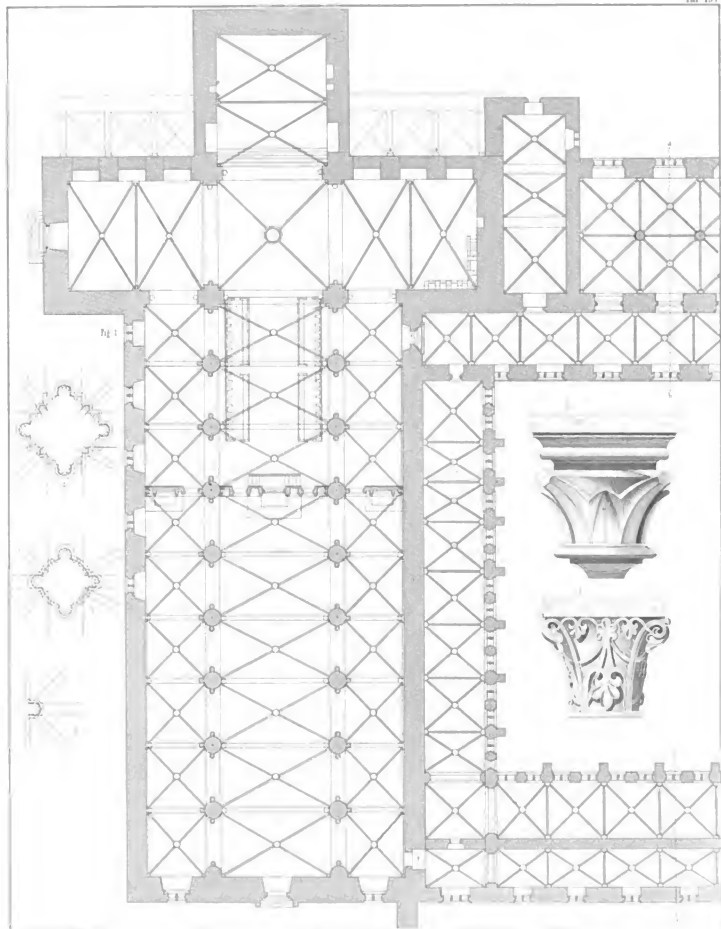
18th. Arch. v. Leopold. Treinta y Seis.



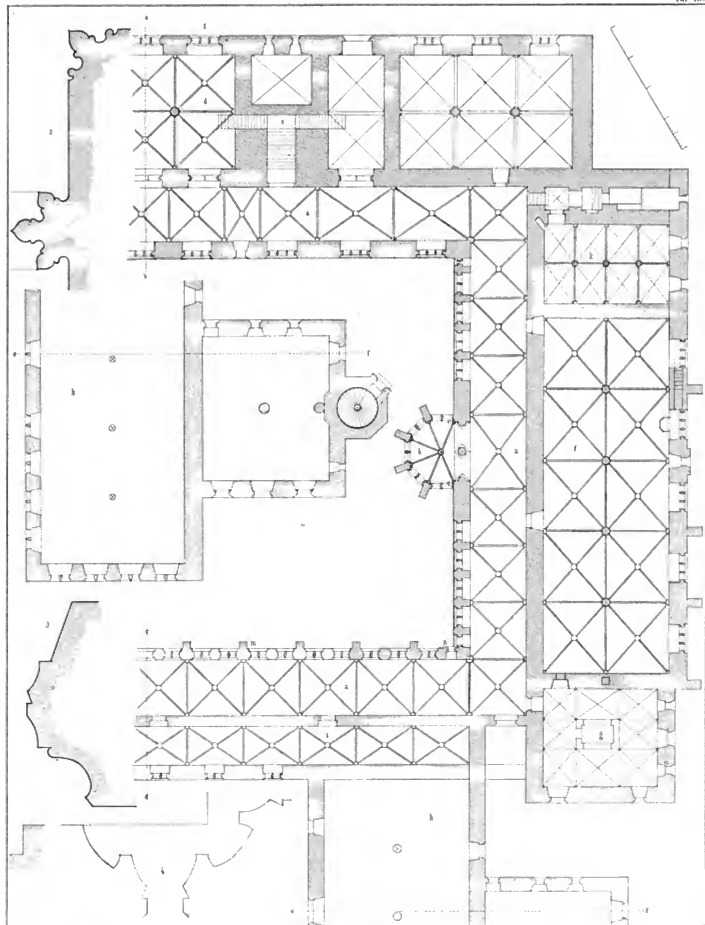
Link Arch + Longfold Ervante in Berlin.



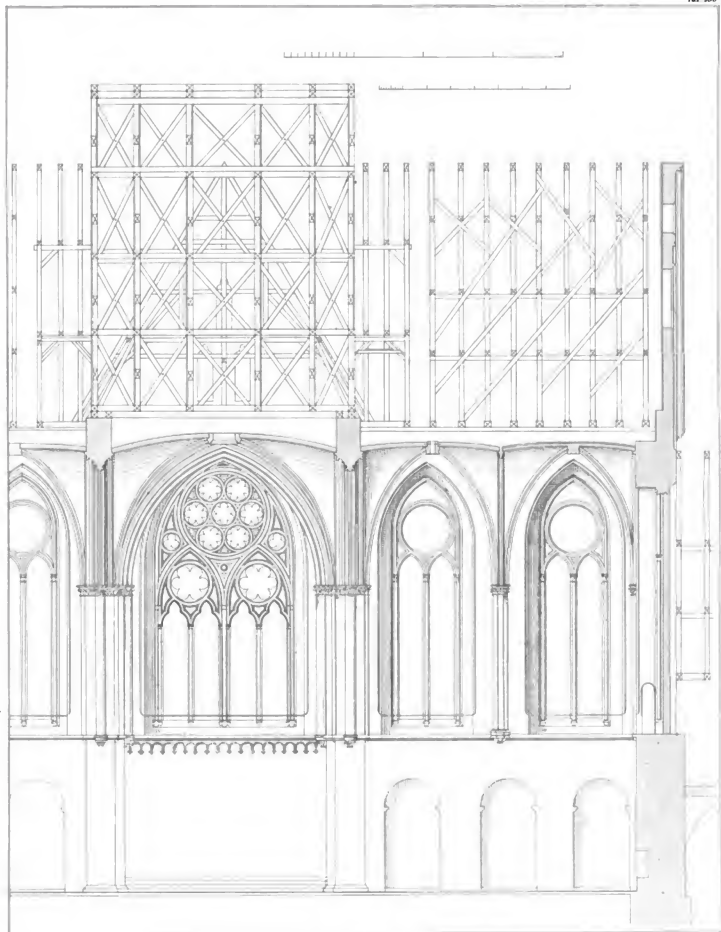
Arch. Anst. - Leipzig, Anst. in Berlin



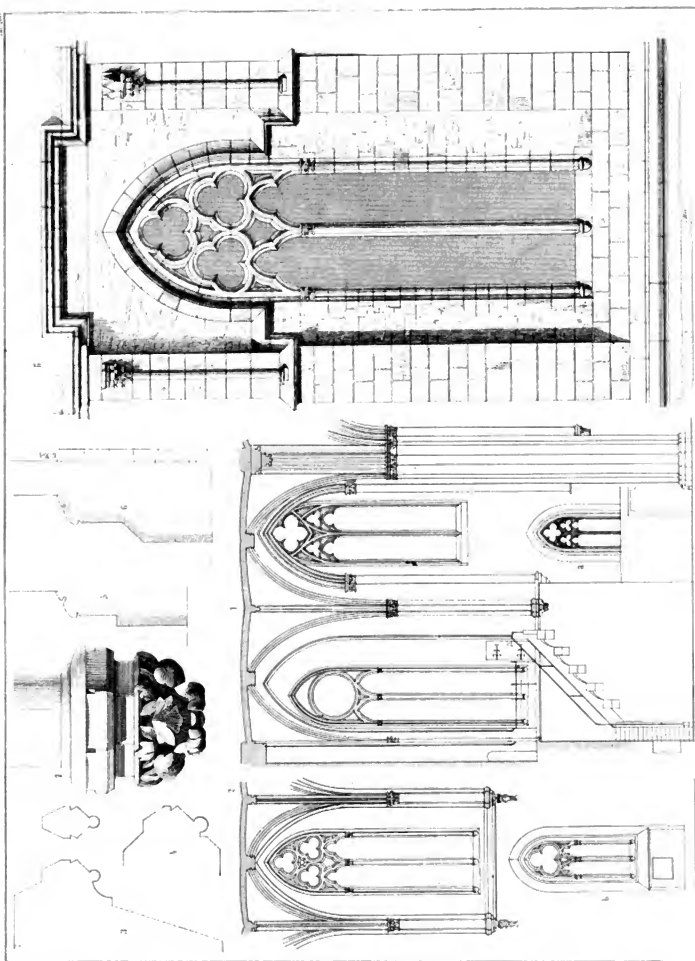
Luth. Abak v. Leopold Krasser in Berlin

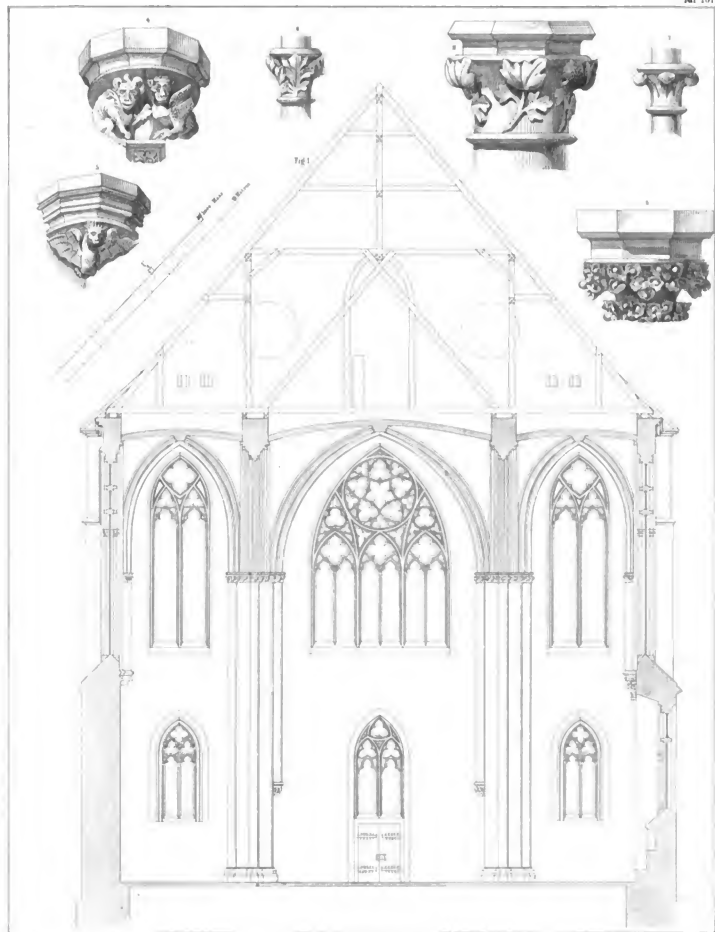


1. et. Anst. v. Leopold House in Berlin.



Arch. Anst. v. Leopold Krassauer Berlin





Die Kirche von Leupoldsdorf

Fig. 1
Fig. 2

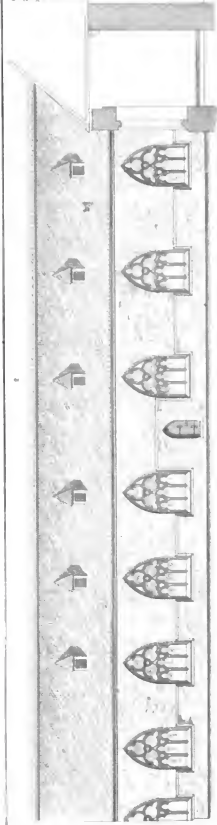
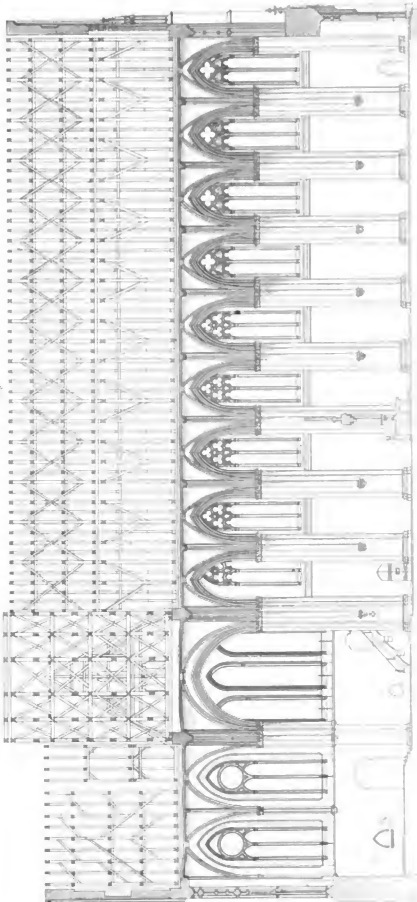
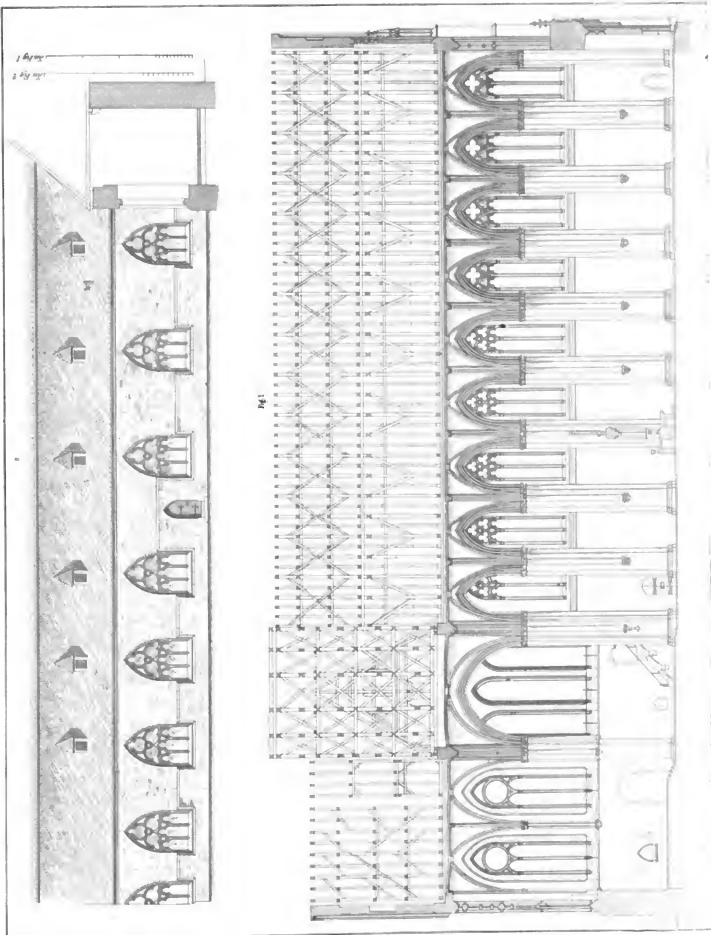
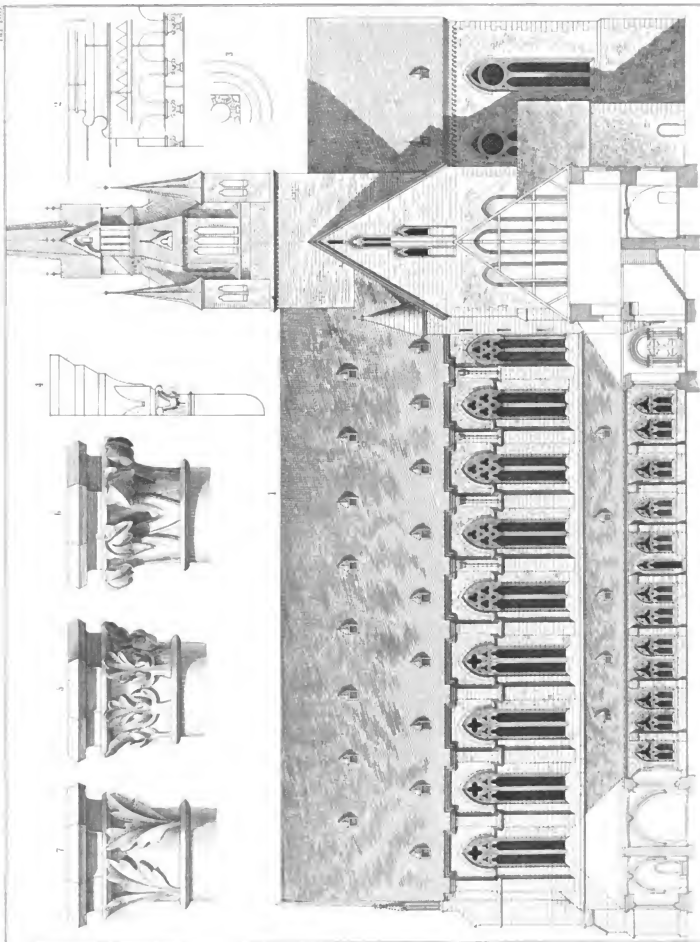
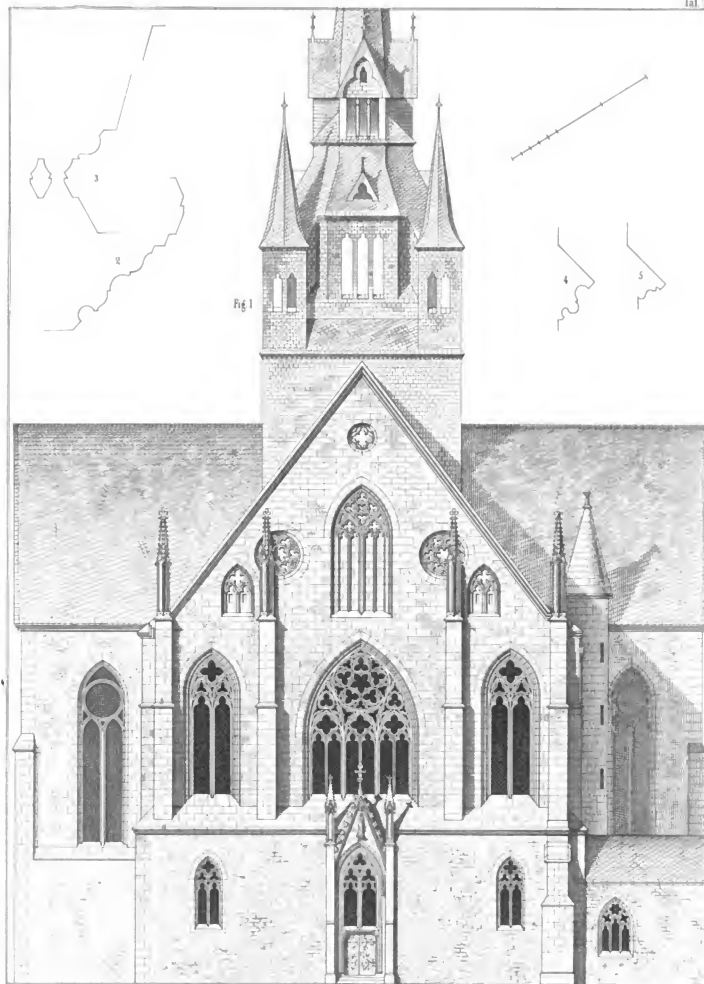


Fig. 3

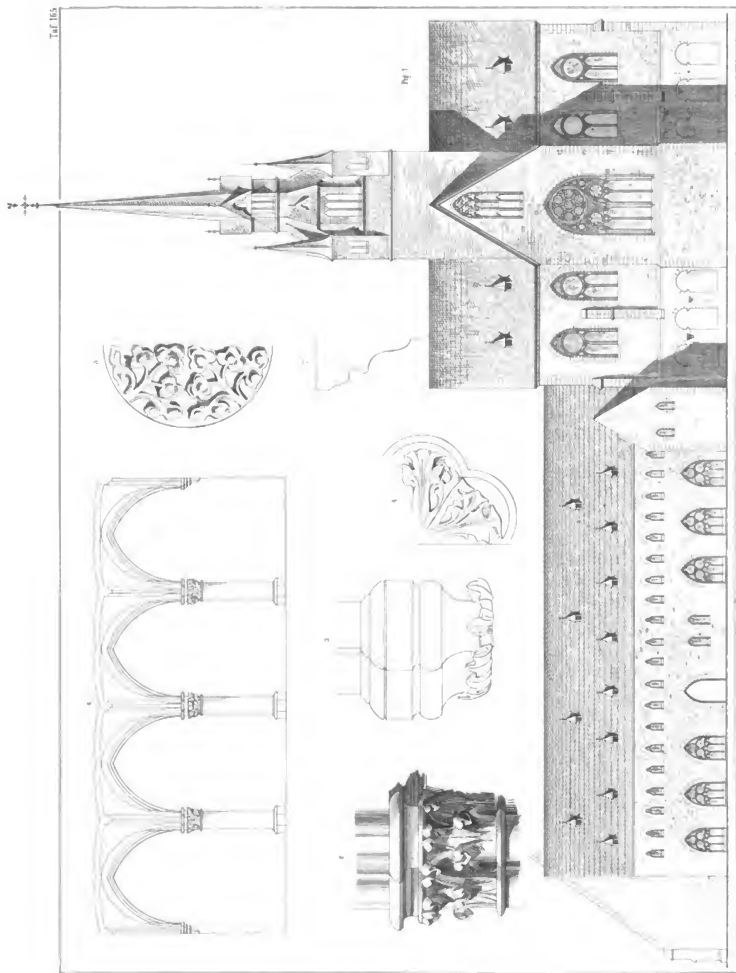


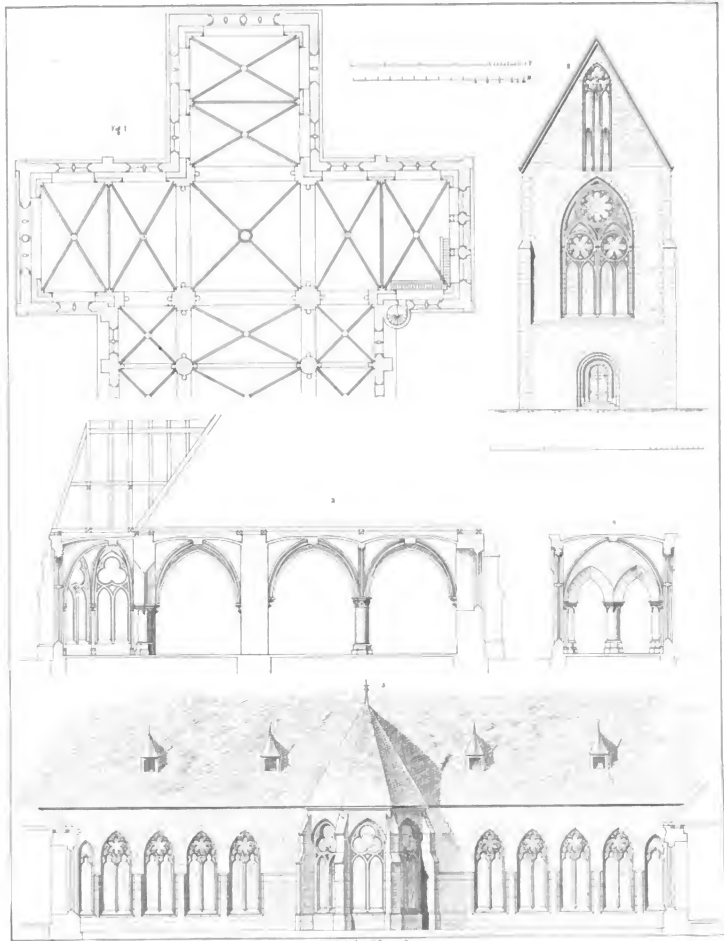




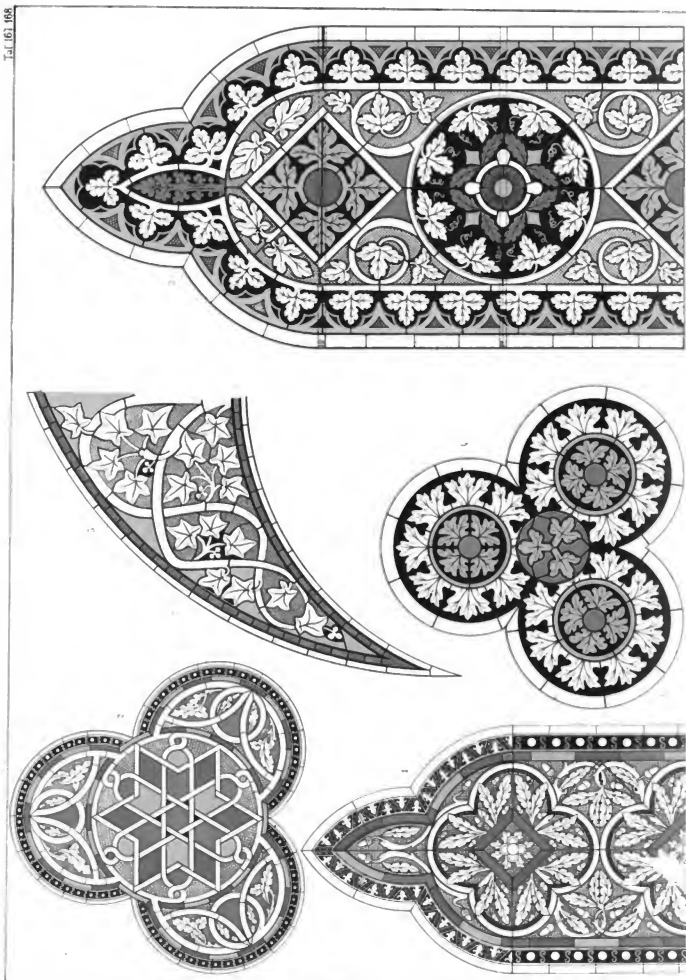


Late Gothic church of St. Ursula in Berlin





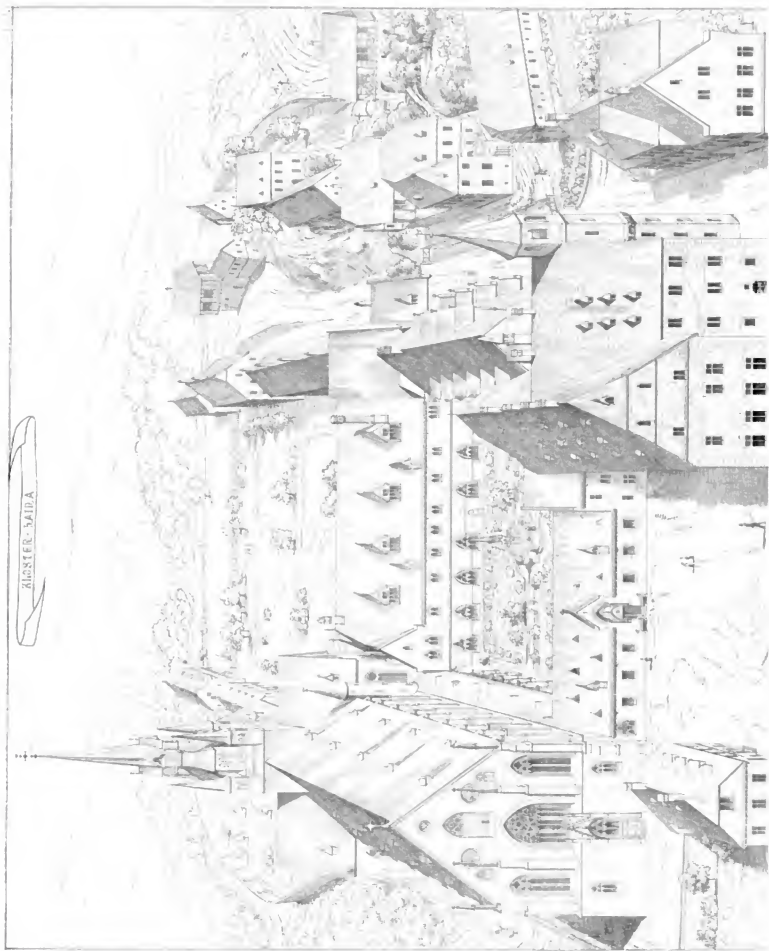
Licht. Zeichn. v. Leopold Baumeister in Berlin

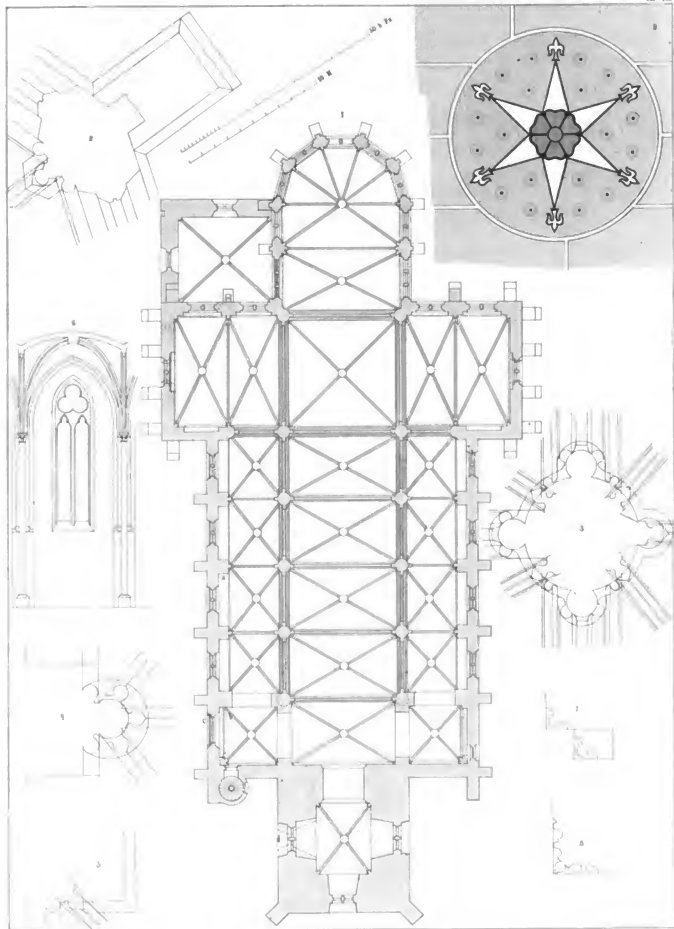




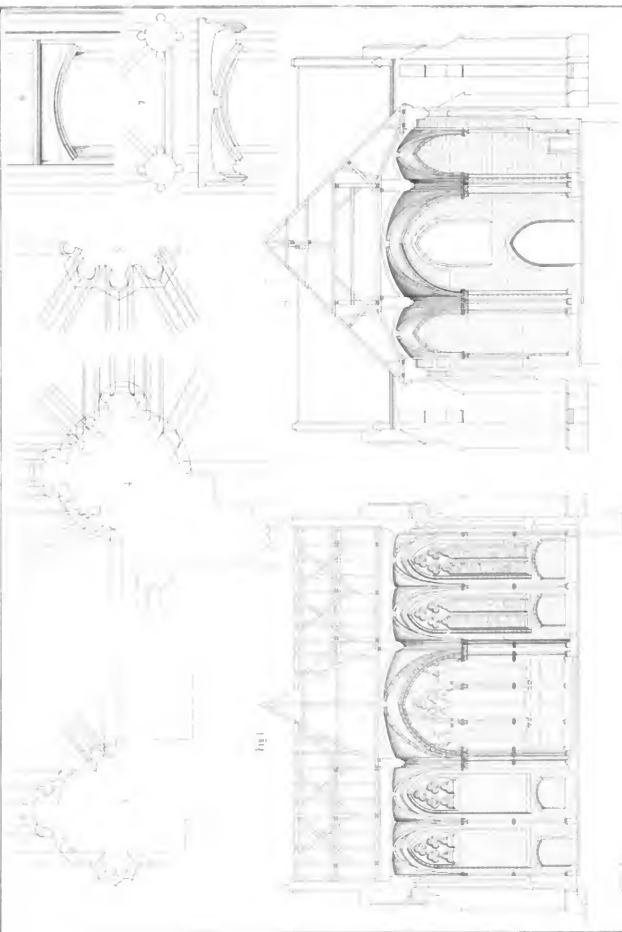
Лит. рис. в Композиции рисунка в Бетон

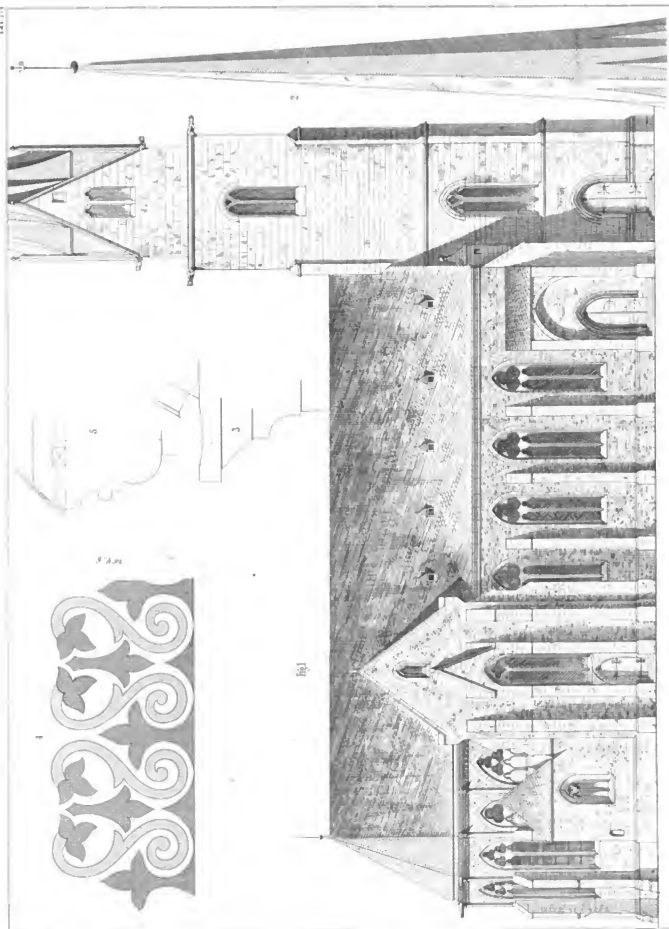
MONTE SAIDA

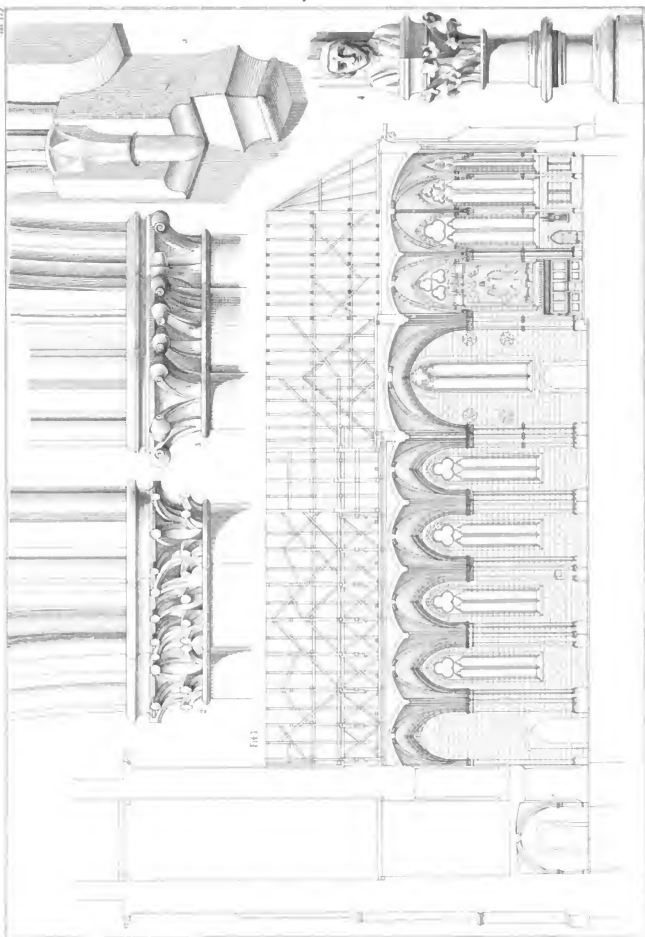


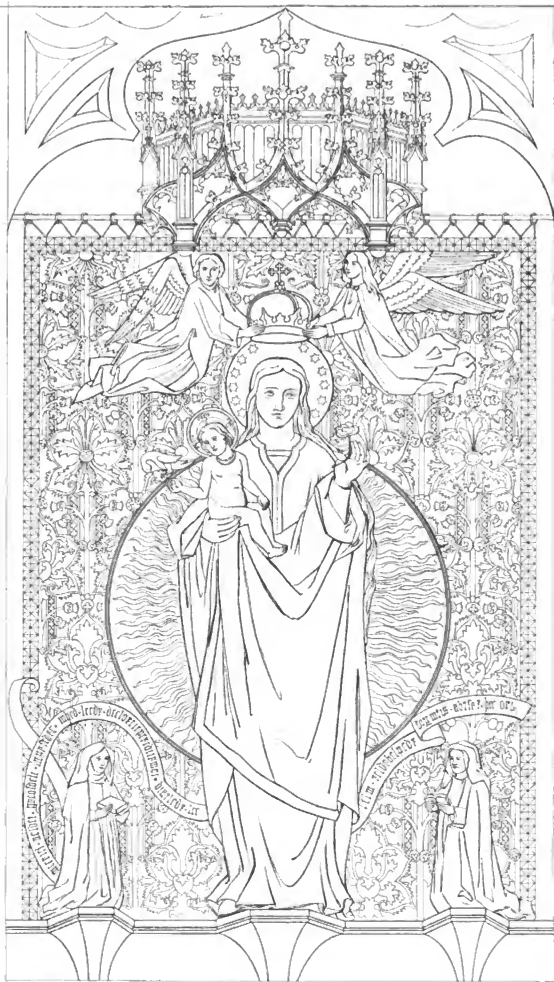


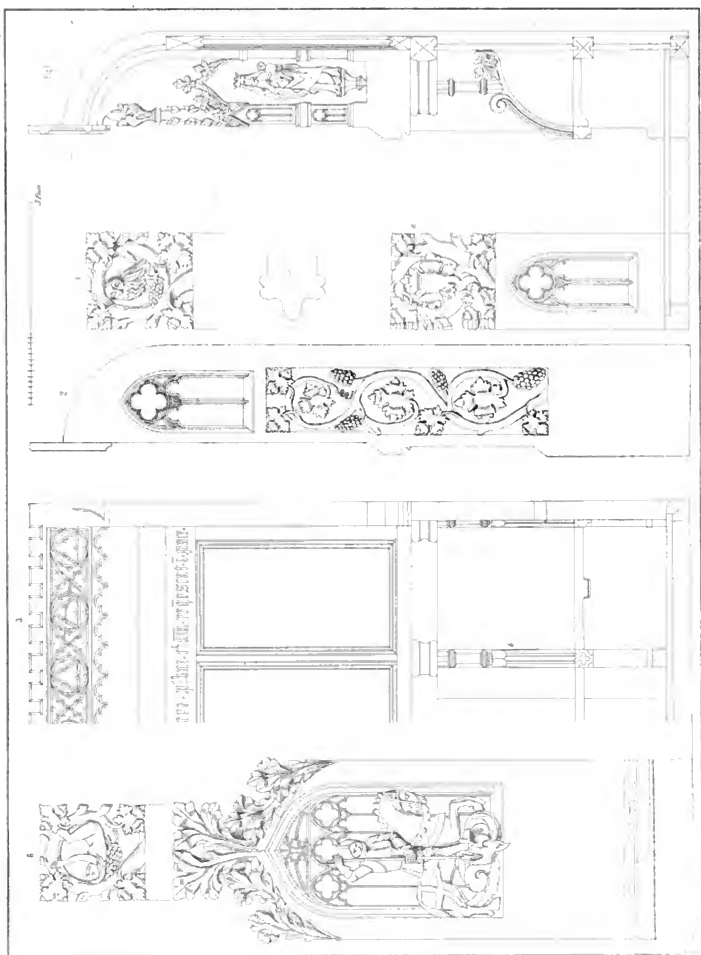
Lind. Alt. v. Lindau. Erbaut in Berlin

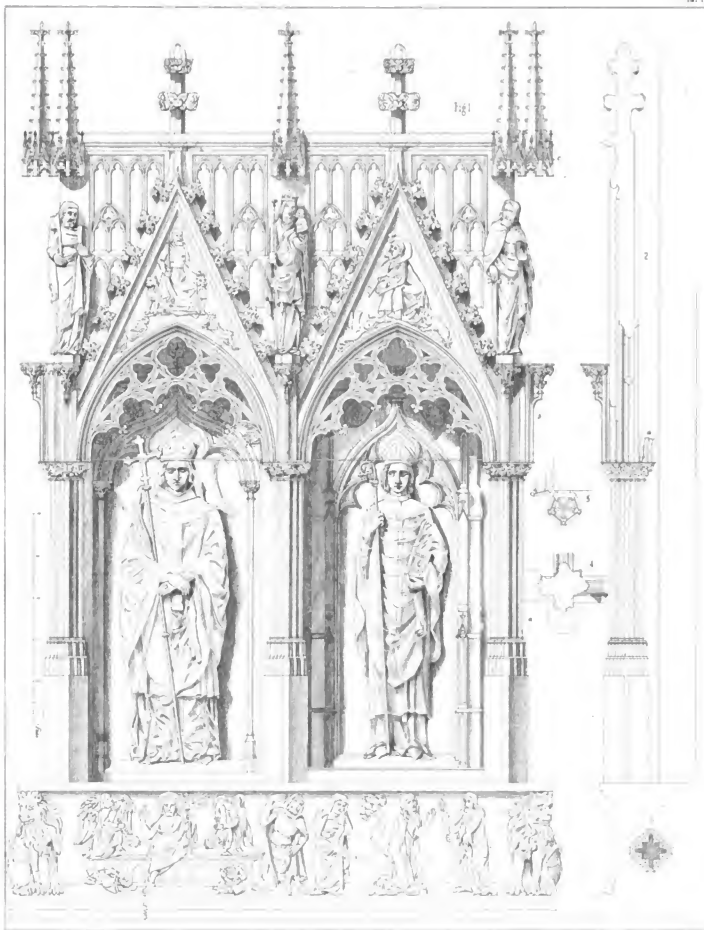


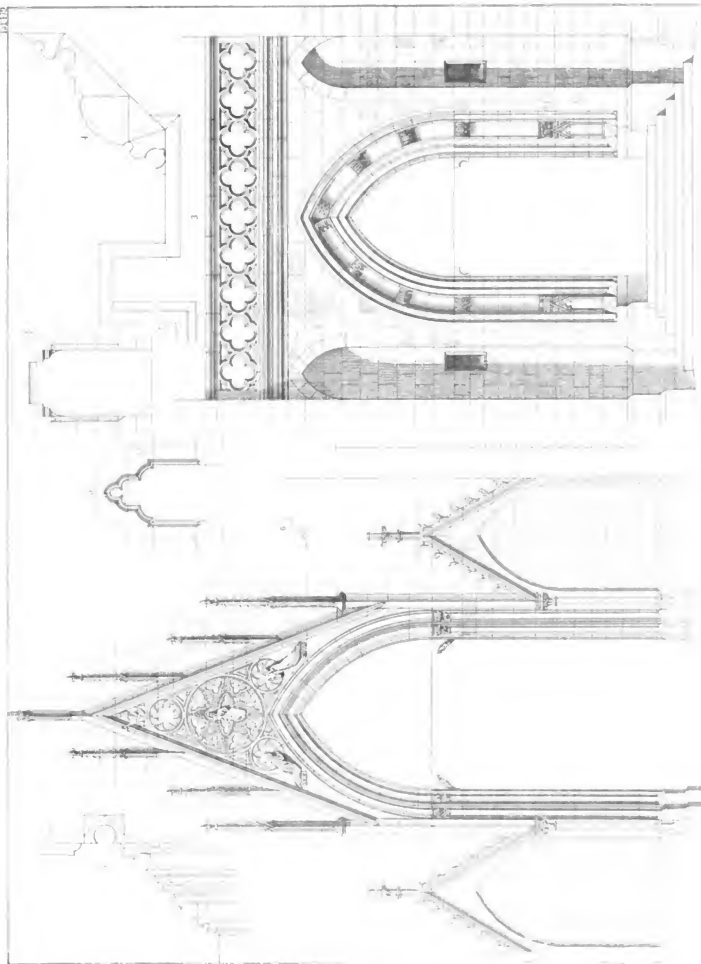


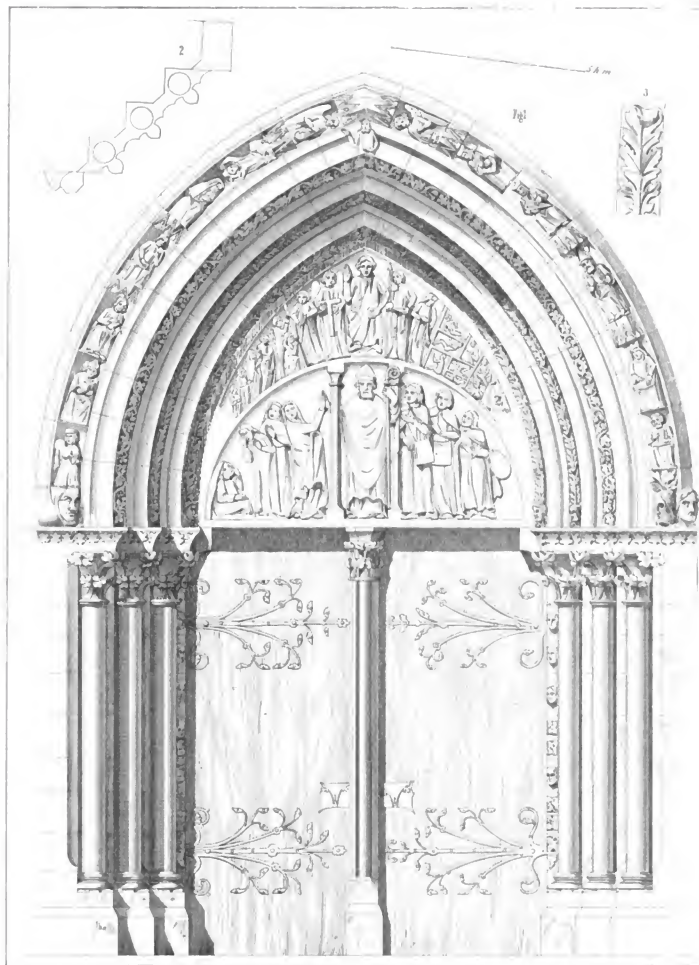


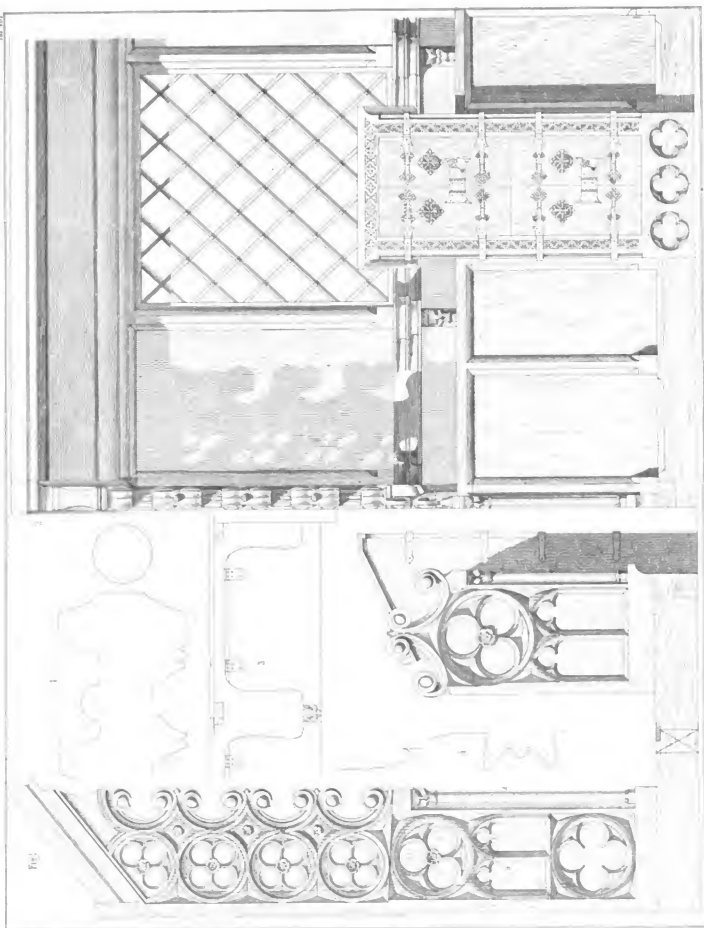


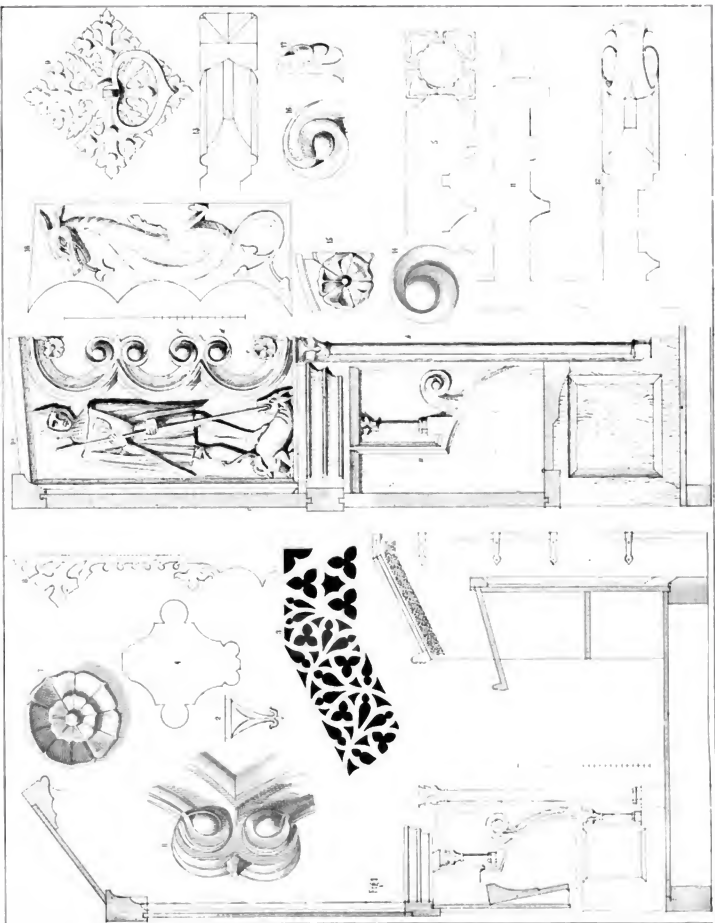


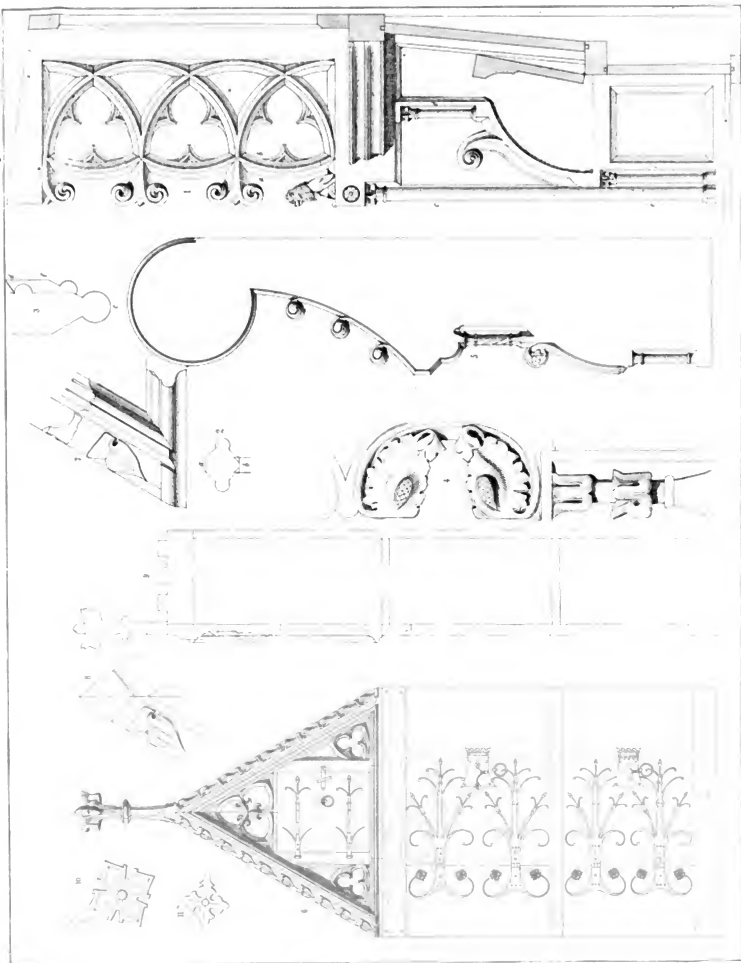


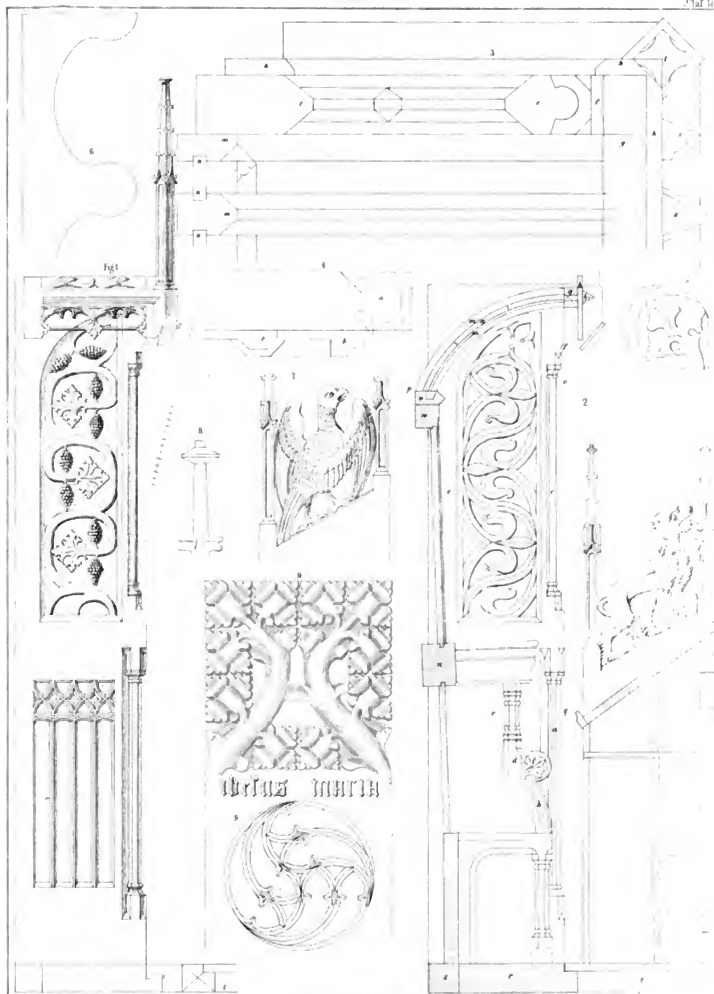


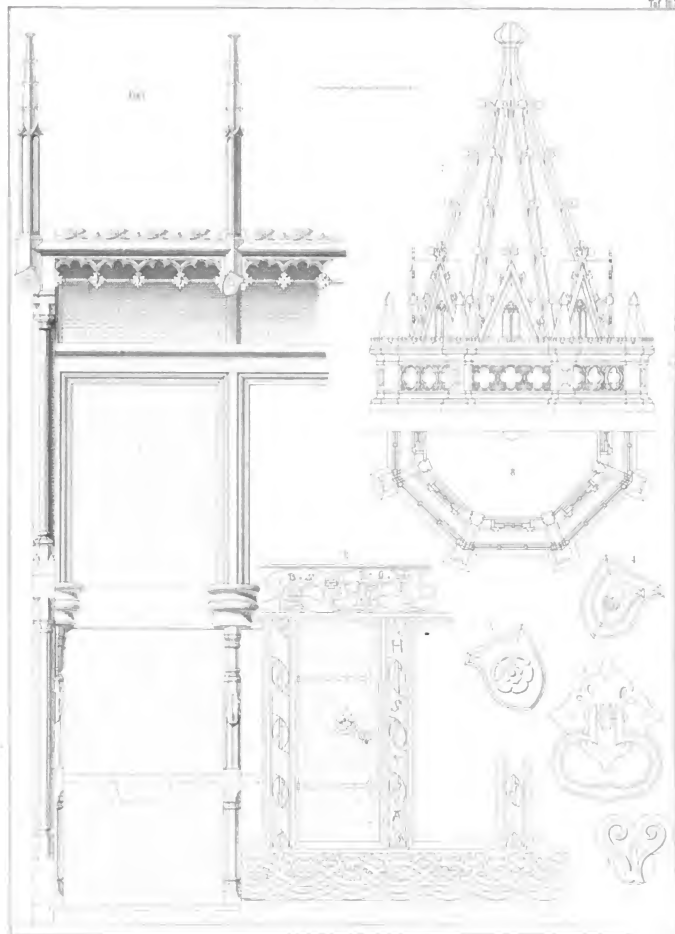




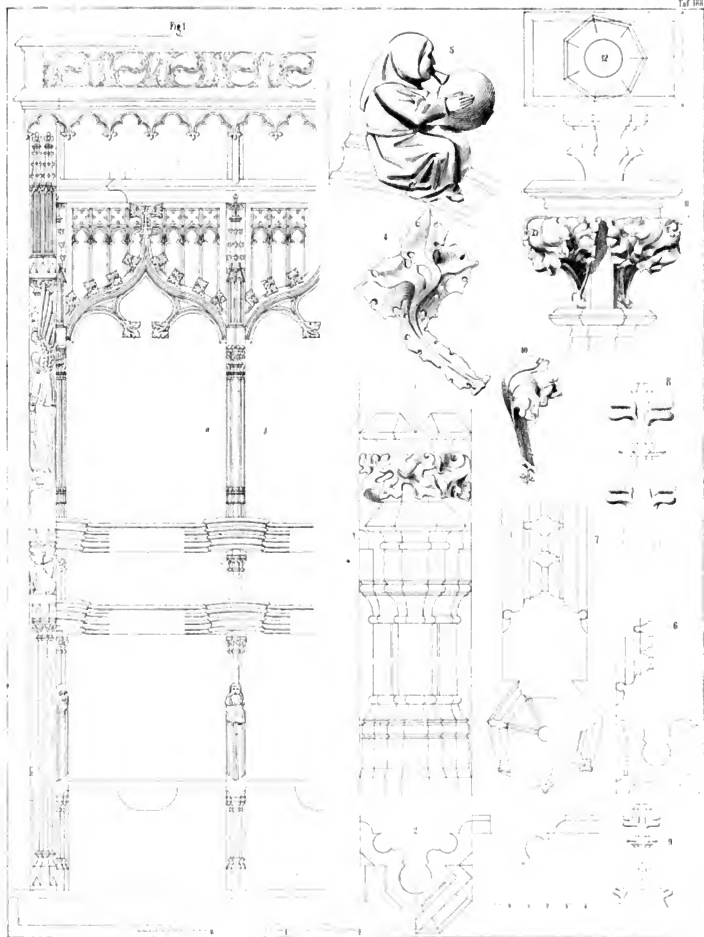




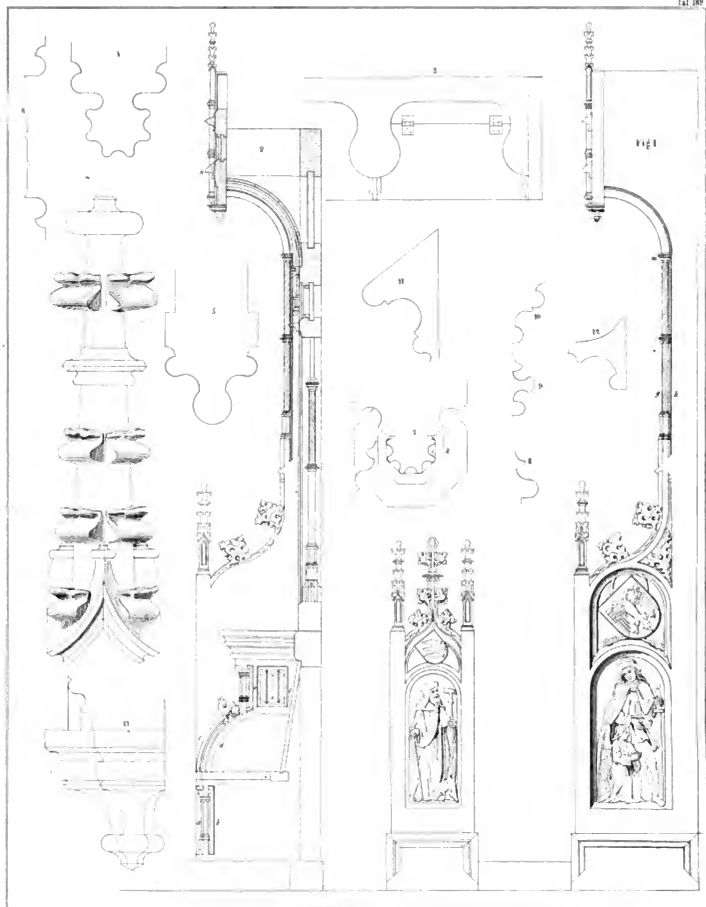




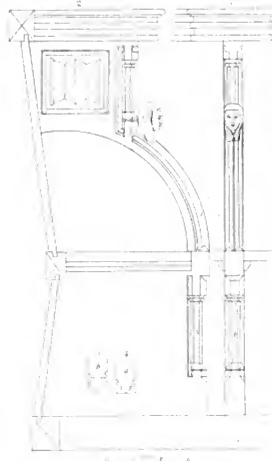
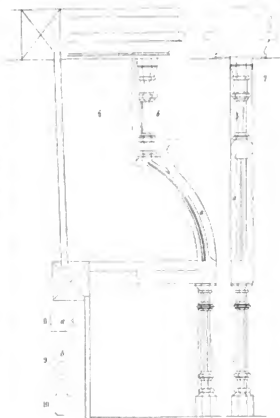
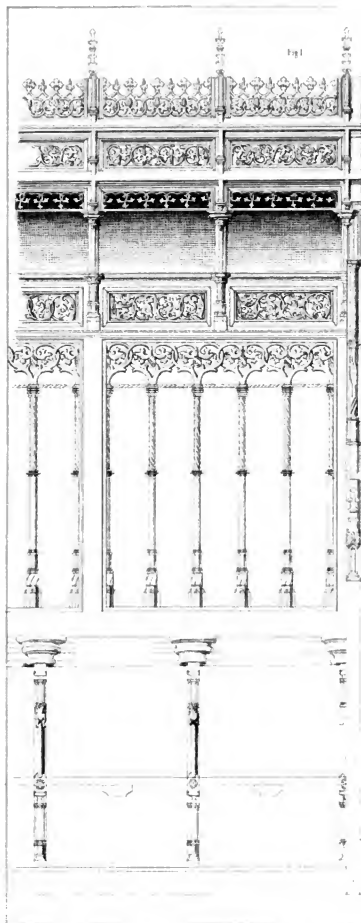
Taf. III. Chorhesten und Tauffteine.



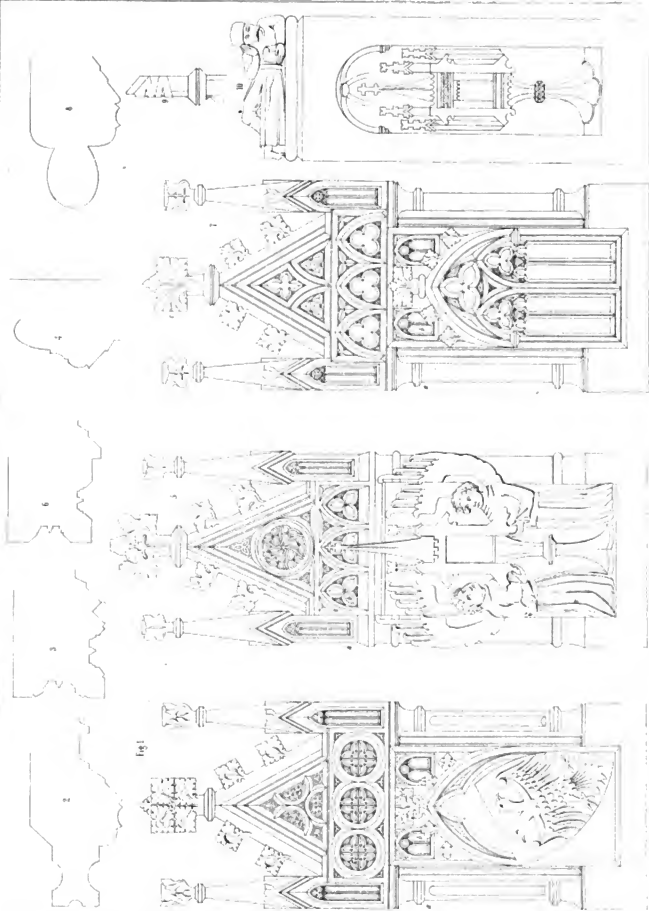
Luth. und v. Leopold-Kirche in Berlin

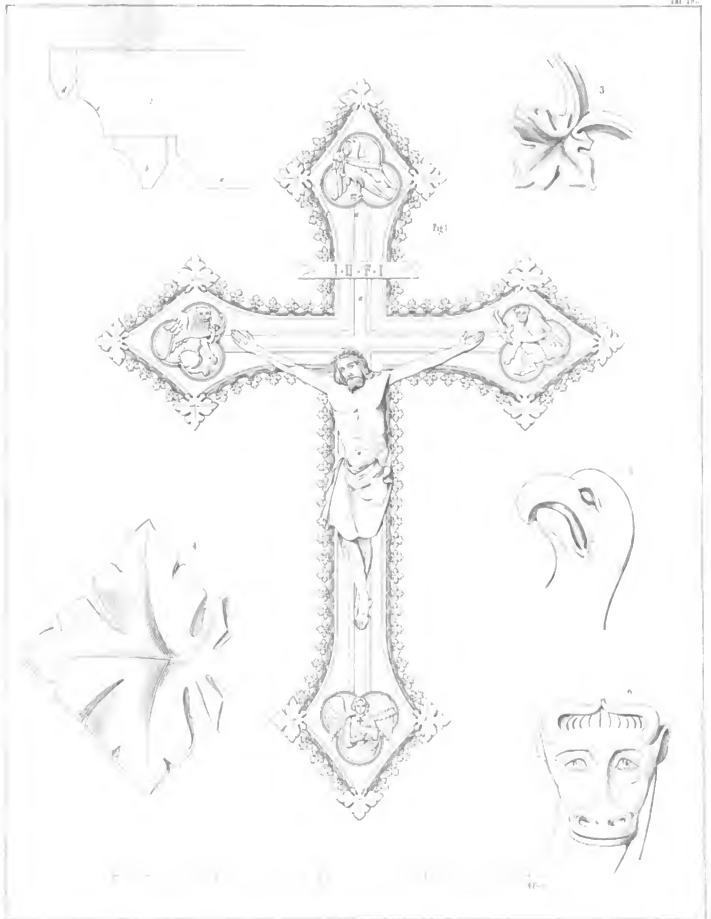


Lith. von v. Knappe. Brante in Berlin

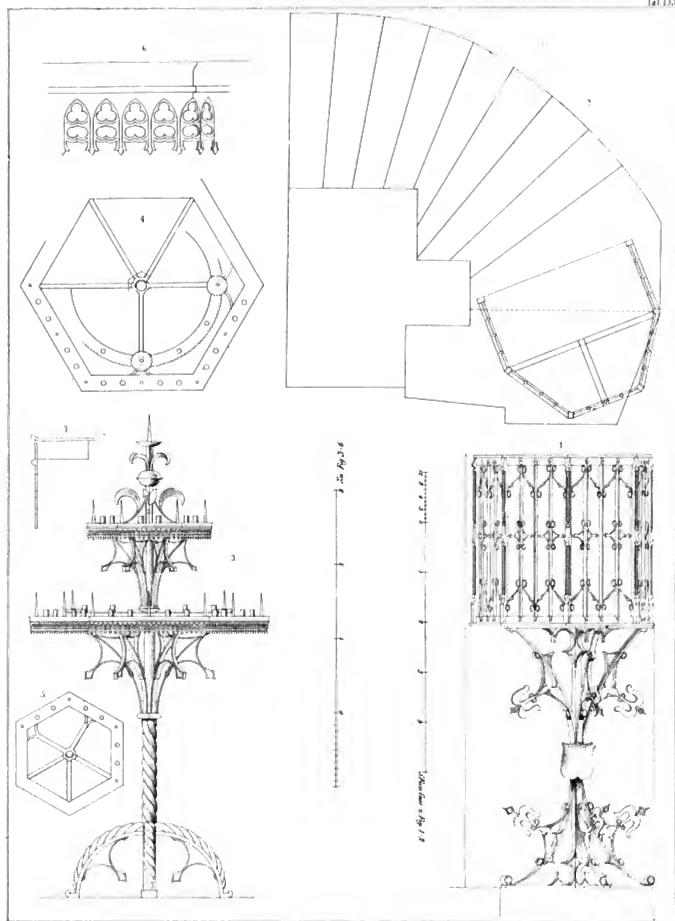


Altar des v. Leopold Bräu in Wien





Leib. Just. v. 100000. Kreuzes in Berlin



Lith. Anst. v. G. H. B. in Berlin.

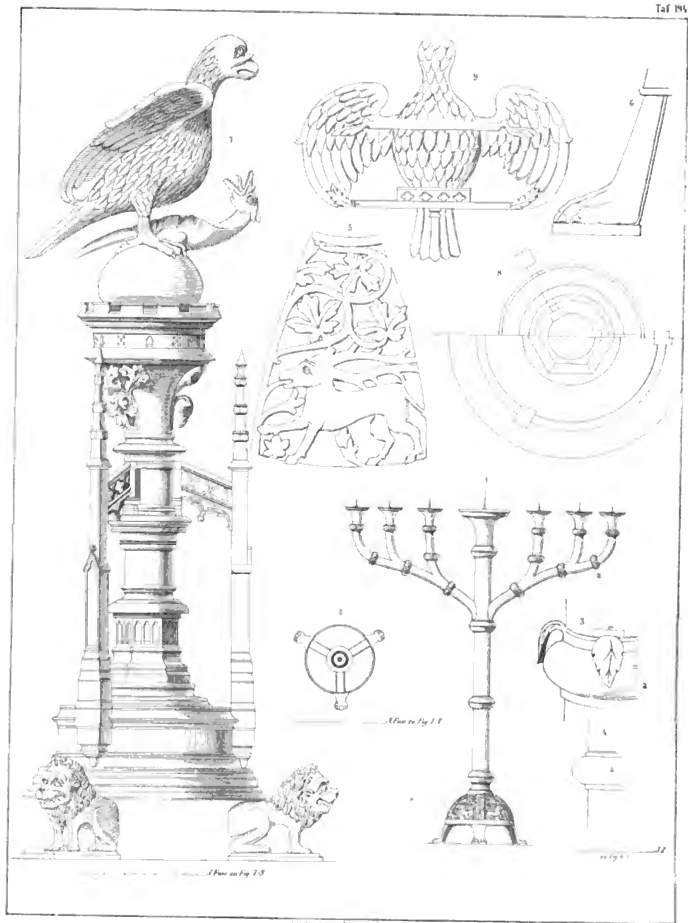
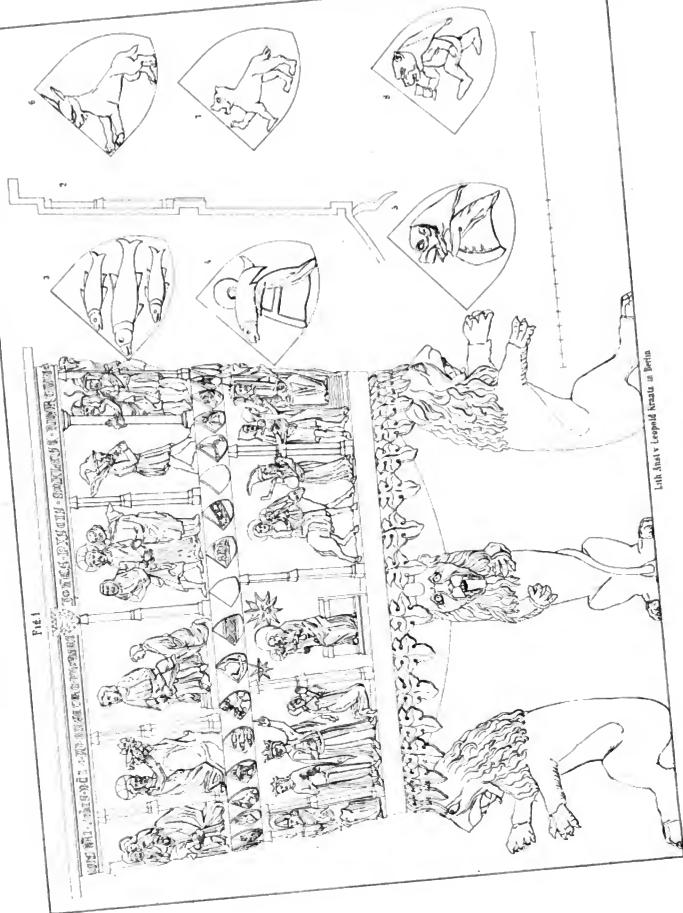


Fig. 1



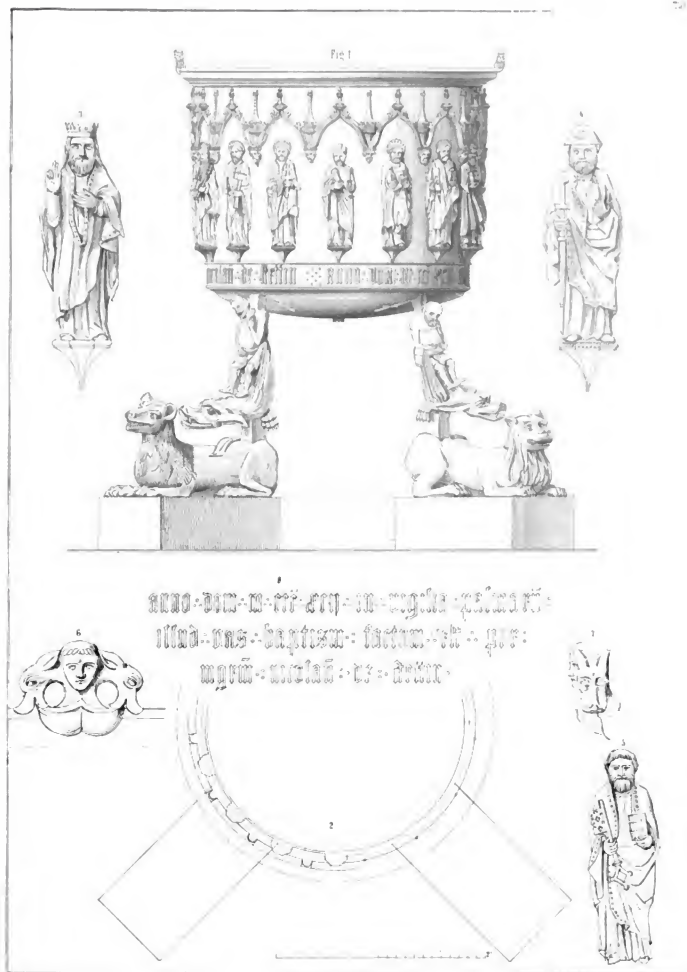


Fig. 1

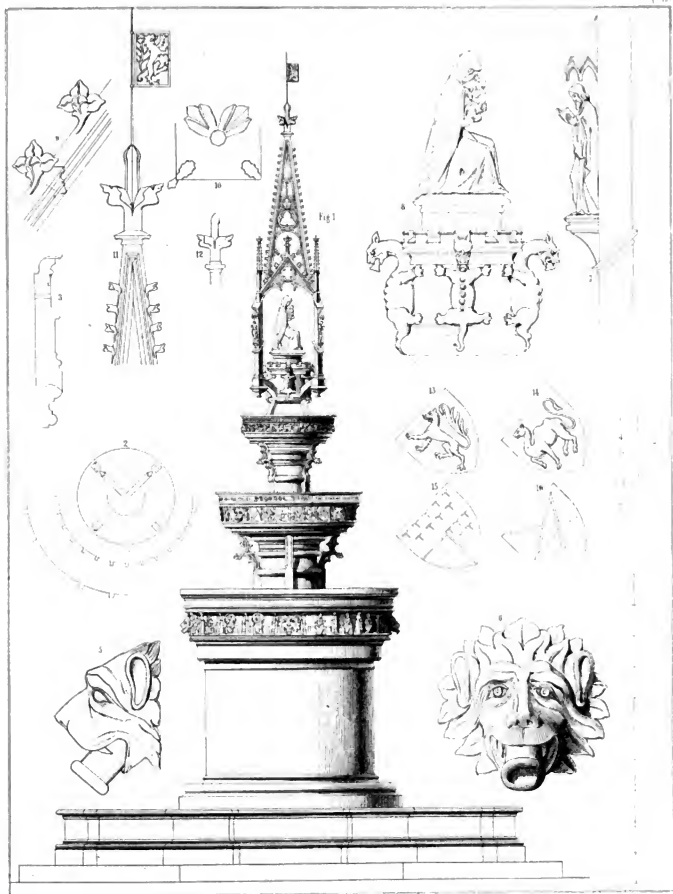


Altar in the Church of St. Martin, Berlin

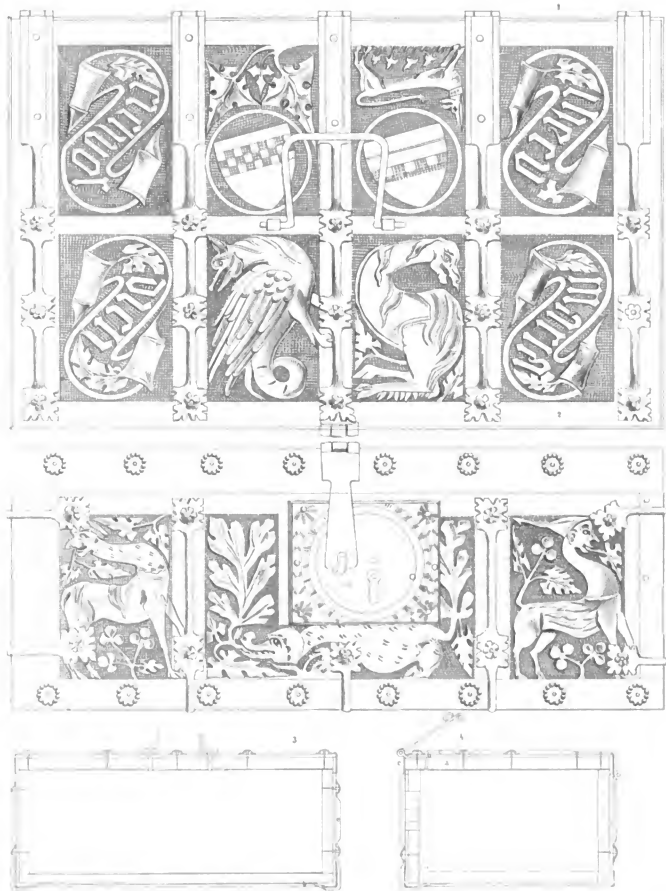


Lith. Abt v. Leopold Krantz in Berlin

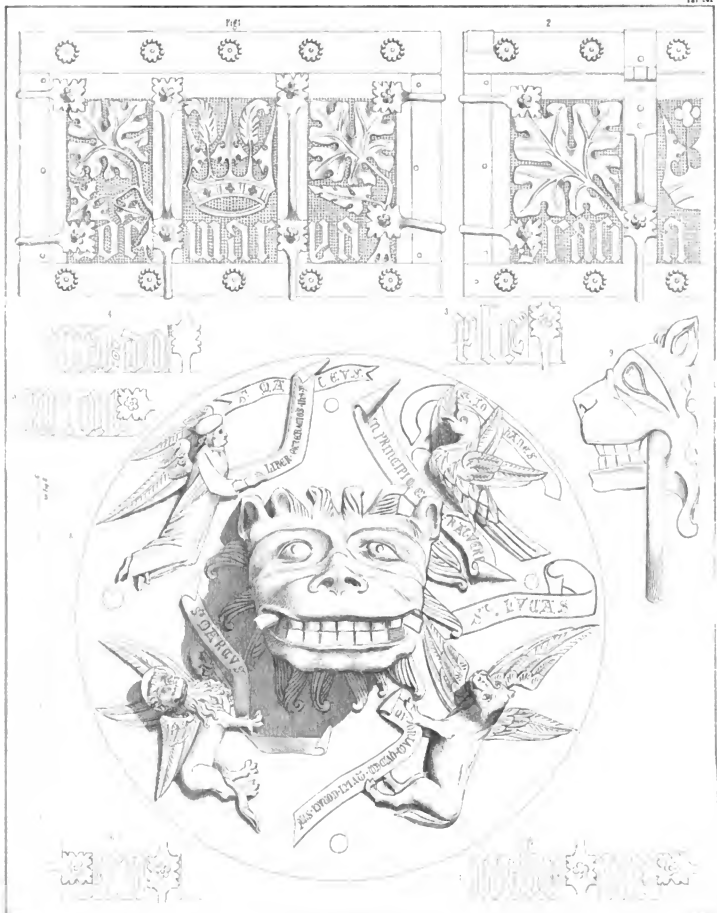




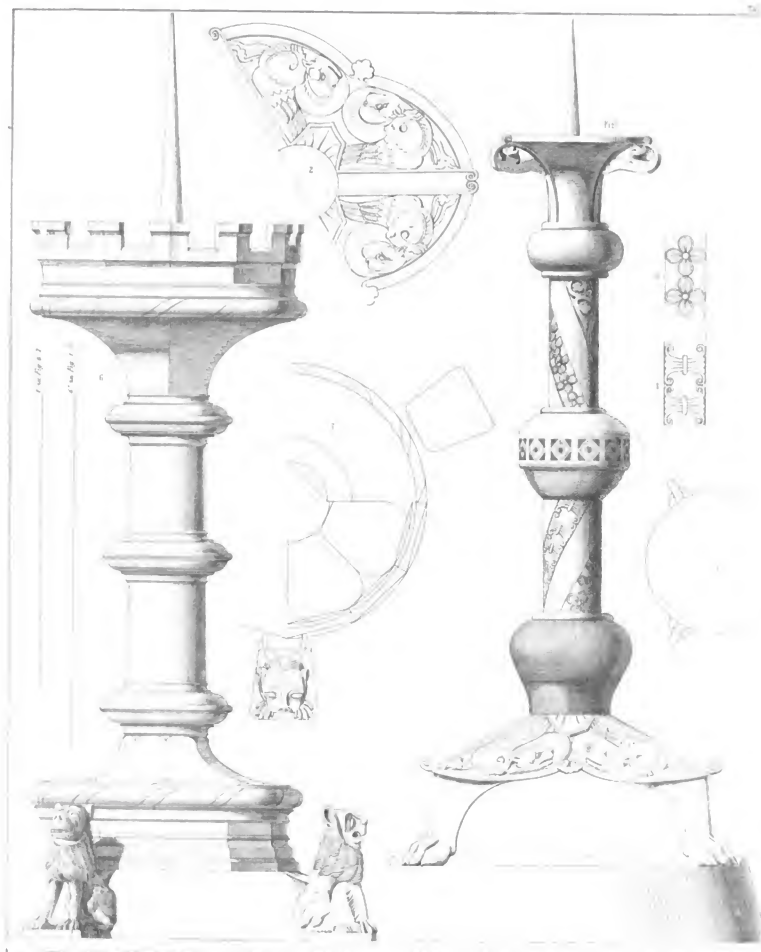
Architectural drawing of a monument, showing various decorative elements and details.

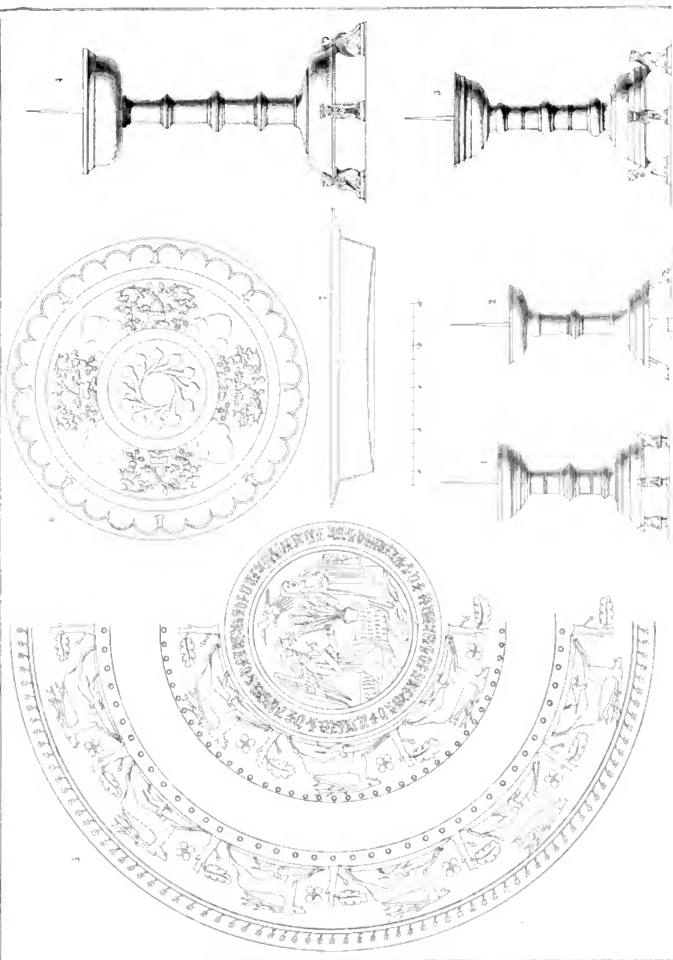


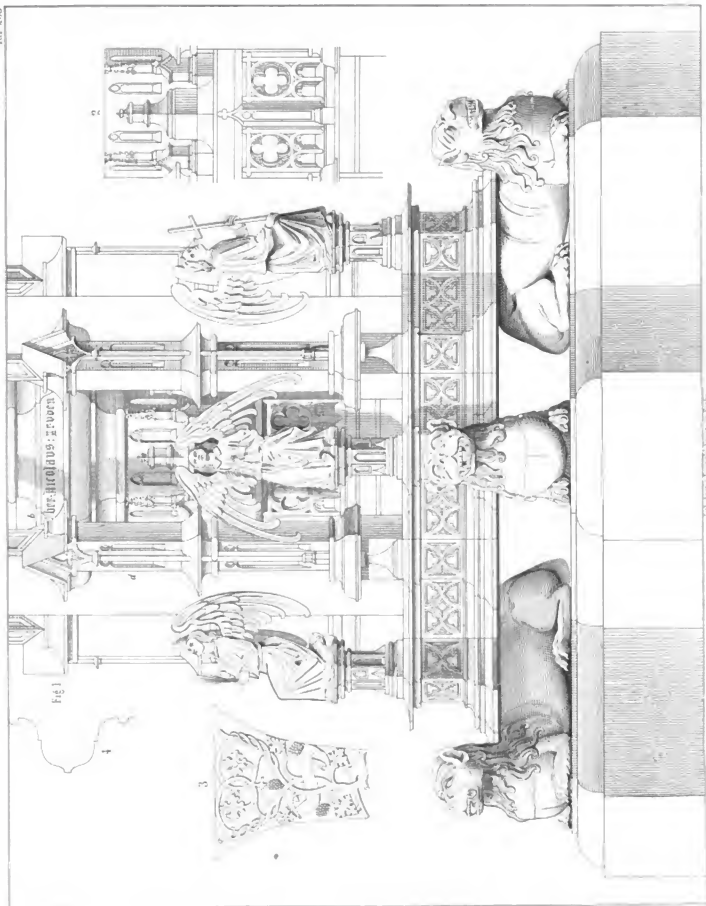
Lith. Anst. v. Leopold Krantz in Berlin

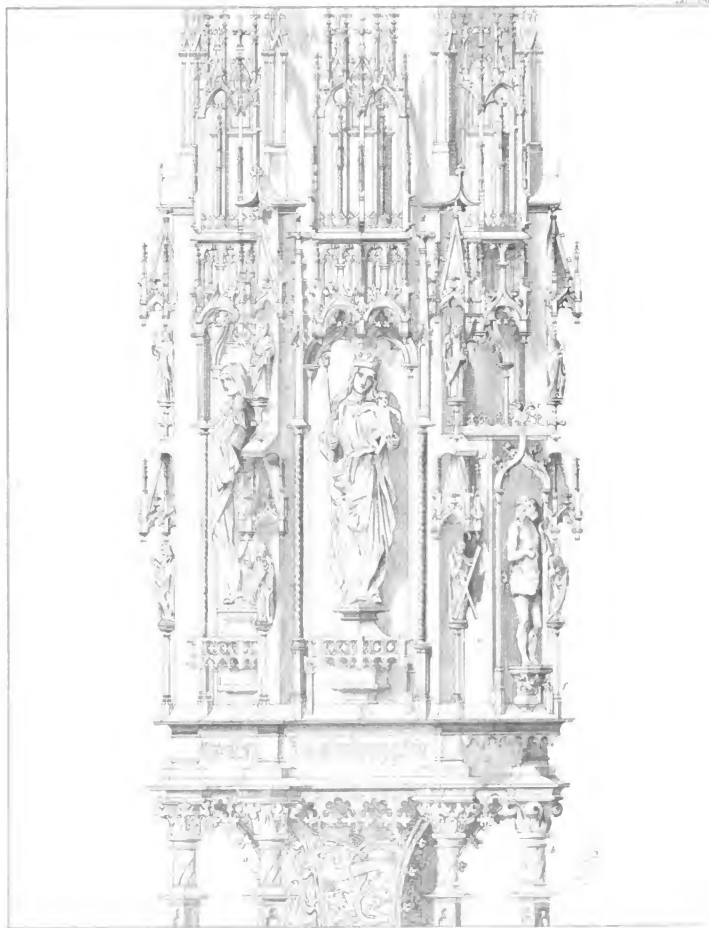


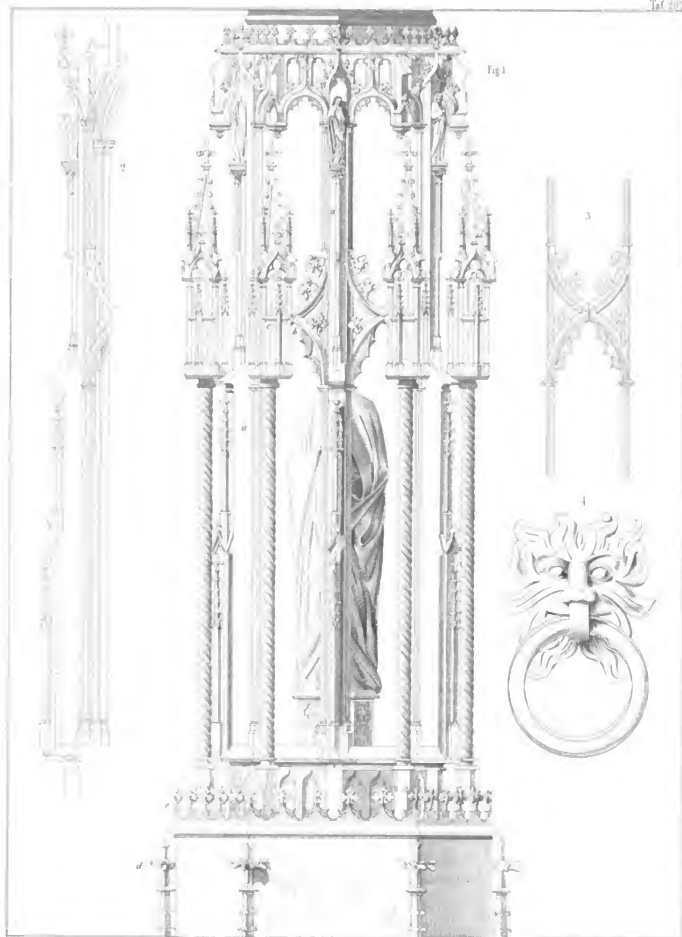
Irish Antiquities. Griffin Head in Bronze.



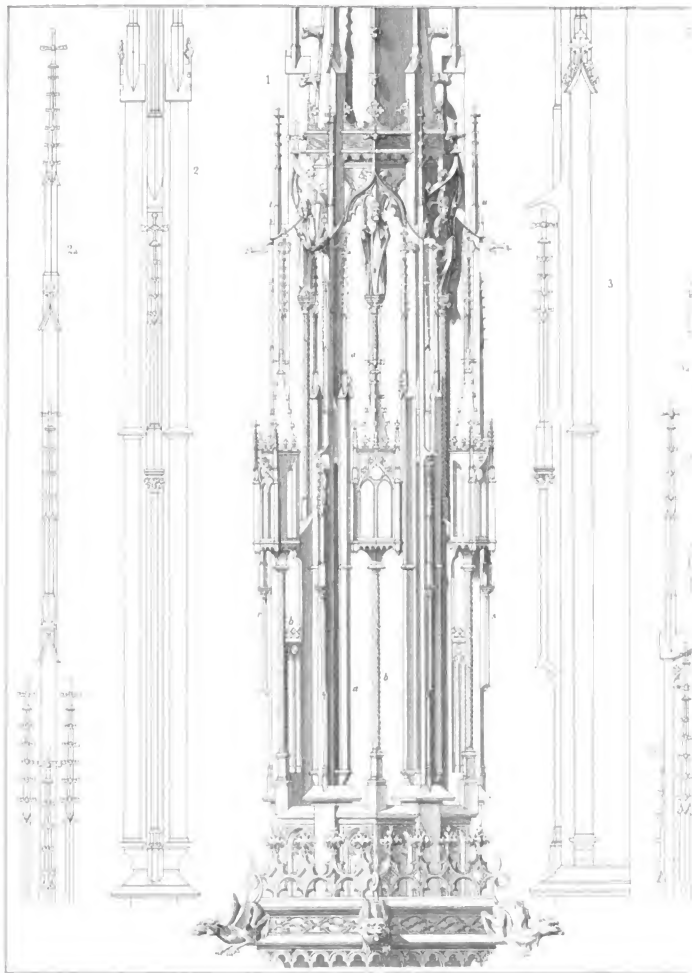




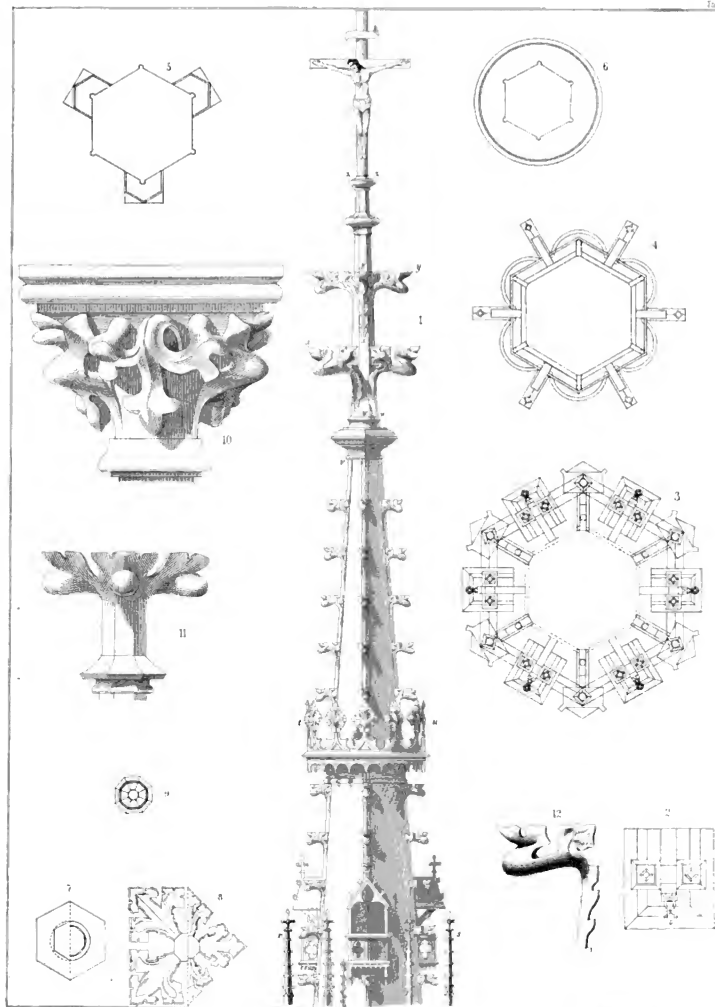




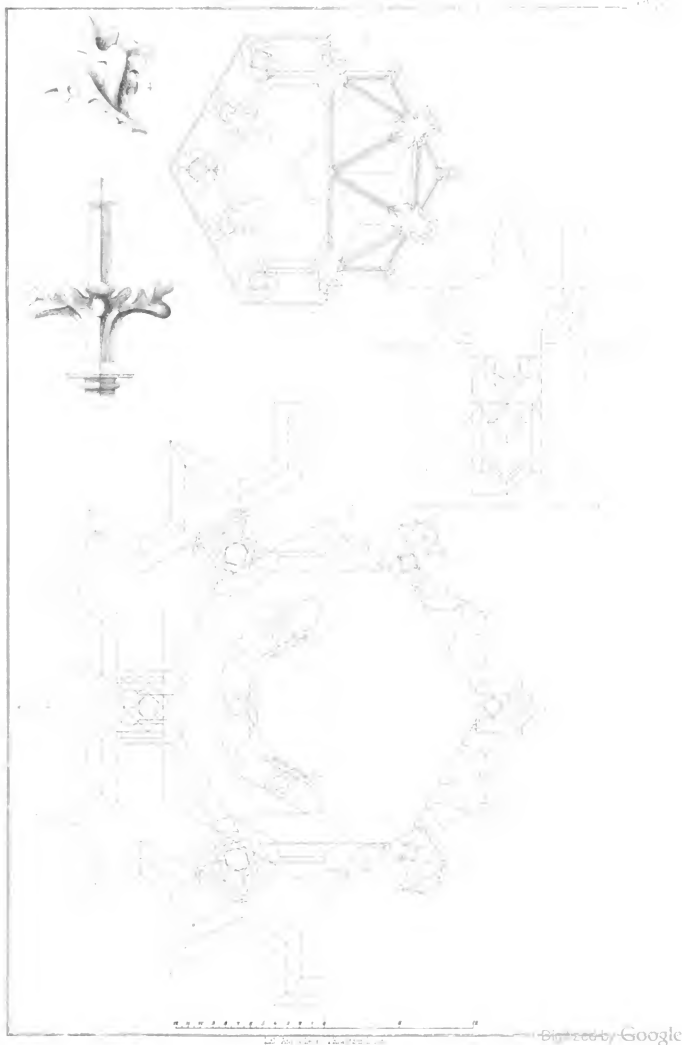
13th. Century Shrine in Berlin

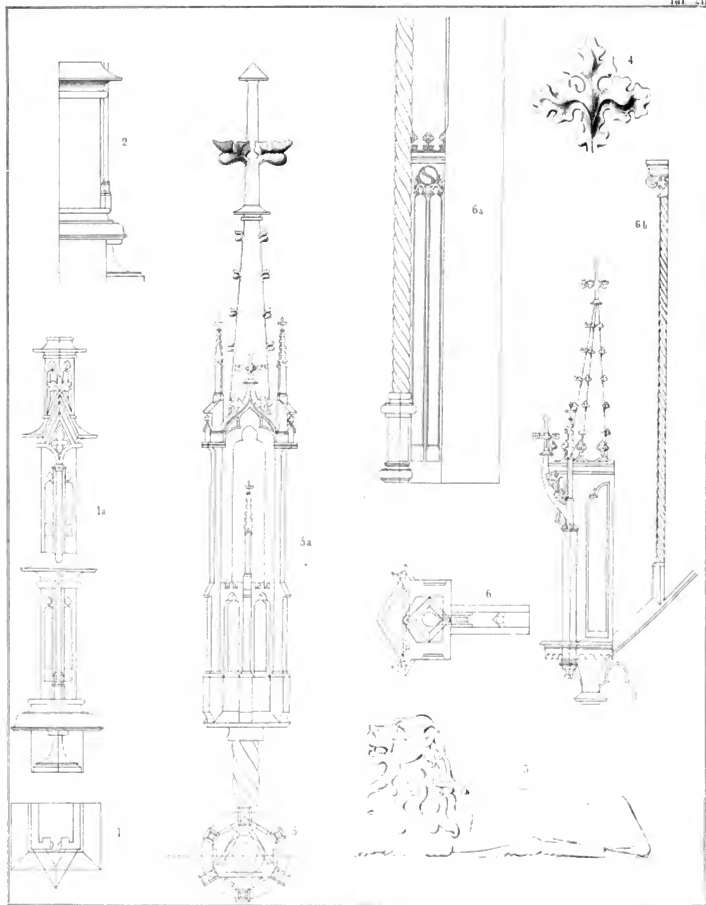


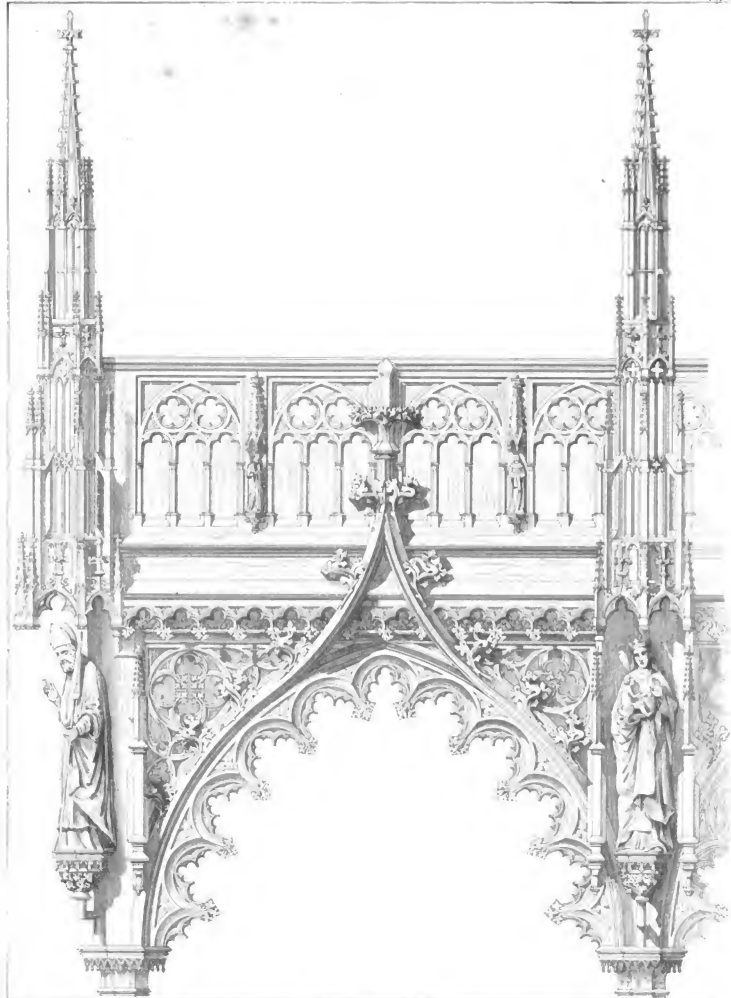
Col. West in Central Window of Choir



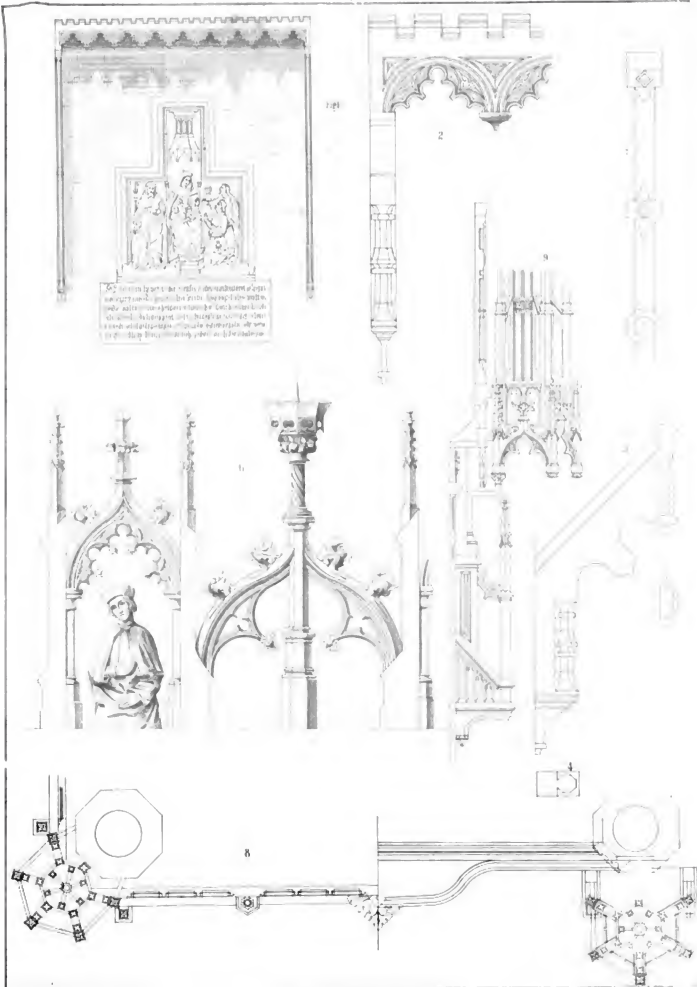
Luth. Aemil. Leupold. Thurm in Berlin



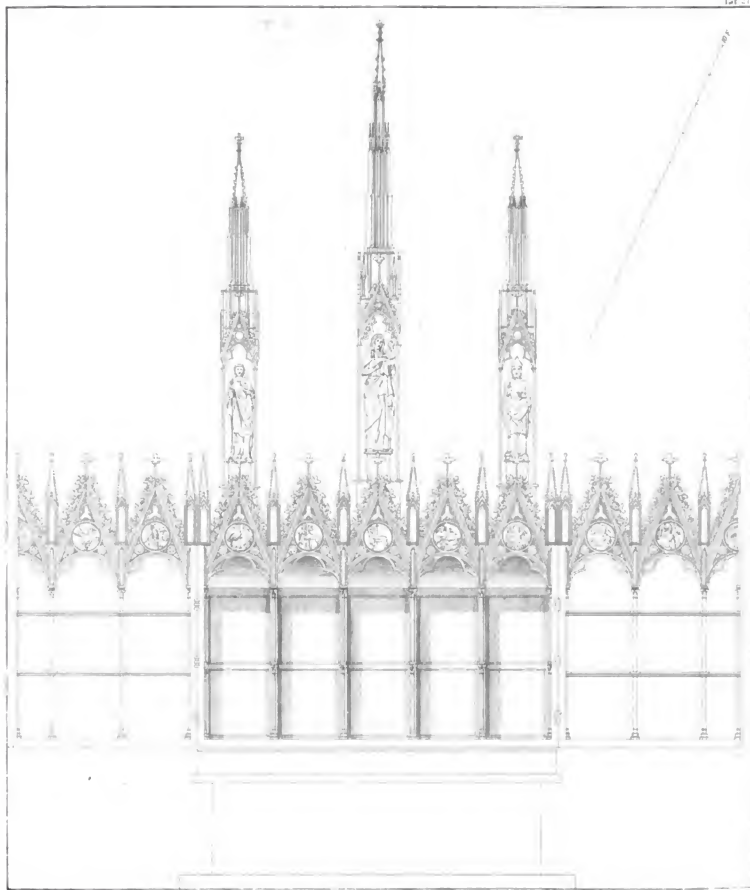




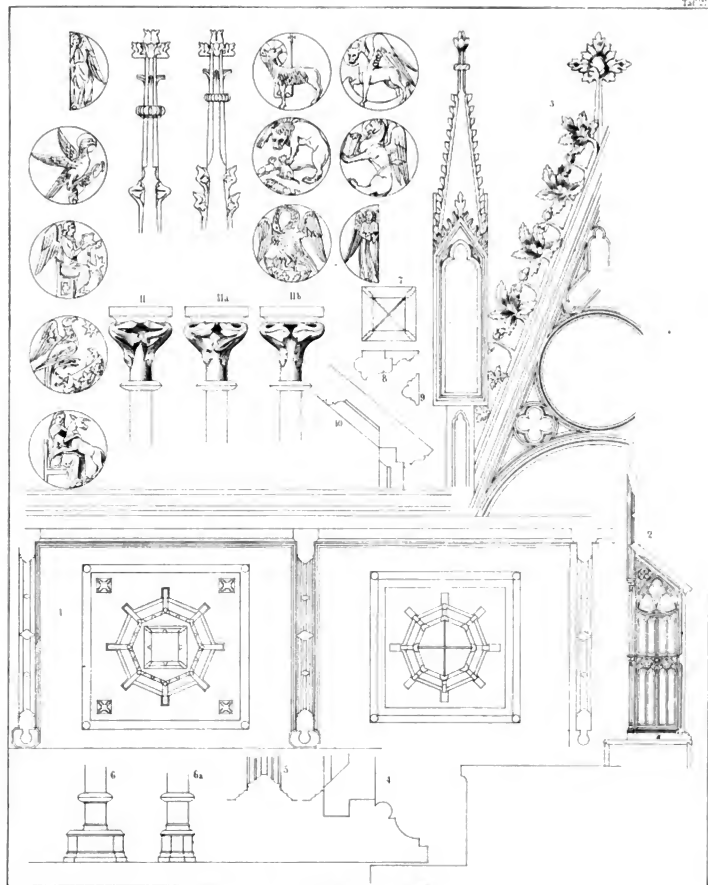
Architectural drawing of a Gothic structure, likely a tomb or altar, featuring intricate tracery and statues.



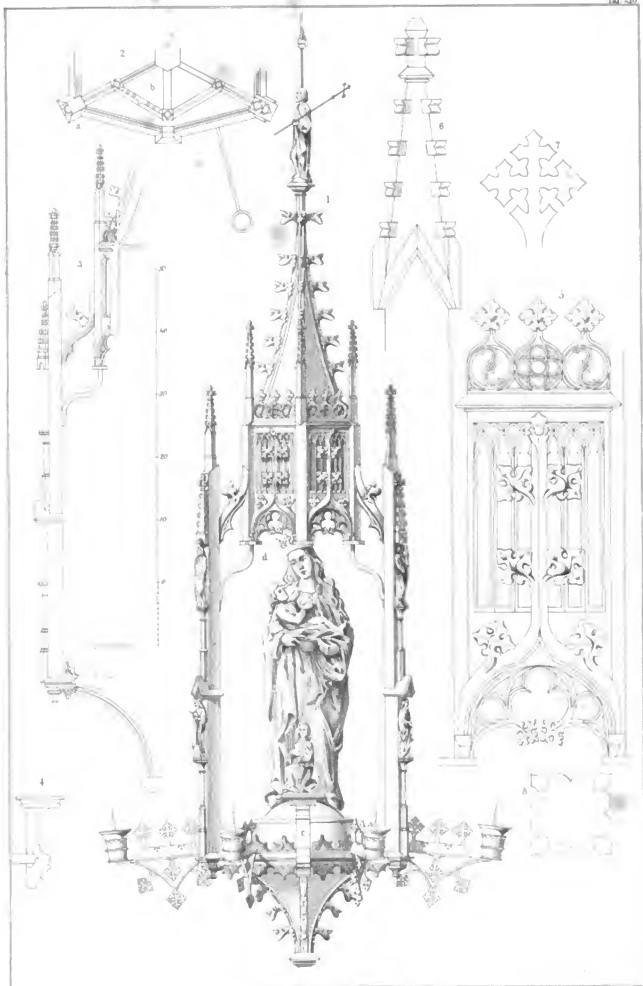
Luth. Anst v. Leopold. Benate in Berlin

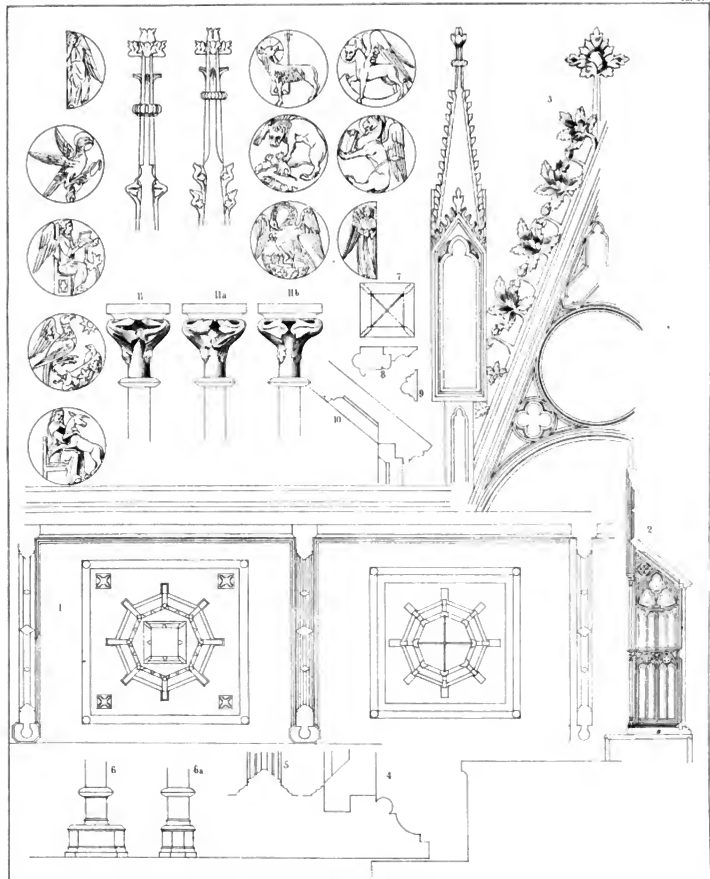


129. Ansicht der Fassade in Berlin.

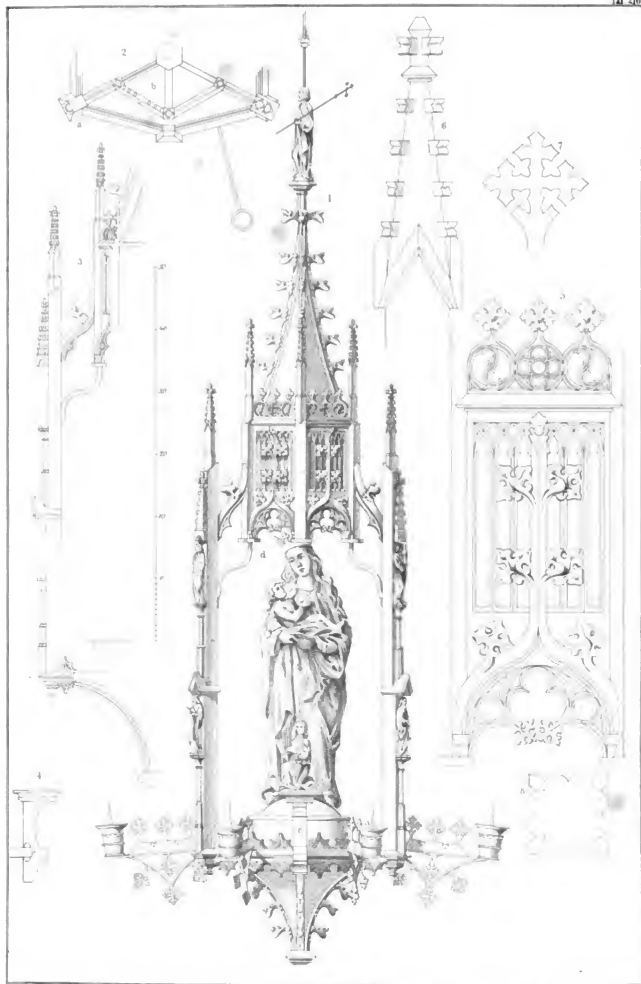


Lab. Kunst u. Gewerbe-Museum, Berlin.





Lich. Arch. u. Trümpel. Kapit. in Bruch.



Glasmauererei:

- aus St. Elisabeth in Wartburg, Taf. 24 Fig. 1.
 „ dem Dom in Regensburg, Taf. 24 Fig. 2.
 „ der Wiesenkirche in Seesh, Taf. 24 Fig. 3—4.
 von die. Orten, Taf. 19—23.
- 21) Hochgräber, aus der Stiftskirche in Triplart, Taf. 142.
 „ „ dem Dom in Lübeck, Taf. 195 u. 199 Fig. 12.
- 22) Kamin aus Triplart, Taf. 115 Fig. 1—3.
- 23) Kanzel aus der Kathedrale von Besancon, Taf. 110 u. 111.
 „ „ Kirche zu Mühlentumfeld, Taf. 135.
 „ eiserne aus der Kirche zu Oberbach, Taf. 193 Fig. 1—2.
- 24) Kapitäl, steinern, aus der Kirche in Haina, Taf. 145 Fig. 7, Taf. 161 Fig. 2, 6 u. 7, Taf. 163 Fig. 5—7, Taf. 165 Fig. 2.
 „ steinern, aus der Kirche in Wetter, Taf. 175. Fig. 2—4.
 „ „ von St. Ursinus in Duderstadt, Taf. 149 Fig. 3.
 „ „ dem Götter Dom, Taf. 45 u. 46.
 „ „ aus der Wartburger Schloßkapelle, Taf. 29—31.
 „ „ „ Stiftskirche in Triplart, Taf. 32 Fig. 4—6.
 „ hölzern, von einem Giebel der Kirche zu Haina, Taf. 54 Fig. 7.
 „ hölzern, von einem Giebel im Dom zu Lübeck, Taf. 54 Fig. 6.
 „ hölzern, vom Vettner im Dom zu Lübeck, Taf. 84 Fig. 5.
- 25) Korbgeschnitzte, eiserne, aus St. Elisabeth in Wartburg, Taf. 59 Fig. 1.
 „ kupferne, Taf. 59 Fig. 2.
- 26) Kähnen von gepreßtem Leder, Taf. 201 u. 202 Fig. 1—7.
- 27) Kirchen, in Haina, Taf. 157—171, Details hierzu Taf. 116, 117, 120, 144 u. 145 Fig. 4—8.
 „ in Wetter, Taf. 172—177.
- 28) Knaggen, Knollen u. Miserikordien von einem Hause in Hierenberg, Taf. 51, Fig. 1—3.
 „ „ „ Wartburg, Taf. 51 Fig. 4.
 aus St. Jacobi in Lübeck, Taf. 81 Fig. 5.
 aus St. Oerren in Geln, Taf. 65 Fig. 8—10 u. Taf. 66 Fig. 1—4.
 aus der Kirche zu Oelmbanzen, Taf. 152 Fig. 6, 11 u. 16.
 aus Immenhausen, Taf. 154 Fig. 5.
 aus Weppert, Taf. 156 Fig. 3 u. 4.
 aus Haina, Taf. 51 Fig. 6—8.
 aus Weppert, Taf. 156 Fig. 2 u. 257 Fig. 10—11.
- 29) Kragsteine und Ausfragungen aus der Kirche zu Haina, Taf. 157 Fig. 2 u. 3.
 aus der Kirche zu Mühlentumfeld, Taf. 40 Fig. 1—6.
 aus der Kirche zu Haina, Taf. 160 Fig. 7, Taf. 165 Fig. 3, Taf. 161 Fig. 3—5, Taf. 117 Fig. 6 u. 7.
 aus dem Kreuzgang der f. g. Burg zu Lübeck, Taf. 32 Fig. 1.
 aus der Kirche in Oerrenstein, Taf. 32 Fig. 3.
 „ Wiesenkirche in Seesh, Taf. 32 Fig. 2.
 „ Kirche in Wetter, Taf. 175 Fig. 5.
- 30) Kreuzblumen, steinern aus Wartburg, Taf. 25 Fig. 8.
 „ „ vom Regensburger Dom, Taf. 25 Fig. 1—4 u. Taf. 27 Fig. 1—3.
 „ steinern, von der Wiesenkirche in Seesh, Taf. 27 Fig. 4—5.
 „ „ aus Oerrenstein, Taf. 27 Fig. 6—7.
 „ „ aus Triplart, Taf. 28 Fig. 5—7.
 „ „ von die. Orten, Taf. 37 u. 38.
 „ hölzern, aus St. Oerren in Geln, Taf. 65 Fig. 1—7.
 „ „ dem Dom in Lübeck, Taf. 76 u. Taf. 77.
- 31) Krone aus St. Marien in Mühlhausen, Taf. 54 Fig. 2.
- 32) Krenkeuchler, bienenform, aus dem Dom in Lübeck, Taf. 60.
 „ hölzern, „ „ „ Kapelle, Taf. 216.
- 33) Laubbecken und Kantenbäume, steinern von dem Hochaltar von St. Elisabeth in Wartburg, Taf. 25 Fig. 1 und Taf. 26.
 von einem Tabernakel in Triplart, Taf. 25 Fig. 5—6.
 aus der Wiesenkirche in Seesh, Taf. 25 Fig. 3—4.
 von einem Tabernakel in St. Marien zu Wartburg, Taf. 25 Fig. 2.
 von einem späteren Tabernakel in Triplart, Taf. 25 Fig. 7—10.
- Laubbecken und Kantenbäume, hölzern aus dem Dom in Lübeck, Taf. 76 Fig. 9—11.
 aus St. Marien selbst, Taf. 77 Fig. 7.
 vom Vettner des Domes zu Lübeck, Taf. 54 Fig. 1.
- 34) Leuchter, eiserne, aus der Kirche zu Nierlich, Taf. 193 Fig. 3—7.
 „ messingene, aus der Stiftskirche in Triplart, Taf. 59 Fig. 3.
 „ „ „ Kirche zu Kiel, Taf. 203 Fig. 6—7.
 „ „ die. heiligmündischen Kirchen, Taf. 204 Fig. 1—5.
 „ „ siebenarmiger aus der Vuffenier Kirche zu Paderborn, Taf. 194 Fig. 1—6.
 „ silberner, aus der Stiftskirche in Triplart, Taf. 203 Fig. 1—5.
- 35) Leuchter, messingene, aus St. Meinardi in Dortmund, Taf. 194 Fig. 7—9.
- 36) Vettner aus der Kirche zu Haina, Taf. 116 u. 117 Fig. 1—8.
 „ „ „ „ Friedberg, Taf. 125.
 „ „ „ Collegiatkirche zu Weplac, Taf. 126 u. 127 Fig. 1—5.
- 37) Vichgeheusche, steinern, aus der Kirche zu Weimbach, Taf. 102 Fig. 1—2.
- 38) Maaßwerkconstruktionen aus Wartburg, Erfurt, Geln, Taf. 2—6.
- 39) Nischen in Weßung aus St. Petri in Lübeck, Taf. 13—14.
 „ „ „ dem Dom in Lübeck, Taf. 198.
 „ „ „ St. Elisabeth in Wartburg, Taf. 15—17.
- 40) Ornament, laufende in Stein aus dem Mainzer Dom, Taf. 145 Fig. 3.
 aus Seligmar, Taf. 152 Fig. 7.
 vom Hochaltar in St. Elisabeth in Wartburg, Taf. 33 Fig. 1—5.
 aus St. Ursinus in Duderstadt, Taf. 149 Fig. 2.
 aus der Burg in Lübeck, Taf. 31 Fig. 3—4.
 aus St. Marien in Wartburg, Taf. 34 Fig. 1—2.
 Ornament in Zwickeln aus Wartburg, Taf. 33 Fig. 4.
 Ornament in Holz, laufende, aus dem Dom in Lübeck, Taf. 74 Fig. 1—2.
 „ „ „ St. Marien in Lübeck, Taf. 75 Fig. 1 und Taf. 74 Fig. 3 u. 4.

- Ornament in Holz laufendes, aus St. Jacobi in Völs, Taf. 75
Fig. 2.
" in Holz laufendes, aus der Kirche zu Immenhausen, Taf. 73
Fig. 1—3.
" in Holz laufendes, von einem Hause in Triplart, Taf. 73
Fig. 5.
" in Holz, hängendes, aus St. Marien in Völs, Taf. 74
Fig. 5.
" in Holz, ständendes, aus St. Marien in Völs, Taf. 71 Fig. 6.
" " " " dem Tom in Völs, Taf. 81 Fig. 3.
" " " " Immenhausen, Taf. 81 Fig. 4.
" " in quadratem Fels, aus St. Marien in Völs, Taf. 79
Fig. 2.
" in Holz in zweifelhörnigen Feldern, aus dem Tom in Völs,
Taf. 80 Fig. 1—6.
" in Holz in zweifelhörnigen Feldern, aus Immenhausen, Taf. 80
Fig. 8—9.
- 41) Patene aus der Kirche zu Rief, Taf. 201 Fig. 5.
" " " " St. Blasien in Mühlhausen, Taf. 201 Fig. 6.
- 42) Portale
aus dem Mainzer Dom, Taf. 145 Fig. 1—3.
von der Kirche in Haina, Taf. 145 Fig. 4—5.
" " " " Gelmar, Taf. 150.
" " " " Wolfmar, Taf. 143 n. 153.
" " " " Wolfhagen, Taf. 150 n. 152.
" " " " Heiligenstadt, Taf. 151.
von St. Egidius in Tattersbach, Taf. 149 n. 119 Fig. 1—7.
von dem Freiburger Münster, Taf. 154.
von der Kirche in Gelmar, Taf. 179 Fig. 1—2.
von St. Georg in Schleimart, Taf. 179 Fig. 3—4.
von der Kirche in Haina, Taf. 144.
" " " " Frankenberg, Taf. 146 Fig. 1—4.
" " " " Hemberg, Taf. 155.
- 43) Porten
von St. Thomas in Straßburg, Taf. 153 Fig. 6—11.
von dem Judentum in Friedberg, Taf. 179 Fig. 5—6.
von der Kirche in Friedberg, Taf. 147 Fig. 5—6.
" " " " Gelmar, Taf. 147 Fig. 1—4.
" " " " Frankenberg, Taf. 147 Fig. 7—8.
" St. Georg in Mühlhausen, Taf. 146 Fig. 4—6.
" St. Jacobi in Göttingen, Taf. 149 Fig. 8—12.
aus dem Kreuzgang des St. Pauli in Worms, Taf. 179 Fig. 7.
" " " " Kleiner Haina, Taf. 156 Fig. 20.
- 44) Schild, kreuzförmig, von einer Thüre in der Kirche zu Tattersbach, Taf.
202 Fig. 8—9.
- 45) Schloßarbeiten von die. Orten, Taf. 7—9 u. Taf. 55 Fig.
1—7 n. 10.
- 46) Schloßreue aus der Kirche zu Mühlhausen, Taf. 41.
" " " " Haina, Taf. 165 Fig. 5.
" " " " Gelmar, Taf. 63.
- 47) Schloßreue von einer Thüre in St. Martin zu Göttingen, Taf. 72.
- 48) Schloßreue aus der Kirche zu Haina, Taf. 112 Fig. 6.
- 49) Schrein, kreuzförmig, aus der Kirche zu Haina, Taf. 163 Fig. 6—11.
" " " " Haina, Taf. 163 Fig. 6—11.
- 50) Schrein, kreuzförmig, aus der Kirche zu Haina, Taf. 163 Fig. 6—11.
" " " " Haina, Taf. 163 Fig. 6—11.
- 51) Strebepfeiler vom Kreuzgang des Domes zu Erfurt, Taf. 55 Fig. 14—15.
" " " " St. Elisabeth in Marburg, Taf. 55 Fig. 1—4.
" " " " der Kirche in Haina, Taf. 55 Fig. 5—9 und
Taf. 93 Fig. 9—10.
" " " " der Kirche in Tressa, Taf. 59 Fig. 1—3.
" " " " St. Blasien in Mühlhausen, Taf. 56 Fig. 1—13.
" " " " St. Jacobi in Mühlhausen, Taf. 56 Fig. 14—16.
" " " " dem Kreuzgang des Domes zu Erfurt, Taf. 55 Fig. 1—6 und
Taf. 93 Fig. 1—4.
" " " " dem Freiburger Münster, Taf. 92 n. Taf. 57 Fig. 7—10.
" " " " von der Freikirche in Erfurt, Taf. 55 Fig. 15—18.
" " " " vom Tom in Erfurt, Taf. 51.
" " " " von der Pauluscapelle in Triplart, Taf. 85 Fig.
10—13.
- 52) Tabernakel aus Wolfmar, Taf. 119.
" " " " Triplart, Taf. 122—123.
" " " " Haina, Taf. 120.
" " " " Immenhausen, Taf. 119 Fig. 1—2.
" " " " der Kirche in Haina, Taf. 102 Fig. 3—4.
" " " " Kirchborn, Taf. 101 n. 106.
" " " " Gelmar, Taf. 124.
" " " " dem Tom in Kumburg, Taf. 121.
" " " " Mühlhausen, Taf. 126.
" " " " Kumpen, Taf. 137.
" " " " Mühlhausen, Taf. 138.
" " " " St. Martin in Eberbach, Taf. 139 Fig. 3—5.
" " " " Turtum, Taf. 140 n. 111 Fig. 1—2.
" " " " Kumpen, aus St. Marien in Völs, Taf. 205—211.
- 53) Tafelwerk von dem Kreuzgang des Domes in Völs, Taf. 214.
- 54) Taufstein aus der Kirche in Wetter, Taf. 109 Fig. 1—3.
- 55) Taufstein, kreuzförmig, aus der Kirche in Rief, Taf. 195 n. 199 Fig.
1—5.
" " " " Kumpen, aus St. Blasien in Mühlhausen, Taf. 196 n. 199
Fig. 6—9.
" " " " Kumpen, aus dem Tom in Völs, Taf. 197 n. 199 Fig.
10—11.
- 56) Thürkloßstücke
von St. Elisabeth in Marburg, Taf. 51 n. 52 Fig. 1—6.
" " " " der Schloßcapelle in Marburg, Taf. 49 Fig. 1 und Taf. 53
Fig. 1—3.
" " " " dem Kreuzgang des Domes zu Erfurt, Taf. 55 Fig. 7—9.
" " " " St. Severi in Erfurt, Taf. 10 Fig. 4, 5 n. 10.
" " " " von der Kirche in Mühlhausen, Taf. 19 Fig. 6—8 n. Taf. 53
Fig. 7 n. 9.
" " " " der Kirche in Schmalkalden, Taf. 10 Fig. 3.
" " " " einem Schrein in Kumpen, Taf. 53 Fig. 3—6.
" " " " von der Kirche in Wetter, Taf. 11 Fig. 5, Taf. 12 Fig. 1—7,
9—10, 11, Taf. 19 Fig. 2—4, Taf. 53 Fig. 1, 4,
Taf. 51.

Thürbeifläge

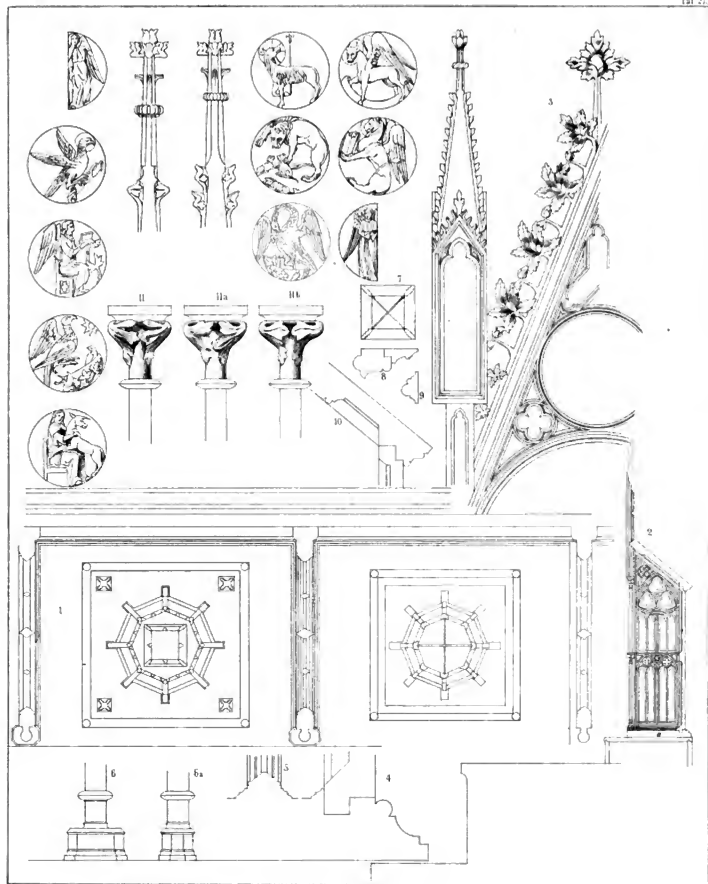
- 59) Wasserspeier, steinerne, von div. Orten, Taf. 47 u. 48.

5 Bu. 604. A.

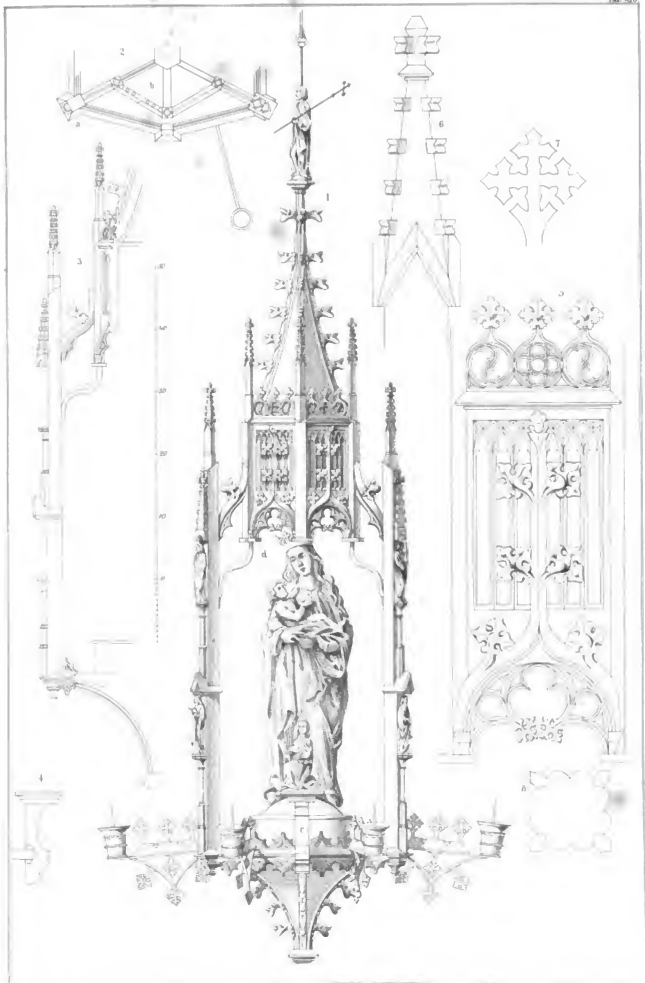


Public Domain
Copyright
March 15

Digitized by Google



Lich. Apsid. u. d. p. d. Apsid. in Berlin.



J. J. Schlegel del.

Glasmauererei:

- aus St. Elisabeth in Warburg, Taf. 24 Fig. 1.
 „ dem Dom in Hagenburg, Taf. 24 Fig. 2.
 „ der Wiesenkirche in Zösch, Taf. 24 Fig. 3—4.
 von vier Orten, Taf. 19—23.
- 21) Gedächtnis, aus der Zisterne in Heilpar, Taf. 142.
 „ „ dem Dom in Lübeck, Taf. 195 u. 199 Fig. 12.
- 22) Kamin aus Heilpar, Taf. 115 Fig. 1—3.
- 23) Kandel aus der Kathedrale von Beauvais, Taf. 110 u. 111.
 „ „ Kirche zu Wälschhausen, Taf. 135.
 „ eiserne aus der Kirche zu Döblich, Taf. 193 Fig. 1—2.
- 24) Kapitäl, steinerne, aus der Kirche in Haina, Taf. 145 Fig. 7, Taf. 161 Fig. 2, u. 7, Taf. 163 Fig. 5—7, Taf. 165 Fig. 2.
 „ steinerne, aus der Kirche in Wetter, Taf. 175 Fig. 2—4.
 „ „ von St. Ursula in Tüderstatt, Taf. 149 Fig. 3.
 „ „ dem Götzert Dom, Taf. 15 u. 16.
 „ „ aus der Warburger Schloßkapelle, Taf. 29—31.
 „ „ „ Zisterne in Heilpar, Taf. 32 Fig. 4—6.
 „ hölzerne, von einem Gehstül der Kirche zu Haina, Taf. 54 Fig. 7.
 „ hölzerne, von einem Gehstül im Dom zu Lübeck, Taf. 54 Fig. 6.
 „ hölzerne, vom Kettner im Dom zu Lübeck, Taf. 54 Fig. 5.
- 25) Kalkbesehlage, eiserne, aus St. Elisabeth in Warburg, Taf. 59 Fig. 1.
 „ Kupferne, Taf. 59 Fig. 2.
- 26) Kalkstein von gepreßtem Kiesel, Taf. 201 u. 202 Fig. 1—7.
- 27) Kirchen, in Haina, Taf. 157—171, Details hierzu Taf. 116, 117, 120, 144 u. 145 Fig. 4—8.
 „ in Wetter, Taf. 172—173.
- 28) Kragstein, Kragstein u. Misericordien von einem Hause in Bierenberg, Taf. 51, Fig. 1—3.
 „ „ „ Warburg, Taf. 51 Fig. 4.
 aus St. Jacobi in Lübeck, Taf. 51 Fig. 5.
 aus St. Ursula in Geln, Taf. 65 Fig. 5—10 u. Taf. 66 Fig. 1—4.
 aus der Kirche zu Gelnhausen, Taf. 182 Fig. 6, 11 u. 16.
 aus Immenhausen, Taf. 184 Fig. 5.
 aus Weppert, Taf. 186 Fig. 3 u. 4.
 aus Haina, Taf. 51 Fig. 6—8.
 aus Weppert, Taf. 186 Fig. 2 u. 257 Fig. 10—11.
- 29) Kragstein und Ausstragungen aus der Kirche zu Haina, Taf. 157 Fig. 2 u. 3.
 aus der Kirche zu Wälschhausen, Taf. 10 Fig. 1—6.
 aus der Kirche zu Haina, Taf. 160 Fig. 7, Taf. 165 Fig. 3, Taf. 161 Fig. 3—5, Taf. 117 Fig. 6 u. 7.
 aus dem Kreuzgang der f. g. Burg zu Lübeck, Taf. 32 Fig. 1.
 aus der Kirche in Gelnhausen, Taf. 32 Fig. 3.
 „ Wiesenkirche in Zösch, Taf. 32 Fig. 2.
 „ Kirche in Wetter, Taf. 175 Fig. 5.
- 30) Kreuzblumen, steinerne aus Warburg, Taf. 25 Fig. 8.
 „ „ vom Regensburger Dom, Taf. 28 Fig. 1—4 u. Taf. 27 Fig. 1—3.
 „ steinerne, von der Wiesenkirche in Zösch, Taf. 27 Fig. 4—5.
 „ „ aus Gelnhausen, Taf. 27 Fig. 6—7.
 „ „ aus Heilpar, Taf. 25 Fig. 5—7.
 „ „ von vier Orten, Taf. 37 u. 38.
 „ hölzerne, aus St. Ursula in Geln, Taf. 65 Fig. 1—7.
 „ „ dem Dom in Lübeck, Taf. 76 u. Taf. 77.
- 31) Krenne aus St. Marien in Wälschhausen, Taf. 54 Fig. 2.
- 32) Krennensteine, bröckelnde, aus dem Dom in Lübeck, Taf. 60.
 „ hölzerne, „ „ „ Regensburg, Taf. 216.
- 33) Krennensteine und Kantenblumen, steinerne von dem Hochaltar von St. Elisabeth in Warburg, Taf. 25 Fig. 1 und Taf. 26.
 von einem Tabernakel zu Heilpar, Taf. 25 Fig. 5—6.
 aus der Wiesenkirche in Zösch, Taf. 25 Fig. 3—4.
 von einem Tabernakel in St. Marien zu Warburg, Taf. 25 Fig. 2.
 von einem späteren Tabernakel zu Heilpar, Taf. 25 Fig. 7—10.
 Kantenblumen und Kantenblumen, hölzerne aus dem Dom in Lübeck, Taf. 76 Fig. 9—11.
 aus St. Marien in Lübeck, Taf. 77 Fig. 7.
 vom Kettner des Domes zu Lübeck, Taf. 54 Fig. 1.
- 34) Krennen, eiserne, aus der Kirche zu Nördlich, Taf. 193 Fig. 3—7.
 „ messingene, aus der Zisterne in Heilpar, Taf. 59 Fig. 3.
 „ „ „ Kirche zu Riet, Taf. 203 Fig. 6—7.
 „ „ „ vier verschiedenen Kirchen, Taf. 204 Fig. 1—5.
 „ „ siebenarmiger aus der Zisterne in Heilpar, Taf. 194 Fig. 1—6.
 „ silberne, aus der Zisterne in Heilpar, Taf. 203 Fig. 1—5.
- 35) Krennen, messingene, aus St. Nikolai in Tormund, Taf. 191 Fig. 7—9.
- 36) Krennen aus der Kirche zu Haina, Taf. 116 u. 117 Fig. 1—5.
 „ „ „ „ Friedberg, Taf. 125.
 „ „ „ „ Collenbach, Taf. 126 u. 127 Fig. 1—5.
- 37) Krennen, steinerne, aus der Kirche zu Nördlich, Taf. 102 Fig. 1—2.
- 38) Krennen, steinerne, aus Warburg, Gelnhausen, Taf. 2—6.
- 39) Krennen in Wälschhausen aus St. Petri in Lübeck, Taf. 12—11.
 „ „ „ dem Dom in Lübeck, Taf. 195.
 „ „ „ St. Elisabeth in Warburg, Taf. 15—17.
- 40) Krennen, laufende, in Gelnhausen aus dem Mainzer Dom, Taf. 145 Fig. 3.
 aus Gelnhausen, Taf. 152 Fig. 7.
 vom Hochaltar in St. Elisabeth in Warburg, Taf. 33 Fig. 1—5.
 aus St. Ursula in Tüderstatt, Taf. 149 Fig. 2.
 aus der Burg in Lübeck, Taf. 34 Fig. 3—4.
 aus St. Marien in Warburg, Taf. 31 Fig. 1—2.
 Krennen in Wälschhausen aus Warburg, Taf. 33 Fig. 6.
 Krennen in Gelnhausen, laufende, aus dem Dom in Lübeck, Taf. 74 Fig. 1—2.
 „ „ „ St. Marien in Lübeck, Taf. 75 Fig. 1 und Taf. 74 Fig. 3 u. 4.

- Ornament in Hely laufendes, aus St. Jacobi in Lübeck, Taf. 75 Fig. 2.
 „ in Hely laufendes, aus der Kirche zu Immenhausen, Taf. 73 Fig. 1—3.
 „ in Hely laufendes, von einem Hause in Hriplar, Taf. 73 Fig. 5.
 „ in Hely, hängendes, aus St. Marien in Lübeck, Taf. 74 Fig. 5.
 „ in Hely, krümmendes, aus St. Marien in Lübeck, Taf. 71 Fig. 6.
 „ „ „ „ dem Tem in Lübeck, Taf. 51 Fig. 3.
 „ „ „ „ Immenhausen, Taf. 51 Fig. 4.
 „ „ „ in quadratem Feld, aus St. Marien in Lübeck, Taf. 79 Fig. 2.
 „ in Hely in zwiefelförmigen Feldern, aus dem Tem in Lübeck, Taf. 50 Fig. 1—6.
 „ in Hely in zwiefelförmigen Feldern, aus Immenhausen, Taf. 50 Fig. 5—9.

- 41) Patene aus der Kirche zu Riel, Taf. 201 Fig. 5.
 „ aus St. Marien in Wühlhausen, Taf. 201 Fig. 6.

42) Portale

- aus dem Mainzer Tem, Taf. 115 Fig. 1—3.
 von der Kirche in Haina, Taf. 145 Fig. 4—9.
 „ „ „ „ Gelnhar, Taf. 150.
 „ „ „ „ Weltmarfen, Taf. 143 u. 153.
 „ „ „ „ Wellhausen, Taf. 150 u. 152.
 „ „ „ „ Hofgeismar, Taf. 151.
 von St. Cyriacus in Euterstadt, Taf. 118 u. 119 Fig. 1—7.
 von dem Freiburger Münster, Taf. 134.
 von der Kirche in Gelnhar, Taf. 179 Fig. 1—2.
 von St. Oeorg in Schlettstadt, Taf. 179 Fig. 3—4.
 von der Kirche in Haina, Taf. 144.
 „ „ „ „ Frankenberg, Taf. 116 Fig. 1—4.
 „ „ „ „ Sömberg, Taf. 155.

43) Porten

- von St. Thomas in Straßburg, Taf. 153 Fig. 6—14.
 von dem Judenbad in Friedberg, Taf. 179 Fig. 5—6.
 von der Kirche in Friedberg, Taf. 147 Fig. 5—6.
 „ „ „ „ Gelnhar, Taf. 117 Fig. 1—4.
 „ „ „ „ Frankenberg, Taf. 147 Fig. 7—8.
 „ St. Oeorg in Wühlhausen, Taf. 146 Fig. 4—6.
 „ St. Jacobi in Ottingen, Taf. 119 Fig. 5—13.
 aus dem Kreuzgang von St. Paul in Worms, Taf. 179 Fig. 7.
 „ „ „ „ Kloster Haina, Taf. 156 Fig. 20.

- 44) Schild, bronzen, von einer Thüre in der Kirche zu Tiefkirchen, Taf. 202 Fig. 5—9.

- 45) Schlofferarbeiten von drei Orten, Taf. 7—9 u. Taf. 53 Fig. 1—7 n. 10.

- 46) Schlüsselsteine aus der Kirche zu Wünnen-Matbach, Taf. 41.
 „ „ „ „ Haina, Taf. 165 Fig. 5.
 „ „ „ „ dem Gelnhar Tem, Taf. 63.

- 47) Schmuckwerk von einer Thüre in St. Oeorg zu Geln, Taf. 72.

- 48) Zehnersteinansatz aus Rejungen, Taf. 112 Fig. 6.

- 49) Zehner, kleinerer, aus Zech, Taf. 103.

- „ größerer, aus Wühlhausen, Taf. 153 Fig. 6—11.
 50) Sprachgitter, Taf. 61.

- 51) Zwickelsteine vom Kreuzgang des Tems in Erfurt, Taf. 55 Fig. 11—15.

- „ von St. Elisabeth in Wartburg, Taf. 55 Fig. 1—4.
 „ „ der Kirche in Haina, Taf. 55 Fig. 5—9 und Taf. 93 Fig. 9—10.
 „ von der Elisabeth in Treysa, Taf. 59 Fig. 1—3.
 „ „ St. Marien in Wühlhausen, Taf. 56 Fig. 1—13.
 „ „ St. Jacobi in Wühlhausen, Taf. 56 Fig. 14—16.
 „ vom Straßburger Münster, Taf. 57 Fig. 1—6 und Taf. 93 Fig. 1—5.
 „ vom Freiburger Münster, Taf. 92 u. Taf. 57 Fig. 7—10.
 „ von der Freitigerkirche in Erfurt, Taf. 55 Fig. 15—18.
 „ vom Tem in Erfurt, Taf. 91.
 „ von der Bonifaciuskapelle in Hriplar, Taf. 55 Fig. 10—13.

- 52) Tabernakel aus Weltmarfen, Taf. 119.

- „ „ Hriplar, Taf. 122—123.
 „ „ Haina, Taf. 120.
 „ „ Immenhausen, Taf. 115 Fig. 1—2.
 „ „ Zech, Taf. 102 Fig. 3—4.
 „ „ Kirchheven, Taf. 104 u. 106.
 „ „ Wühlhausen, Taf. 121.
 „ „ dem Tem in Limburg, Taf. 124.
 „ „ Wühlheimfeld, Taf. 120.
 „ „ Kempen, Taf. 137.
 „ „ Wühlheimfeld, Taf. 135.
 „ „ St. Martin in Oberweil, Taf. 139 Fig. 3—5.
 „ „ Tettmuth, Taf. 140 u. 141 Fig. 1—2.
 „ „ breuenc, aus St. Marien in Lübeck, Taf. 205—211.

- 53) Tafelwerk von dem Vettner des Tems in Lübeck, Taf. 211.

- 54) Taufstein aus der Kirche in Wetter, Taf. 109 Fig. 1—3.

- 55) Taufbeden, bronzen aus der Kirche in Riel, Taf. 195 u. 199 Fig. 1—5.

- „ „ bronzen, aus St. Marien in Wintzen, Taf. 196 u. 199 Fig. 6—9.
 „ „ bronzen, aus dem Tem in Lübeck, Taf. 197 u. 199 Fig. 10—11.

56) Thüreschlüsse

- von St. Elisabeth in Wartburg, Taf. 51 u. 52 Fig. 1—6.
 „ der Zwickelkapelle in Wartburg, Taf. 49 Fig. 1 und Taf. 53 Fig. 1—3.
 „ dem Erfurter Tem, Taf. 11 Fig. 1—3 u. Taf. 52 Fig. 7—9.
 „ aus St. Severi in Erfurt, Taf. 10 Fig. 4, 5 u. 10.
 „ von drei Kirchen in Wühlhausen, Taf. 49 Fig. 6—8 u. Taf. 53 Fig. 7 u. 9.
 „ der Kirche in Schmalfaden, Taf. 10 Fig. 3.
 „ einem Zehner in Haina, Taf. 53 Fig. 5—6.
 „ von drei heiligen Thüren, Taf. 11 Fig. 5, Taf. 12 Fig. 1—7, 9—10, 11, Taf. 19 Fig. 2—4, Taf. 53 Fig. 1, 4, Taf. 54.

Türbeschläge

- aus Kulda, Taf. 55 Fig. 8–9.
 aus dem Dom in Magdeburg, Taf. 50 Fig. 1 u. Taf. 53 Fig. 8.
 aus dem Dom in Meissen, Taf. 49 Fig. 5, Taf. 50 Fig. 2–5.
 aus der Wiesenkirche in Seest, Taf. 10 Fig. 6–7.
- 57) Verdachung, hölzerne, über einem Relief in Dom zu Völs, Taf. 215
 Fig. 1–5..
- 58) Wandmalerei aus der Kirche in Wetter, Taf. 176.
- 59) Wasserspeier, Steinene, von drei Orten, Taf. 47 u. 48.

Wasserspeier, kupferne, von der Stiftskirche in Friedlar, Taf. 55
 Fig. 20–21.

- 60) Weihbrunnen aus Harle und Immenhausen in Hessen, Taf. 169
 Fig. 4–5.
- 61) Wetterfahne von drei heilighen Kirchen, Taf. 11 Fig. 9 u. Taf. 12
 Fig. 5.
- 62) Wetterfahne von einem Hause in Erfurt, Taf. 10 Fig. 12.
 " " " " " Seest, Taf. 11 Fig. 5 u. 6.
- 63) Zäble, Taf. 1 Fig. 7.

12 Bl. 50 Stunden
 5 Bl. 60 K. N.

